



11. Descrição e Apresentação do projeto:

O projeto trata-se de “Café Literário - o livro como amigo e conselheiro”. Desenvolver-se-á uma dinâmica, contemplando uma espécie de roda de conversa, onde se fará a apresentação de obras literárias de autores locais, comentando os enredos e caminhos percorridos pelos escritores. Objetiva-se, além da divulgação das obras e autores em si, promover, incentivar, estimular o prazer e interesse dos jovens pelo imenso mundo da literatura. A ideia do projeto surgiu, fundamentalmente, entre outros aspectos culturais, em razão de: (1) Vargem Grande possui um Ponto de Cultura localizado no Instituto ISO, uma organização social altamente reconhecida e já com três décadas de destacadas ações sociais na área em questão; (2) Vargem Grande, há cerca de cinco anos, criou uma Academia de Letras e Artes (AVLA), (3) Estamos em fase de implantação do Instituto Histórico e Geográfico (IHGVG), entidades que congregam ações relacionadas com esse projeto.

12. Objetivos do projeto:

- * Divulgar obras literárias de autores locais;
- * Despertar o interesse e potencial da classe jovem pela literatura;
- * Congregar e intercambiar conhecimentos e discussões entre o público participante;
- * Fomentar a possibilidade quanto a futuras produções literárias dos jovens de Vargem Grande, a partir desse despertar e dos debates transcorridos.

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

Por tratar-se de um projeto fundamentalmente educacional, com foco na literatura, serão convidados jovens alunos do Ensino Fundamental e Médio, provenientes de escolas públicas, mais especialmente, das unidades periféricas da cidade.

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

Além de tratar-se de um projeto desenvolvido em linguagem simples, o local é de fácil acesso e, estruturalmente, o ambiente é fisicamente favorável.

15. Acessibilidade comunicacional:

- () a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- () o sistema Braille;
- () o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- () a audiodescrição;
- () as legendas;
- (X) a linguagem simples;

- () textos adaptados para leitores de tela; e
() Outra _____



16. Local onde o projeto será executado

No Ponto de Cultura de Vargem, localizado no centro de Vargem Grande - MA

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: Abril de 2024

Data final: Abril de 2024

18. Contrapartida

Presença de alunos convidados de escola pública

19. Equipe

Raimundo Nonato Barroso de Oliveira (Individual)

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

(Descreva as despesas indicando os custos, metas e etapas do seu projeto)

ITENS DE DESPESAS E CUSTO:

- (1) Aluguel do espaço físico com instalações e estrutura necessária (iluminação, ar-condicionado, cadeiras, data show, telão/TV e sistema de som): → R\$ 500,00
- (2) Copos e Água mineral → R\$ 100,00
- (3) Coffee break: → R\$ 300,00
- (4) Organização do evento (apresentação e assessoria): → R\$ 600,00

TOTAL DAS DESPESAS: → R\$ 1.500,00 (um mil e quinhentos reais)

(fim do formulário)

CURRÍCULO VITAE

Raimundo Nonato Barroso de Oliveira



Dados Pessoais

- Email: barroso@ifma.edu.br e dicobarroso@yahoo.com
- Telefone: (98) 992233222
- Endereço: Rua das Seriemas, Nº 1, Residencial Reserva Lagoa, Torre E, Apto. 901, Jardim Renascença, São Luís - MA, CEP: 65.075-390.

Função Atual

- Professor Titular, aposentado do IFMA.
- Especialista Analista de Planos de Cursos Técnicos, junto ao CEE-MA.
- Membro Colaborador da Academia Maranhense de Ciência - AMC
- Imortal da Academia Vargem-grandense de Letras e Artes - AVLA.
- Presidente da ONG, Instituto Simplicio Oliveira - ISO.

Formação Acadêmica

- Pós-Doutorado em Educação, pela Universidade de Aveiro (UA) - Portugal.
- Doutorado em Ciências Pedagógicas, pelo ICCP - Havana/Cuba.
- Revalidação do Doutorado, pela UFSC.
- Mestrado em Metalurgia Extrativa, pela UFMG.
- Pós-Graduação *Lato Sensu* em Avaliação Institucional, pela Cátedra UNESCO/UnB.
- Especialização em Engenharia de Processo do Alumínio, pela ALCOA - EUA.
- Graduação em Engenharia Metalúrgica, pela EEIMVR/UFF - RJ.
- Técnico em Edificações, pela Escola Técnica Federal do Maranhão - ETFMA.

Trajatória Profissional

- Professor do Magistério Superior do IFMA.
- Coordenador do Controle de Processo da Redução da ALUMAR/ALCOA-MA.
- Coordenador do Controle de Processo, Planejamento e Controle da Produção, ALBRAS-PA.
- Engenheiro do Controle Metalúrgico da Aciaria e Laminação de Placas da USIMINAS-MG.
- Professor e Coordenador das Disciplinas Técnicas do Curso Técnico em Metalurgia, da Fundação São Francisco Xavier, em Ipatinga - MG.
- Estágio Curricular na Companhia Siderúrgica Nacional - CSN.



Produções Literárias e Culturais

- Livro, "Memórias de um Polo Norte - Nos Caminhos da Metalurgia" /SECMA.
- Livro/CD/DVD Paradiático, "Cada Macaco no Seu Galho" /SECMA-MinC.
- Livros de Contos, na Plataforma Digital Amazon-Kindle: "Sonhos Jogados por Terra", "A Aluna e seu Admirável Professor", e "Paquera em Alto Mar".
- Participação em Festivais de Música: FESMAP/Pinhoeiro - MA; Santa Bárbara do Oeste - SP; Bom Jesus da Lapa - BA; Vale do Aço/Ipatinga - MG; Samba Enredo da Beija Flor/SECMA – etapa São Luís /2012.
- Produção de vários CDs de Toadas: 2017, 2012, 2011, 2010, 2009, 2008, 2007 e 2005.
- Produção do CD de música popular: "Natália Coelho - Regionalíssima" /SECMA.
- Produção do Show Musical, "Natureza, Cultura e Diversidade", no Teatro Arthur Azevedo.

Premiações

- Prêmio FAPEMA/2015, Categoria Desenvolvimento Humano, "O ISO em Multi-Ações Socioculturais".
- Melhor projeto cultural do Brasil, Prêmio Mazzaropi/MinC-2012, Categoria Grupos Formais, com o CD de toadas, "Brilho nos 400 Anos de São Luís".
- Honra ao Mérito, no Seminário Científico SIPIEE-IFMA-Capes/2009, com o projeto, CD de toadas, "Bumba Boi en France".
- Vencedor do Festival de Música FESMAP/2009, com a canção "Iguará".

Raimundo Nonato Barroso de Oliveira

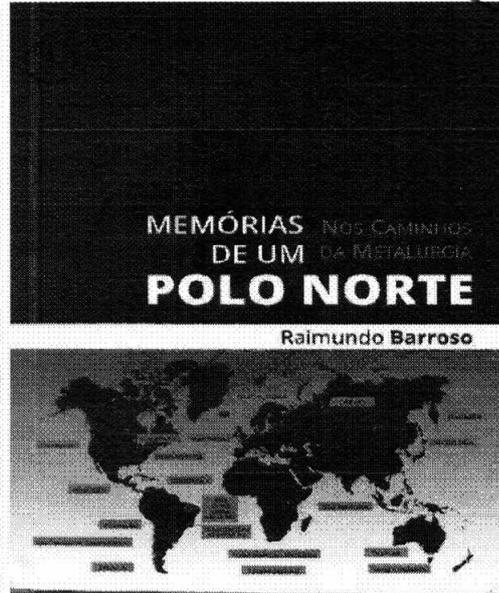


ANEXOS: Publicações Literárias e Culturais

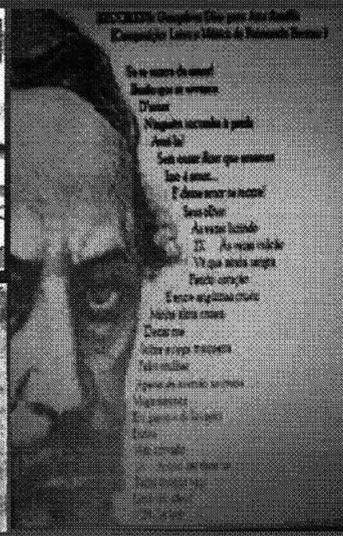
Publicação de Contos e Prosas

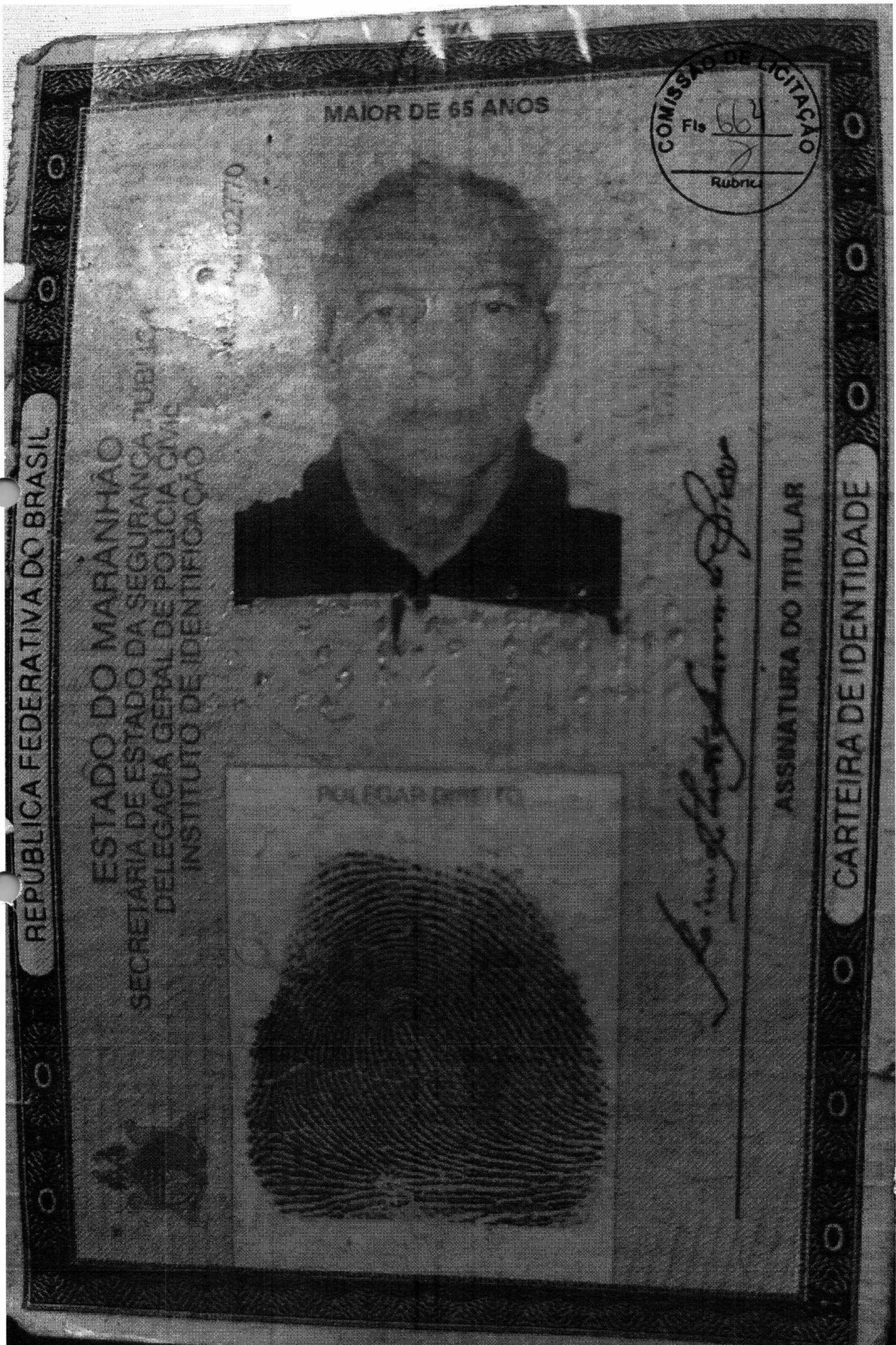
O compositor Dico Barroso, autor de várias canções sobre Vargem Grande gravadas pelo ISO, acaba de conseguir três contos aprovados pela Amazon. O site é especializado na publicação de Livros, considerada uma das maiores plataformas digitais do mundo em edições de Books. As três prosas publicadas estão disponíveis no endereço www.amazon.com.br.

1. Aluna e seu admirável professor
2. Paquera em alto mar
3. Sonhos jogados por terra



PRODUÇÃO DE CD's DE MÚSICA POPULAR





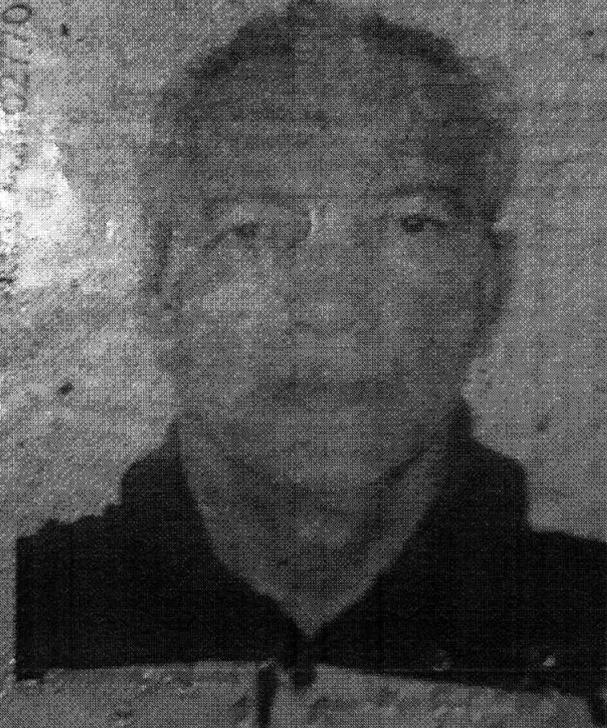
MAIOR DE 65 ANOS

COMISSAO DE LICITACAO
 Fls. 66
 Rubrica

02770

REPUBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO MARANHÃO
 SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
 DELEGACIA GERAL DE POLICIA CIVIL
 INSTITUTO DE IDENTIFICACAO



ASSINATURA DO TITULAR

[Handwritten signature]

CARTEIRA DE IDENTIDADE

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL 058240492016-3

DATA DE EXPEDIÇÃO

19/02/2016

NOME RAIMUNDO NONATO BARROSO DE OLIVEIRA

FILIAÇÃO

SIMPLICIO SILVA OLIVEIRA E ZENOBIÁ BARROSO DE OLIVEIRA

NATURALIDADE

VARGEM GRANDE - MA

DATA DE NASCIMENTO

31/05/1950

DE ORIGEM

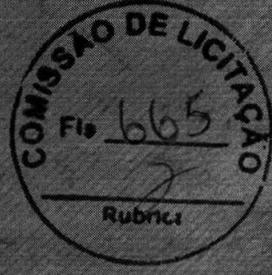
CELSAM. N. 7219 FLS. 066 LIV. 19

STF

042067113-72

SÃO LUIS-MA

P-3



LUCIO FLAVIO CALCANTE
ASSINATURA DO DIRETOR

VIA-01

LEI N° 7.116 DE 29/08/83

ANEXO III
LPG-VGAUDIOVISUAL



DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

Eu, RAIMUNDO NONATO BARROSO DE OLIVEIRA,
RG 050240492016-3, data de expedição 19/02/2016 Órgão SSP/MA,
CPF 042067113-72, venho perante a este instrumento declarar, na
forma da Lei nº 7.115, de 29 de agosto de 1983, que não possuo comprovante de
endereço em meu nome, sendo certo e verdadeiro que resido no endereço abaixo
descrito seguindo, em anexo, documento comprobatório em nome de terceiro:

Rua: Hemeterio Leitão

Número: 86 Bairro: Centro

Cidade: Vargem Grande UF: MA CEP: 65.430-000

Por ser verdade, firmo-me.

Vargem Grande, ___/___/___

Nome do Proprietário: JOSÉ DOS SANTOS COELHO JUNIOR

CPF do Proprietário: 088 673 053 - 87

Telefone do Proprietário: (98) 98814 0158

Assinatura Proprietário: [Assinatura]

Assinatura do Morador: [Assinatura]



Classificação: Residencial Pleno		Tipo de Fornecimento: MONOFÁSICO
Tensão Nominal Disp: 220 V Lim Min: 202 V Lim Max: 231 V		
JOSE DOS SANTOS COELHO JUNIOR INSTALAÇÃO: 5249686 CPF: ***.673.05** R. HERMETERIO LEITAO 86, CEP: 65430-000 CENTRO - VARGEM GRANDE - MA		
Parceiro de Negócio		208248
Conta Contrato		3010798166
Conta Mês	Vencimento	Total a Pagar
11/2023	04/12/2023	R\$ 192,29

Data das Leituras	Leitura Anterior	Leitura Atual	Nº de Dias	Próxima Leitura
	26/10/2023	27/11/2023	32	28/12/2023



NOTA FISCAL Nº 065922411 - SÉRIE 000 /
 DATA DE EMISSÃO: 27/11/2023
 Consulte pela Chave de Acesso em:
<https://dfe-portal.svrs.rs.gov.br/NF3E/Consulta>
 chave de acesso:
 21231106272793000184660000659224112045472813
 Protocolo de autorização: 3212300029974099 -
 28/11/2023 às 14:04:37

INFORMAÇÕES PARA O CLIENTE

• Períodos: Band. Tarif.: Verde : 27/10 - 27/11

Itens de Fatura	Quant.	Preço Unit.(R\$) com Tributos	Tarifa Unit.(R\$)	PIS/COFINS(R\$)	ICMS (R\$)	Valor(R\$)	Tributo	Base(R\$)	Aliquota(%)	Valor(R\$)
Consumo (kWh)	183	0,928634	0,718810	4,42	33,99	169,94	ICMS	169,94	20,0000	33,99
ITENS FINANCEIROS							PIS	135,95	0,5800	0,79
Cip-llum Pub Pref Munic						22,35	COFINS	135,95	2,6730	3,63
										37
										28/11/2023

Medidor	Grandeza	Posto Horário	Leitura Anterior	Leitura Atual	Const. Medidor	Consumo	Reservado ao Fisco			
10600030308	Consumo	ATIVO TOTAL	31.538	31.721	1.00	183 kWh	379E.09DA.C3C9.A5F3.39AA.11D4.1CDF.9EF5			
							Resolução ANEEL	Apresentação	Nº do Programa Social	
							3251/23	27/11/2023		

REAVISO DE VENCIMENTO

CENTRAL DE ATENDIMENTO
LIGUE GRÁTIS 116
 ATENDIMENTO GRATUITO 24h
Atendimento em português
 @equatorial.ma @equatorial.ma equatorial.ma

Ouvidoria Equatorial: 0800 286 9803
Ligação gratuita de telefones fixos e móveis, de segunda a sexta, das 8h às 17h e das 14h às 18h

Agência Nacional de Energia Elétrica (ANEEL) 167
Ligação gratuita de telefones fixos e móveis.

DIREITOS
 É direito do consumidor ou da central geradora de solicitar à distribuidora o detalhamento da apuração dos indicadores DIC, PIC, DMIC e DCMR a qualquer tempo.
 É direito do consumidor ou da central geradora de receber uma compensação, caso sejam violados os limites de continuidade individuais relativos à unidade consumidora ou central geradora.

CITIBANK	745-5 74593.10012 28995.013050 96000.996791 1 95540000019229	Pague através do PIX.
LOCAL DE PAGAMENTO	PAGÁVEL NA REDE BANCARIA ATE O VENCIMENTO	É mais facilidade pra você.
BENEFICIÁRIO	EQUATORIAL MARANHÃO DISTRIB. DE ENERGIA S.A.	Para realizar o pagamento, utilize o QR CODE abaixo.
DATA DOCUMENTO	28.11.2023	
NUMERO DE REFERENCIA	0202311065922411	
ESPECIE DOCUMENTO	DMI	
ACEITE	N	
DATA PROCESSAMENTO	27.11.2023	
USO DO BANCO	RCO	NOSSO NUMERO
CARTEIRA	100	05960009967-9
ESPECIE MOEDA	R\$	(R) VALOR DOCUMENTO
QUANTIDADE		192,29
VALOR		(-) DESCONTO ABATIMENTO
		(-) OUTRAS DEDUÇÕES
		(*) MULTA
		(+) OUTROS ACRESCIMOS
		(=) VALOR COBRADO





ANEXO I

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPG-VG

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS

(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

Taiza do Carmo Pereira

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Taiza do Carmo Pereira

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: Taiza do Carmo Pereira

Nome artístico (se houver): Thaisa Pereira

CPF: 100.614.453-63

RG:

Data de nascimento:

E-mail: thaisapereira@gmail.com



Telefone:

5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:

6. Vai concorrer às cotas ?

- Não
- Sim, pessoa negra
- Sim, pessoa indígena

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

- individual
- coletivo

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

- CONTA CORRENTE
- CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO: Banco do Brasil

AGÊNCIA: 27626-6

NÚMERO DA CONTA: 32626-7

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto: Sarau - Encantos da Literatura: Um Passeio pela magia da leitura

10. Categoria: Sarau



11. Descrição e Apresentação do projeto:

Em uma atmosfera onde as palavras ganham vida, convidamos você para uma noite de encanto e inspiração, mergulhando nos fascinantes Encantos da Literatura. Neste sarau, propomos um deleite para os sentidos, conduzindo os participantes por um passeio cativante pela magia da leitura, com música teatro e muitas histórias.

Em um ambiente acolhedor, as páginas dos livros se transformam em portais para mundos desconhecidos, onde cada palavra é uma janela para a imaginação. Seja por meio de poesias que tocam a alma, contos que envolvem como abraços calorosos, ou trechos marcantes de grandes clássicos, o sarau se propõe a desvendar a beleza intrínseca das letras.

Nossos artistas, apaixonados pela palavra escrita, irão compartilhar performances vibrantes, explorando a diversidade literária que encanta cor

12. Objetivos do projeto:

- Promover a Expressão Artística: Oferecer um espaço para artistas e amantes da arte expressarem seus talentos e paixões por meio de diferentes formas de manifestação artística, como poesia, música, dança, teatro, entre outros.
- Fomentar o Intercâmbio Cultural: Criar um ambiente propício para a troca de experiências culturais e artísticas, promovendo a diversidade e o diálogo entre diferentes formas de expressão e visões de mundo.
- Estimular a leitura e a literatura: Incentivar o gosto pela leitura e pela literatura, proporcionando um espaço onde as pessoas podem compartilhar e apreciar obras literárias, sejam elas clássicas ou contemporâneas.
- Criar uma Comunidade Artística: Estabelecer uma rede de artistas e apreciadores da arte, promovendo

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

Nosso principal foco de público será a juventude, sem, contudo, negligenciar a presença calorosa de todos os entusiastas da leitura e dos talentosos artistas de Vargem Grande.

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

Com o intuito de proporcionar uma experiência mais inclusiva, o evento será realizado em um espaço ao ar livre, equipado com rampas de acessibilidade. Além disso, será disponibilizado um intérprete de Libras, garantindo que todos os participantes possam desfrutar plenamente do evento, independentemente de suas necessidades específicas.



15. Acessibilidade comunicacional:

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

O sarau será realizado em um espaço público, com a escolha final da praça ainda pendente por parte da equipe organizadora. Essa decisão visa proporcionar uma recepção mais acolhedora e um impacto mais significativo na população, considerando a importância do ambiente aberto e acessível para a participação de todos.

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 05/01/2024

Data final: 17/02/2024

18. Contrapartida

O sarau proporciona um espaço inclusivo e participativo, onde membros da comunidade podem se reunir, interagir e fortalecer os laços sociais, contribuindo para uma maior coesão comunitária. Sendo realizado no primeiro semestre do ano de 2024, entre os meses de fevereiro e maio.

Trazendo este evento para um espaço público, acolhedor e familiar como uma praça. Através da apresentação de manifestações artísticas locais, o sarau promove e preserva a identidade cultural da comunidade, celebrando suas tradições, narrativas e expressões artísticas próprias.



19. Equipe		
Nome profissional	Função no projeto	CPF/CNPJ
Thalicia do Carmo Pereira	Produtora Cultural	076541803-73
Gabrielly Maria de Sousa Gomes	Apoio	61246690306

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Orçamento					
ITEM	QUANTIDADE	VALOR UND	TOTAL	PERIODO	EXECURÇÃO
Pré produção	01	***	***	01/01 a 16/02 de 2024	Contratação de equipamentos e notificação de artistas.
Coffe Back	01	01	R\$300,00	16 de fevereiro	Lanche ofertado aos participantes
Cadeiras	100	R\$3,00	R\$300,00	16 de fevereiro	Para acomodar o público.
Equipamento de sonoplastia	01	R\$400,00	R\$400,00	16 de fevereiro	Caixa de som, microfones.
Intérprete de Libras	01	R\$ 100,00	R\$100,00	16 de fevereiro	Ajuda de custos.
Divulgação	01	R\$250,00	R\$250,00	25/01 a 16/02 de 2024	A divulgação será feita nas redes sociais e na comunidade através de um carro de som.
Músicos locais	01	R\$150,00	R\$150,00	16 de fevereiro	A fim de estar preparado para um contratempo separamos este valor



					para garantir o sucesso do evento.
TOTAL:		R\$1.500,00			

(fim do formulário)



CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Vargem

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

Thaisa Pereira

Qual a área de atuação? *

- Música
- Cinema/ Audiovisual
- Teatro
- Dança
- Hip Hop
- Capoeira
- Tambor de Crioula
- Terreiro de Matriz Africana
- Carnaval
- Literatura
- Artes Visuais
- Artesanato
- Museu
- Patrimônio Histórico
- DJ/ Equipe de Som
- Internet
- Espaço Cultural
- Outra:

Desde quando sua atividade cultural está atuando no município? *

DD MM AAAA

13 / 03 / 2021

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

1



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?
(no mínimo três)

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

Taisa do Carmo Pereira

CPF: *

10061445363

RG: *

0676842320185

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

13 / 04 / 2004

Telefone/ Whatsapp: *

98992339803



Endereço do representante: *

Bairro alagadiço n 32

Gênero: *

- Masculino
- Feminino
- Prefiro não dizer

Raça/etnia: *

- Branca
- Preta
- Parda
- Indígena
- Amarela

Você é uma pessoa com deficiência? *

- Sim
- Não

Caso tenha respondido "Sim", qual seu tipo de deficiência?

- Auditiva
- Física
- Intelectual
- Visual
- Múltipla
- Outra:



Pertence a alguma comunidade tradicional? *

- Não pertencço a comunidade tradicional
- Comunidades rurais
- Indígenas
- Quilombolas
- Povos de terreiro
- Povos ciganos
- Outra:

Participa de alguma associação, instituição ou entidade da classe cultural? *

- Sim
- Não

Se você respondeu "Sim", qual associação, instituição ou entidade da classe cultural você participa?



email:

Taisapereira446@gmail.com

O representante possui rede social? *

Sim

Não

Inserir nome do perfil ou link das redes sociais do representante:

<https://instagram.com/thaisapereira9?igshid=MzRIODBiNWFIZA==>

O artista/ grupo/ coletivo cultural possui redes sociais? *

Sim

Não

Inserir nome do perfil ou link das redes sociais do artista/ grupo/ coletivo cultural:

Adicionar aqui portfólio do artista ou grupo: *

Leitor de PDF - T...



Este conteúdo não foi criado nem aprovado pela Google.

Google Formulários

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
 ESTADO DO MARANHÃO
 SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
 DELEGACIA GERAL DE POLÍCIA CIVIL
 INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO
 448774817



Taísa do Carmo Pereira
 ASSINATURA DO TITULAR

CARTERA DE IDENTIDADE

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO 067684232018-5 DATA DE EMISSÃO 25/09/2018

Nome TAÍSA DO CARMO PEREIRA

Função

ANTONIO FRANCISCO DA COSTA PEREIRA E
 TOMELINA ALMEIDA DO CARMO

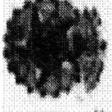
NATURALIDADE VARGEM GRANDE - MA DATA DE NASCIMENTO 13/04/2004

SOCORRIDA NASC. N. 37083 FLS. 85 V LIV. A 79

CPF *****-**-**
 VALOR R\$ 254

ASSINATURA DO DIRETOR
[Signature]
 VIRA-01

LEI Nº 7.119 DE 2007



Ministério da Fazenda
 Receita Federal
 COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO CPF
 Número

100.614.453-63

Nome TAISA DO CARMO PEREIRA

Nascimento 13/04/2004





DANFE - DOCUMENTO AUXILIAR DA NOTA FISCAL DE ENERGIA ELÉTRICA ELETRÔNICA
Equatorial Maranhão Distribuidora de Energia S.A.
 CNPJ: 06.272.793/0001-84 | Insc. Estadual: 120.515.11-3
 Alameda A, Qd SQS, nº100, Loteamento Quitandinha,
 Altos do Calhau - São Luís - MA CEP: 65.070-900



Classificação: Resid. Baixa Renda		Tipo de Fornecedor: MONOFÁSICO	
Tensão Nominal Disp: 220 V Lim Min: 202 V Lim Max: 231 V			
TOMELINA ALMEIDA DO CARMO INSTALAÇÃO: 5276896 CPF: ***.119.15** R. N SRA GRACAS, S/N, SN SN CEP: 65430-000 ALTO ALEGRE - VARGEM GRANDE - MA			
Parceiro de Negócio		39100886	
Conta Contrato		5276896	
Conta Mês	Vencimento	Total a Pagar	
11/2023	05/12/2023	R\$ 212,93	

Tarifa Social de Energia Elétrica criada pela Lei 10.438/02				
Data das Leituras	Leitura Anterior	Leitura Atual	Nº de Dias	Próxima Leitura
	27/10/2023	28/11/2023	32	29/12/2023

NOTA FISCAL Nº 066124890 - SÉRIE 000 /
 DATA DE EMISSÃO: 28/11/2023
 Consulte pela Chave de Acesso em:
<https://dfe-portal.svrs.rs.gov.br/NF3E/Consulta>
 chave de acesso:
 21231106272793000184660000661248902049394056
 Protocolo de autorização: 3212300030023831 -
 28/11/2023 às 15:21:07

INFORMAÇÕES PARA O CLIENTE

- DEBITOS: 10/2023 R\$172,69
- Periodos: Band. Tarif.: Verde - 28/10 - 28/11
- BENEF. TAR. SOCIAL RES 1000/21 R\$ 38,05

Itens de Fatura	Quant.	Preço Unit.(R\$) com Tributos	Tarifa Unit.(R\$)	PIS/COFINS(R\$)	ICMS (R\$)	Valor(R\$)	Tributo	Base(R\$)	Alíquota(%)	Valor(R\$)
Consumo (kWh)	30	0,297000	0,230328	0,23	1,78	8,91	ICMS	172,58	20,0000	34,52
Consumo (kWh)	70	0,510000	0,394848	0,93	7,14	35,70	PIS	138,06	0,5800	0,80
Consumo (kWh)	103	0,765146	0,592272	2,04	15,77	78,81	COFINS	138,06	2,6730	3,68
Benefício Tarifário Bruto				1,28	9,83	49,16				

ITENS FINANCEIROS	
Benefício Tarifário Líquido	38,05-
Cip-llum Pub Pref Munic	22,35
Parcela (6/12)	49,24
Multa	3,24
Correção Monetária	0,56
Juros	2,37
Correção Monetária Parcela (6/12)	0,64

NOV/22	182
DEZ/22	182
JAN/23	162
FEB/23	196
MAR/23	144
ABR/23	161
MAI/23	143
JUN/23	137
JUL/23	161
AGO/23	170
SET/23	170
OUT/23	156
NOV/23	203

Medidor	Grandeza	Posto Horário	Leitura Anterior	Leitura Atual	Const. Medidor	Consumo	Reservado ao Fisco				
10583862191	Consumo	ATIVO TOTAL	11.375	11.578	1,00	203 kWh	0A67.9195.08E5.AD25.95A0.9B54.B76F.3194				
Resolução ANEEL		Apresentação		Nº do Programa Social							
3251/23		28/11/2023		16651853687							

REAVISO DE VENCIMENTO

não pagamento dos débitos até 13/12/2023 implicará na suspensão do fornecimento de energia. Havendo suspensão do fornecimento será cobrado o custo de disponibilidade ou consumo de energia, o que for maior. Após 02 ciclos de faturamento contados da suspensão, o contrato poderá ser encerrado. Para religação será necessário pagar uma taxa e faturas em aberto. Caso efetuado efetuado o pagamento, favor desconsiderar.

Débitos Anteriores:	
MÊS/ANO	VALOR
10/2023	172,69

REAVISO DE VENCIMENTO

Consta em nosso sistema conta(s) em atraso. Confira sua situação abaixo.

CENTRAL DE ATENDIMENTO
LIGUE GRÁTIS 116
 ATENDIMENTO GRATUITO 24 H
Atendimento disponível em português, espanhol e inglês.

Ouvidoria Equatorial: 0800 286 9803
Ligação gratuita de telefones fixos e móveis, de segunda a sexta, das 08h às 17h e das 18h às 18h.

Agência Nacional de Energia Elétrica (ANEEL) 167
Ligação gratuita de telefones fixos e móveis.

DIREITOS
 É direito do consumidor ou da central geradora de solicitar à distribuidora a detalhamento da apuração dos indicadores DMC, FIC, OMC e DCMR a qualquer tempo.
 É direito do consumidor ou da central geradora de receber uma compensação, caso sejam violados os limites de continuidade individuais relativos à unidade consumidora ou centro gerador.

CITIBANK	745-5 74593.10012 28995.013035 63007.772815 6 95550000021293	Pague através do PIX.
LOCAL DE PAGAMENTO		VENCIMENTO
PAGÁVEL NA REDE BANCARIA ATÉ O VENCIMENTO		05/12/2023
BENEFICIÁRIO	INSTALAÇÃO	AGÊNCIA/CÓDIGO BENEFICIÁRIO
EQUATORIAL MARANHÃO DISTRIB. DE ENERGIA S.A.	5276896	
DATA DOCUMENTO	NÚMERO DE REFERÊNCIA	REFERÊNCIA
28/11/2023	0202311066124890	11/2023
USO DO BANCO	CARTEIRA	NOSSO NÚMERO
RCO	100	03630077728-1
ESPECIE DOCUMENTO	ESPECIE MOEDA	(=) VALOR DOCUMENTO
DMI	R\$	212,93
ACEITE	QUANTIDADE	(-) DESCONTO ABATIMENTO
N		(-) OUTRAS DEDUÇÕES
DATA PROCESSAMENTO	VALOR	(+) MULTA
28/11/2023		(+) OUTROS ACRÉSCIMOS
		(=) VALOR COBRADO

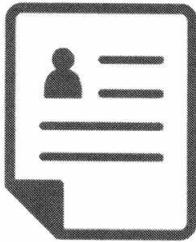
INFORMAÇÕES DE RESPONSABILIDADE DO BENEFICIÁRIO
 PAGÁVEL EM TODAS AS INSTITUIÇÕES BANCÁRIAS
 EM CASO DE ATRASO, MULTAS, JUROS E CORREÇÃO SERÃO COBRADOS NA PRÓXIMA FATURA.

NOME DO PAGADOR/CPF/CNPJ/ENDEREÇO
 TOMELINA ALMEIDA DO CARMO 005.119.153-90

Ficha de Compensação



Prefeitura de
**VARGEM
GRANDE**
DE MÃOS DADAS CONSTRUINDO O NOVO



MATRIZ AFRICANA

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPG-VG

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

ASSOCIAÇÃO DE REMANESCENTES DE QUILOMBO DO BAIRRO SÃO MIGUEL

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo:

Nome artístico (se houver):

CPF:

RG:

Data de nascimento:

E-mail:

Telefone: (98) 98519-2667

5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social: ASSOCIAÇÃO DE REMANESCENTES DE QUILOMBO DO BAIRRO SÃO MIGUEL

Nome fantasia: QUILOMBO SÃO MIGUEL

CNPJ: 32.250.583/0001-03

Nome do representante legal: José Viana

CPF do representante legal: 083.570.803-44

E-mail do representante legal: jose.viana.quilombola2023@gmail.com

Telefone do representante legal: (98) 98519-2667



6. Vai concorrer às cotas ?

- Não
 Sim, pessoa negra
 Sim, pessoa indígena

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

- individual
 coletivo

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

- CONTA CORRENTE
 CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO: BANCO DO Brasil

AGÊNCIA: 2762-6

NÚMERO DA CONTA: 33167-8

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto:

ASSOCIAÇÃO DE REMANESCENTES DE QUILOMBO DO BAIRRO SÃO MIGUEL



10. Categoria: Matriz Africana (Atividades remanescentes de quilombo)

11. Descrição e Apresentação do projeto:

A Associação de Remanescentes de Quilombo do Bairro São Miguel teve sua primeira Assembleia de criação, no dia 25 de Agosto, as 14:00 horas na rua José Firmino Gomes, nº 90 Bairro São Miguel, onde hoje é sua sede atual. Tendo como presidente o Sr José Viana e como vice-presidente o Sr Luis Paulo Damas Costa.

A Associação tem como finalidade promover e contribuir para formação e desenvolvimento de vida comunitária dos moradores da comunidade. Representar os moradores da associação em suas reivindicações junto aos poderes constituídos. Promover e contribuir para o desenvolvimento humano, cultural, social, econômico e bem-estar da comunidade. Colaborar com os poderes públicos, conselhos e outras entidades existentes na comunidade, dando-lhes conhecimentos dos problemas na vila, pleiteando as respectivas soluções. Desenvolver trabalho com as crianças, adolescentes, e idosos proporcionando-lhes uma melhor qualidade de vida. Desenvolver cursos de alfabetização e cursos de capacitação aos jovens e aos idosos.

Desenvolver atividades esportivas, administrar jornal e rádio comunitária, administrar creche comunitária, casa de idosos, casa de lares entre outros. Participar de programas com vista à aquisição de terras para implantação de projetos nas áreas agrícola, industrial e agropecuária. Promover o desenvolvimento da produção agrícola, avicultura e piscicultura voltadas para o sustento da comunidade, e estimular a agricultura familiar.

Hoje a Associação tem como atividade cultural o Tambor de Crioula, e uma atividade esportiva-social que é a Escolinha de Futebol São Miguel, que conta com mais de 50 crianças do próprio Quilombo. A Associação também já ofertou curso de práticas agrícolas em parceria com o SENAR (Serviço Nacional de Aprendizagem Rural), ambos os projetos tem como propósito aproximar as crianças e adolescentes da prática inclusiva e social, além do contato com a diversidade cultural, que desenvolve a capacidade de solidariedade, empatia, conhecimento e respeito a tudo aquilo que diverge das suas próprias práticas, sem deixar para trás suas crenças e origens.

12. Objetivos do projeto:

- Contribuir para a cultura local;
- Manter suas crenças e tradições;
- Capacitar a comunidade para o mercado;
- Promover a socialização através de cursos e projetos;
- O bem estar da comunidade;



13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

Todos os moradores do bairro São Miguel em Vargem Grande MA.

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto:

Local de apresentação com acesso de mobilidade para PcD (Pessoas com Deficiência).

15. Acessibilidade comunicacional:

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra _____

16. Local onde o projeto será executado:

Bairro São Miguel;

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 15/02/2024

Data final: 17/02/2024

18. Contrapartida:

A contrapartida será feita por meio de apresentações grátis, em eventos solicitados pela Secretaria Municipal de Cultura de Vargem Grande ou por algum órgão público do município.

19. Equipe:

Luís Paulo Damas Costa (vice-presidente), Dalva Maria Lima (1ª secretária), Adriana Bezerra Lima (1ª tesoureira), Francisco Carvalho Lima Filho (fiscal).



20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
Profissional para PcD	Auxiliar para PcD	Diária	R\$ 150,00	01	R\$ 150,00
Brinquedos	Diversão	Pula-pula + Cama elástica	R\$ 200,00	01	R\$ 200,00
Animadores	Palhaços	Diária	R\$ 300,00	01	R\$ 300,00
Água	Água mineral para o grupo	Garrafas	R\$ 2,00	100	R\$ 200,00
Lanche	Alimentação para o evento	Ingredientes (cachorro quente)	R\$ 200,00	01	R\$ 225,00
Lanche	Alimentação para o evento	Refrigerante (fardo)	R\$ 50,00	05	R\$ 250,00
					R\$ 1.325,00

(fim do formulário)



CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Jurídica)

Vargem

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DA INSTITUIÇÃO

Informações sobre a instituição, espaço, associação, grupo ou entidade cultural

Qual o nome da entidade cultural? *

Associação de Remanescentes de Quilombo do Bairro São Miguel

A entidade possui alguma sigla ou abreviatura? Qual?

Não

CNPJ : *

32.250.583/0001-03

Endereço da sede: *

Rua José Firmino Gomes

Desde quando a entidade cultural está atuando no município? *

DD MM AAAA

25 / 08 / 2018

Quantas pessoas trabalham na entidade cultural? *

12 pessoas.



Quantidade de público por mês abrangido pela entidade cultural? *

500 pessoas

Qual o público alvo da entidade cultural? *

- Infância e adolescência
- Juventude
- Idosos
- Mulheres
- LGBTQIA+
- Pessoas com Deficiência
- População Negra
- Comunidades Tradicionais
- Pessoas em Situação de Vulnerabilidade Social
- Pessoas da Classe Cultural
- Outra:

Marque uma ou mais áreas de atuação da entidade cultural: *

- Música
- Cinema/ Audiovisual
- Teatro
- Dança
- Hip Hop
- Capoeira
- Brincadeiras Juninas
- Tambor de Crioula
- Terreiro de Matriz Africana
- Carnaval
- Literatura
- Museu
- Artes Visuais
- Artesanato
- Patrimônio Histórico/ Cultural
- Conteúdo para Internet
- Espaço Cultural
- Outra:

A entidade cultural pertence a alguma comunidade tradicional? *

- Não pertence a comunidade tradicional
- Comunidades Rurais
- Indígenas
- Quilombolas
- Povos de Terreiro
- Povos Ciganos
- Outra:

**Nome e função dos principais componentes da entidade cultural? (no mínimo três) ***

José Viana (Presidente) Luís Paulo Ramos Costa (Vice-presidente) (Dalva Maria Lima Bezerra (1ª secretária) Adriana Bezerra Lima (Tesoureira)

.....

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL DA INSTITUIÇÃO

Pessoa física responsável pela entidade cultural

Nome completo do representante legal: *

José Viana

.....

CPF: *

832570803-44

.....

RG: *

024352762003-2

**Data de nascimento: ***

DD MM AAAA

24 / 12 / 1953

Telefone/ Whatsapp: *

(98) 99182-1650

Endereço do representante: *

Rua José Firmino Gomes

Gênero: * Masculino Feminino Prefiro não dizer



Raça/etnia : *

- Branca
- Preta
- Parda
- Indígena
- Amarela

email:

.....

O representante legal possui redes sociais? *

- Sim
- Não

Inserir nome do perfil ou link das redes sociais do representante:

.....

A entidade cultural possui redes sociais? *

- Sim
- Não

Inserir nome do perfil ou link das redes sociais da entidade cultural:

<https://instagram.com/quilombobairrosaomiguel?igshid=MzRIODBiNWFIZA>

==



Adicionar aqui portfólio da entidade cultural: *

PORFÓLIO CULT...

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pela Google.

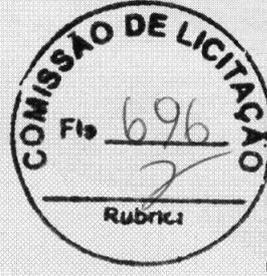
Google Formulários



Lei
**Paulo
Gustavo**
Juntos para a cultura resistir

PORTFÓLIO

ASSOCIAÇÃO DE REMANESCENTES DE
QUILOMBO DO BAIRRO SÃO MIGUEL



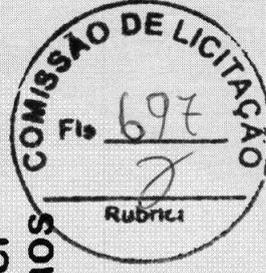
ATUAÇÃO SOCIAL E CULTURAL DO QUILOMBO

ASSOCIAÇÃO DE REMANESCENTES DE QUILOMBO DO

BAIRRO SÃO MIGUEL - VÁRGEM GRANDE MA

A Associação de Remanescentes de Quilombo do Bairro São Miguel teve sua primeira Assembleia de criação, no dia 25 de Agosto, às 14:00 horas na rua José Firmino Gomes, nº 90 Bairro São Miguel, onde hoje é sua sede atual. Tendo como presidente o Sr José Viana e como vice-presidente o Sr Luis Paulo Damas Costa.

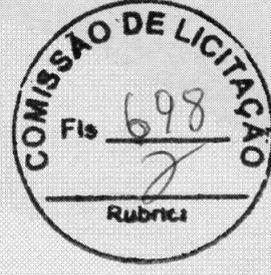
A Associação tem como finalidade promover e contribuir para formação e desenvolvimento de vida comunitária dos moradores da comunidade. Representar os moradores da associação em suas reivindicações junto aos poderes constituídos. Promover e contribuir para o desenvolvimento humano, cultural, social, econômico e bem-estar da comunidade. Colaborar com os poderes públicos, conselhos e outras entidades existentes na comunidade, dando-lhes conhecimentos dos problemas na vila, pleiteando as respectivas soluções. Desenvolver trabalho com as crianças, adolescentes, e idosos proporcionando-lhes uma melhor qualidade de vida. Desenvolver cursos de alfabetização e cursos de capacitação aos jovens e aos idosos.



Desenvolver atividades esportivas, administrar jornal e rádio comunitária, administrar creche comunitária, casa de idosos, casa de lares entre outros. Participar de programas com vista à aquisição de terras para implantação de projetos nas áreas agrícola, industrial e agropecuária. Promover o desenvolvimento da produção agrícola, avicultura e psicultura voltadas para o sustento da comunidade, e estimular a agricultura familiar.

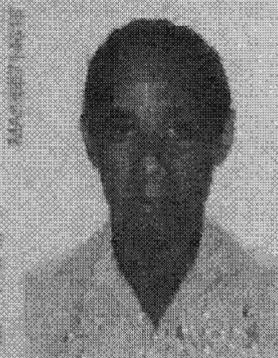
Hoje a Associação tem como atividade cultural o Tambor de Crioula, e uma atividade esportiva-social que é a Escolinha de Futebol São Miguel, que conta com mais de 50 crianças do próprio Quilombo .

Ambos os projetos tem como propósito aproximar as crianças e adolescentes da prática inclusiva e social, além do o contato com a diversidade cultural, que desenvolve a capacidade de solidariedade, empatia, conhecimento e respeito a tudo aquilo que diverge das suas próprias práticas, sem deixar para trás sua origens e crenças.



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO PARANÁ
SECRETARIA DE SEGURANÇA PÚBLICA
DEPARTAMENTO DE IDENTIFICAÇÃO



Jose Viana

ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIRA DE IDENTIDADE

VALIDA EM TODOS TERRITÓRIOS NACIONAIS

REGISTRO: 024352762003-2 DATA DE EMISSÃO: 30/01/2018

SEXO: JOSE VIANA

RELIGIÃO: MARIA VIANA

RESIDÊNCIA:

VARGEM GRANDE - MA DATA DE NASCIMENTO: 24/12/1953

CASAM. N. 17638 FLS. 31 LIV. 56B

CPF: 832570803-44

MATRÍCULA: P-200

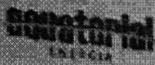
PROFUSIONÁRIO

AL. SARAIVA DO LUISE TOR

LEIN-7 116 DE 29/8/63

VIA-02





Equatorial Maranhão Distribuidora de Energia S.A.
 CNPJ: 06.272.793/0001-84 | Insc. Estadual: 120.515.11-3
 Alameda A, Qd SQS, nº100, Loteamento Quitandinha,
 Alto do Caiçua - São Luís - MA CEP: 65.070-900

Descrição: Residência (Piso) Tipo de Faturamento: MONTADO
 Tensão Nominal: 220 V Lim. Max 202 V Lim. Max 231 V

JOSE VIANA
 INSTALAÇÃO: 4502877
 CPF: 570.801.11
 TV SAO MIGUEL, S/N, CEP: 65430-000 SAO MIGUEL
 - VARGEM GRANDE - MA

Parcela de Negócio
40543058
 Conta Contrato
3016280088

Data das Leituras	Leitura Anterior	Leitura Atual	Nº de Dias	Próxima Leitura
	23/08/2023	22/09/2023	30	24/10/2023



NOTA FISCAL Nº 059861149 - SÉRIE 005 /
 DATA DE EMISSÃO: 22/09/2023
 Consulte pela Chave de Acesso em
<https://de-portal.svcs.rs.gov.br/NF3E/Consulta>
 chave de acesso:
 21230906272793000184680000598611492050760553
 Protocolo de autorização: 3212300024088265 -
 22/09/2023 às 18:01:13

Conta Mãe	Vencimento	Total a Pagar
09/2023	29/09/2023	R\$ 90,18

INFORMAÇÕES PARA O CLIENTE
 * Período: 01/01/2023 - 31/08/2023

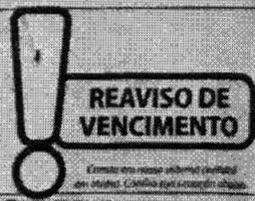
Item de Fatura	Quant.	Preço Unit. (R\$) com Tributos	Tarifa Unit. (R\$)	PIS/COFINS (R\$)	ICMS (R\$)	Valor (R\$)	Tributo	Base (R\$)	Alíquota (%)	Valor (R\$)
Consumo (kWh)	69	0,947640	0,708755	4,31	10,87	84,34	ICMS	64,34	20,0000	16,87
ITENS FINANCEIROS										
Cap-Itens Pub Pref Munic						5,84				
<p style="font-size: 2em; font-weight: bold; text-align: center;">580428755</p>							CONSUNSUMO kWh	SET/22		35
								OCT/22		39
								NOV/22		34
								DEZ/22		29
								JAN/23		28
								FEV/23		32
								MAR/23		25
								ABR/23		14
								MAI/23		11
								JUN/23		8
JUL/23		15								
AGO/23		17								
SET/23		89								
Ativo										

Medidor	Grandezas	Posto Horário	Leitura Anterior	Leitura Atual	Const. Medidor	Consumo	Reservado ao Fisco		
12522809194	Con	ATIVO TOTAL	6.131	6.220	1,00	90 kWh	3D04.F5F3.4025.D17E.67FC.F67D.B33A.B4D1		
							Resolução ANEEL	Apresentação	Nº do Programa Social
							3251/23	22/09/2023	

REAVISO DE VENCIMENTO
 O não pagamento dos débitos até 07/10/2023 implicará na suspensão do fornecimento de energia. Havendo suspensão do fornecimento será cobrado o custo de disponibilidade ou consumo de energia, o que for maior. Após 02 ciclos de faturamento contados da suspensão, o contrato poderá ser encerrado. Para religação será necessário pagar uma taxa e faturas em aberto. Caso efetuado o pagamento, favor desconsiderar.

Débitos Anteriores:
 MES/ANO VALOR
 08/2023 22,00

119-



CENTRAL DE ATENDIMENTO
LIGUE GRÁTIS 116
 ATENDIMENTO GRATUITO 24h
 Atendimento: 0800-0690000
 Atendimento: 0800-0690000

Divisão Equatorial: 0650 286 9803
 Atende de segunda a sexta, das 08h às 17h e de 18h às 19h.

Agência Nacional de Energia Elétrica (ANEEL) 157
 Atende de segunda a sexta, das 08h às 17h.

DIRETORIA
 É de inteira responsabilidade do usuário a correta utilização e interpretação das informações aqui fornecidas.
 É de inteira responsabilidade do usuário a correta utilização e interpretação das informações aqui fornecidas.
 É de inteira responsabilidade do usuário a correta utilização e interpretação das informações aqui fornecidas.

MINISTÉRIO DA ECONOMIA
SECRETARIA DA RECEITA FEDERAL DO BRASIL



RECIBO DE ENTREGA DA DECLARAÇÃO DE DÉBITOS E CRÉDITOS TRIBUTÁRIOS FEDERAIS
D C T F MENSAL - 3.6

Rubrica:

CNPJ: 32.250.583/0001-03

Mês/Ano: JAN 2023

Nome Empresarial: ASSOC REMANES DE QUILOMBO DO BAIRRO SAO MIGUEL

Declaração Retificadora: NÃO

Situação Especial: NÃO

Data do Evento:

TOTALIZAÇÃO DOS TRIBUTOS E CONTRIBUIÇÕES APURADOS NO MÊS - R\$

	Débitos Apurados	Saldo a Pagar	Saldo a Pagar em Quotas
IRPJ	0,00	0,00	0,00
IRRF	0,00	0,00	
IPÍ	0,00	0,00	
IOF	0,00	0,00	
CSLL	0,00	0,00	0,00
PIS/PASEP	0,00	0,00	
COFINS	0,00	0,00	
CPMF	0,00	0,00	
CIDE	0,00	0,00	
RET/PAGAMENTO UNIFICADO DE TRIBUTOS	0,00	0,00	
CSRF	0,00	0,00	
COSIRF	0,00	0,00	
CONTRIBUIÇÕES PREVIDENCIÁRIAS	0,00	0,00	

TOTALIZAÇÃO DOS TRIBUTOS E CONTRIBUIÇÕES APURADOS NO TRIMESTRE ANTERIOR - R\$

	Débitos Apurados	Saldo a Pagar
IRPJ	0,00	0,00
CSLL	0,00	0,00

A pessoa jurídica acima identificada declara, por seu representante legal, que permaneceu, durante todo o período de 1º de janeiro de 2023 até 31 de janeiro de 2023, sem efetuar qualquer atividade operacional, não operacional, patrimonial ou financeira.

DADOS DO REPRESENTANTE DA PESSOA JURÍDICA

Nome: JOSE VIANA

CPF: 832.570.803-44

Telefone: (98) 91183247

Ramal:

FAX: ()

Correio Eletrônico: CONTABILIDADEVG@OUTLOOK.COM

Atenção! Para retificar esta declaração será exigido este número de recibo:
34.41.64.08.06-52

Declaração recebida via Internet
pelo Agente Receptor SERPRO
em 22/02/2023 às 15:34:52

4033867257

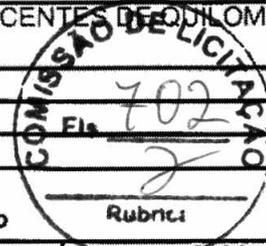
Versão: 3.60

34.41.64.08.06

**MINISTÉRIO DA ECONOMIA
SECRETARIA ESPECIAL DA RECEITA FEDERAL DO BRASIL**

Recibo de Entrega da Declaração de Débitos e Créditos Tributários Federais Previdenciários - DCTFWeb

CNPJ/CPF	32.250.583/0001-03
Nome	ASSOCIACAO DE REMANESCENTES DE QUILOMBO DO BAIRRO SAO MIGUEL
Período de apuração	01/2023
Declaração Retificadora	Não
Identificação da apuração de débitos	18395421936 / eSocial



Totalização dos tributos apurados no período

Tributos	Débitos Apurados	Saldo a Pagar
Contribuição Previdenciária Segurados	Sem Movimento	
Contribuição Previdenciária Patronal		
Contribuição para Outras Entidades e Fundos		
IRRF		
COFINS		
PIS		
COSIRF		

presente Recibo de Entrega da DCTFWeb contém a transcrição da Ficha Resumo da referida declaração, que constitui confissão de dívida, de forma irrevogável, das contribuições declaradas. Fica o declarante ciente de que as contribuições declaradas na DCTFWeb e não pagas serão enviadas para inscrição em Dívida Ativa da União, conforme o disposto no parágrafo 2º do artigo 5º do Decreto-Lei nº 2.124, de 13 de junho de 1984, combinado com a Portaria MF nº 118, de 28 de junho de 1984, estando o declarante sujeito ainda a: 1) inclusão no Cadastro Informativo de Créditos não Quitados do Setor Público Federal (CADIN), impedindo operações de crédito com recursos públicos, a concessão de incentivos fiscais e financeiros e a celebração de convênios e similares que envolvam desembolso de recursos públicos e respectivos aditamentos (Lei nº 10.522, de 2002); 2) encaminhamento ao Ministério Público Federal de Representação Fiscal para Fins Penais nos casos que, em tese, tenha ocorrido crime contra a ordem tributária ou contra a previdência social, por deixar de recolher, no prazo legal, valor de imposto ou de contribuição social, descontado ou cobrado, na qualidade de sujeito passivo de obrigação e que deveria recolher aos cofres públicos (Lei nº 8.137, de 1990 e Código Penal).

Sobre as contribuições não pagas ou não recolhidas nos prazos legais incidirão multa, moratória ou de ofício, conforme o caso, e juros de mora nos termos dos artigos 44 e 61 da Lei nº 9.430, de 27 de dezembro de 1996, combinado com o art. 35 e 35-A, da Lei nº 8.212, de 1991 e artigo 18 da Lei nº 10.833, de 29 de dezembro de 2003.

No caso de falta de apresentação ou de apresentação de declaração com incorreções ou omissões, o contribuinte ficará sujeito às multas previstas no artigo 32-A da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

Não surtirão efeitos as solicitações de retificação de informações prestadas na DCTFWeb que tiverem por objeto excluir ou reduzir: débitos relativos a contribuições, cujos valores já tenham sido enviados para inscrição em Dívida Ativa da União, sejam eles saldos a pagar ou valores apurados em procedimento de auditoria interna; débitos de contribuições em relação as quais o sujeito passivo tenha sido objeto de procedimento fiscal e/ou nos casos em que a apresentação da declaração ocorra após o prazo decadencial.

Dados do Representante da Pessoa Jurídica

Nome	JOSE VIANA
CPF	832.570.803-44
Telefone	-

Recibo de Entrega da DCTFWeb

DCTFWeb recebida via Internet pelo Agente Receptor SERPRO em	07/02/2023 16:24:43
Nº do recibo de entrega	0000050000111455479

ANEXO I
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPGA-VG
DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

Associação dos Agricultores do Povoado Santa Rita

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Antonia do Nascimento Vieira

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Razão Social: Associação dos Agricultores do Povoado de Santa Rita

Nome fantasia: Associação dos Agricultores do Povoado de Santa Rita

CNPJ: 01.769.176/0001-75

Nome do representante legal: Antonia do Nascimento Vieira

CPF do representante legal: 019.803.493-80

E-mail do representante legal: antoniadonascimentovieira@gmail.com

Telefone do representante legal: 98 99212-2834

:

Recebido em
24/12/2023
PROF. MUNICIPAL DE VARGEM GRANDE
[Assinatura]
Gestão Protocolo



6. Vai concorrer às cotas ?

- Não
 Sim, pessoa negra
 Sim, pessoa indígena

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

- individual
 coletivo

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

- CONTA CORRENTE
 CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO: Banco Do Brasil-BB

AGÊNCIA: 2762-6

NÚMERO DA CONTA: 36.527-0

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto: Arraial Revelação do Povoado Santa Rita.

10. Categoria: Brincadeiras Juninas.

11. Descrição e Apresentação do projeto:

Esse projeto tem o intuito de introduzir as crianças e jovens da comunidade ao meio cultural, apresentando-lhes a cultura nordestina, com esse projeto, podemos transformar a vida de jovens, motivando a permanência no meio cultural. Este arraial é realizado no Povoado Santa Rita, zona rural de Vargem Grande (MA), desde desde 2016, e buscamos promover a integração e valorização das manifestações culturais locais. Acreditamos que, ao compartilhar a nossa dança com outras comunidades e receber grupos de dança em nossa comunidade, estaremos fortalecendo as identidades culturais e proporcionando momentos de alegria para todos. Ao realizarmos esse arraial, estamos promovendo a cultura em meio a nossa comunidade, com interações que serão frutos de um esforço conjunto. Trazendo para o nosso meio, as relações interpessoais que nos fazem ser e estar em comunidade.



12. Objetivos do projeto:

- Promover um intercâmbio cultural entre o nosso povoado e povoados vizinhos.
- Enaltecer a cultura nordestina e regional no povoado rural.
- Proporcionar uma oportunidade para as crianças do nosso povoado se apresentarem.
- Motivar os jovens a trabalharem em equipe e em coletividade.
- Transformar vidas através da cultura.

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

Este projeto é direcionado a todos os públicos em geral, com o objetivo de atender tanto os jovens e crianças do povoado quanto aqueles dos povoados vizinhos, beneficiando os moradores da comunidade. Tendo em vista, que o arraial promove um evento popular e capaz de gerar uma renda para os moradores que oferecem produtos nas noites de arraial.

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

Será implantado, medidas de acessibilidade para pessoas com dificuldade de locomoção motora (PCD) e locais de fácil acesso para prestigiarem o evento.

15. Acessibilidade comunicacional:

- () a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- () o sistema Braille;
- () o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- () a audiodescrição;
- () as legendas;
- (X) a linguagem simples;
- () textos adaptados para leitores de tela; e
- (X) Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

O projeto será realizado no povoado Santa Rita, município de Vargem Grande, Maranhão, no dia 22 de junho de 2024.

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 29/05/2024

Data final: 22/06/2024



18. Contrapartida

Esse projeto visa a interação entre a comunidade, contemplando principalmente as crianças e os jovens da comunidade que participam das danças e apresentações que irão ser apresentadas durante o evento, tendo também convidados de outros povoados que trazem suas danças e apresentações culturais.

19. Equipe

Esse projeto conta com a ajuda dos moradores e sócios da associação do povoado Santa Rita.

Nome profissional	Função no projeto	CPF/CNPJ
Antonia do Nascimento Vieira	Organizadora do Arraial	019.803.493-80
James Barbosa da Mota	Produtor Executivo	614.224.623-40
Angelina Nascimento Vieira	Morador do Povoado	068.598.353-62
Henolly Cristine Mende dos Santos	Morador do Povoado	631.897.913-17

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

ITEM	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Roupas juninas	20	R\$70,00	R\$1.400,00
Produtora	1	R\$850,00	R\$850,00
Organização do Arraial	1	R\$500,00	R\$500,00
Bombeiro	2	R\$150,00	R\$300,00
Segurança	2	R\$100,00	R\$200,00
Água mineral (fardo)	2	R\$25,00	R\$50,00
TNT	20 metros	R\$5,00	R\$100,00
Valor Total			R\$3.400,00



CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Jurídica)

Vargem

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DA INSTITUIÇÃO

Informações sobre a instituição, espaço, associação, grupo ou entidade cultural

Qual o nome da entidade cultural? *

ASSOCIAÇÃO DOS AGRICULTORES DO POVOADO SANTA RITA

A entidade possui alguma sigla ou abreviatura? Qual?

NÃO

CNPJ : *

01769176000175

Endereço da sede: *

POVOADO SANTA RITA

Desde quando a entidade cultural está atuando no município? *

DD MM AAAA

24 / 06 / 1996

Quantas pessoas trabalham na entidade cultural? *

32

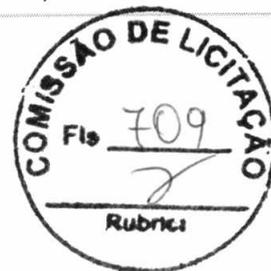


Quantidade de público por mês abrangido pela entidade cultural? *

3

Qual o público alvo da entidade cultural? *

- Infância e adolescência
- Juventude
- Idosos
- Mulheres
- LGBTQIA+
- Pessoas com Deficiência
- População Negra
- Comunidades Tradicionais
- Pessoas em Situação de Vulnerabilidade Social
- Pessoas da Classe Cultural
- Outra:

**Marque uma ou mais áreas de atuação da entidade cultural: ***

- Música
- Cinema/ Audiovisual
- Teatro
- Dança
- Hip Hop
- Capoeira
- Brincadeiras Juninas
- Tambor de Crioula
- Terreiro de Matriz Africana
- Carnaval
- Literatura
- Museu
- Artes Visuais
- Artesanato
- Patrimônio Histórico/ Cultural
- Conteúdo para Internet
- Espaço Cultural
- Outra:



A entidade cultural pertence a alguma comunidade tradicional? *

- Não pertence a comunidade tradicional
- Comunidades Rurais
- Indígenas
- Quilombolas
- Povos de Terreiro
- Povos Ciganos
- Outra:

Nome e função dos principais componentes da entidade cultural? (no mínimo três) *

ANTONIA DO NASCIMENTO VIEIRA - Presidente
JOSÉ DE RIBAMAR VIEIRA - VICE-PRESIDENTE
DILCILENE DE OLIVEIRA VIEIRA - TESOUREIRA
.....

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL DA INSTITUIÇÃO

Pessoa física responsável pela entidade cultural

Nome completo do representante legal: *

ANTÔNIA DO NASCIMENTO VIEIRA
.....

CPF: *

01980349380
.....

RG: *

015106062000-0

**Data de nascimento: ***

DD MM AAAA

10 / 11 / 1983

Telefone/ Whatsapp: *

98 992122835

Endereço do representante: *

POVOADO SANTA RITA

Gênero: * Masculino Feminino Prefiro não dizer



Raça/etnia : *

- Branca
- Preta
- Parda
- Indígena
- Amarela

email:

antoniadonascimentovieira@gmail.com

O representante legal possui redes sociais? *

- Sim
- Não

Inserir nome do perfil ou link das redes sociais do representante:

.....

A entidade cultural possui redes sociais? *

- Sim
- Não

Inserir nome do perfil ou link das redes sociais da entidade cultural:



Adicionar aqui portfólio da entidade cultural: *

PORTFÓLIO Qua...

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pela Google.

Google Formulários



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA



NÚMERO DE INSCRIÇÃO 01.769.176/0001-75 MATRIZ	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DE ABERTURA 15/04/1997
---	---	--------------------------------

NOME EMPRESARIAL ASSOCIACAO DOS AGRICULTORES DO POVOADO DE SANTA RITA
--

TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA) *****	PORTE DEMAIS
---	-----------------

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL 94.30-8-00 - Atividades de associações de defesa de direitos sociais

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS 94.93-6-00 - Atividades de organizações associativas ligadas à cultura e à arte 94.99-5-00 - Atividades associativas não especificadas anteriormente

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA 399-9 - Associação Privada

LOGRADOURO POVOADO SANTA RITA	NÚMERO S/N	COMPLEMENTO *****
----------------------------------	---------------	----------------------

CEP 65.430-000	BAIRRO/DISTRITO ZONA RURAL	MUNICÍPIO VARGEM GRANDE	UF MA
-------------------	-------------------------------	----------------------------	----------

ENDEREÇO ELETRÔNICO	TELEFONE
---------------------	----------

ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR) *****
--

SITUAÇÃO CADASTRAL ATIVA	DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL 11/10/2022
-----------------------------	--

MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL

SITUAÇÃO ESPECIAL *****	DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL *****
----------------------------	------------------------------------

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 2.119, de 06 de dezembro de 2022.

Emitido no dia 06/12/2023 às 22:50:38 (data e hora de Brasília).

Página: 1/1



REPUBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
DELEGACIA GERAL DE POLÍCIA CIVIL
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO

NOME: ANTONIA DO NASCIMENTO VIEIRA

FILIAÇÃO: PEDRO ANTONIO DO NASCIMENTO E MARIA DAS NEVES DO NASCIMENTO

DATA NASCIMENTO: 10/11/1983 ORGÃO EXPEDIDOR: SSP/MA FATOR RH: ..

NACIONALIDADE: DOM PEDRO - MA

OBSERVAÇÃO:

ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIRA DE IDENTIDADE

LEI Nº 7.116 DE 29 DE AGOSTO DE 1983

CPF: 01980349380 INSC: P-200 VIA-02

REGISTRO GERAL: 015108062000-0 DATA DE EXPEDIÇÃO: 18/10/2020

REGISTRO CIVIL: CASAM N.5578 FL5. 139-V LIV. 50-B DOM PEDRO MA 2 OFC

T. ELEITORAL / ZONA / SEC: CTPS / 9999 / LP
046096901183/050/0183

RIS / FIS / PASSAP: IDENTIDADE PROFISSIONAL

CONT. MILITAR

CPF: 704900091481747

MAIB14659497

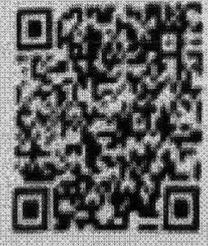
VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL



ANTONIA DO NASCIMENTO
 Pz. Sábula, Km 1,500 - FRENTE 280, L. 170, FRENTE 280, BRASÍLIA - DF
 CEP: 71200-000
 C.P.F.: 000.000.000-00

Prefeitura de Brasília
4023329AS
 10/11/2023

Coma mais
10/2023
R\$ 117,42
10/11/2023



DATA FISCAL: 01/10/2023 - NOME: ANTONIA DO NASCIMENTO
 Nº do Documento: 4023329AS
 Valor: R\$ 117,42
 Data de Emissão: 10/11/2023

Dados das Leituras	Leitura Anterior 01/09/2023	Leitura Atual 01/10/2023	Nº de Dias	Próxima Leitura 01/11/2023
Consumo (m³)	0	0,230728	0,00	0,23
Consumo (litros)	0	0,394388	1,00	39,55
Consumo (m³)	0	0,522143	1,00	43,07
Consumo (litros)	0	0,783273	2,00	48,28
Itens de Fatura				Valor (R\$)
Consumo Tarifado Bruto				-34,7
Itens Financeiros				1,7
Benefício Tarifário Siqueira				
Clp-Ilum Pub Integran				



FUNDAÇÃO CULTURAL TRAPICHE

44.855.029/0001-20

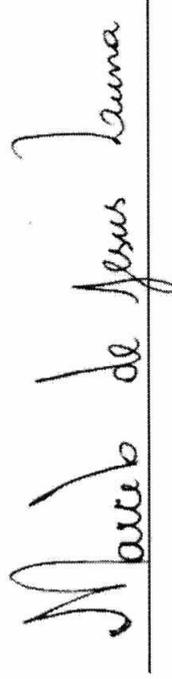
CERTIFICADO DE MÉRITO CULTURAL

A Fundação Cultural Trapiche concede o presente
certificado de mérito cultural à

Assoc. dos Agricultores do Povoado Santa Rita

pela dedicação ao desenvolvimento da Arte e da
Cultura Vargengrandense

Vargem Grande (MA), 05 de Dezembro de 2023



Marcelo de Jesus Luna
Diretor da Fundação



ANEXO I
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPGA-VG
DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?
(Original Capoeira)

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE
Antônio Vieira Barbosa Filho

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: Antônio Vieira Barbosa Filho

Nome artístico (se houver): Original Capoeira

CPF: 69658552315

RG: 0000036396931

Data de nascimento: 06/03/1975

E-mail:

Telefone:

Recebi em
24/11/2023
PROF. MUN. DE VARGEM GRANDE
[Assinatura]
Gestão Protocolo



5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:

6. Vai concorrer às cotas ?

Não

Sim, pessoa negra

Sim, pessoa indígena

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

individual

coletivo

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

CONTA CORRENTE

CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO:Banco do Brasil

AGÊNCIA:2762-6

NÚMERO DA CONTA: 28198-0

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto:

Original Capoeira

10. Categoria:

11. Descrição e Apresentação do projeto:

Apresentação de Capoeira como dança cultural

12. Objetivos do projeto:

- **Inclusão Social**
- Desenvolvimento dos movimentos físicos
- Apresentação cultural diversificada

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

Jovens e Adultos

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

Inclusão de diversas pessoas com limitações, desenvolvendo físico, mental e cognitivo dos alunos

15. Acessibilidade comunicacional:

- () a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- () o sistema Braille;
- () o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- () a audiodescrição;
- () as legendas;
- (X) a linguagem simples;
- () textos adaptados para leitores de tela; e
- () Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

Escola Padre Carvalho de Vargem Grande

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início:01/03/2024

Data final:31/03/2024

18. Contrapartida

Oficina de Capoeira na escola





19. Equipe

Mestre Loro

Alunos avançados e iniciantes

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
Professor	Direção geral do evento	Serviço	R\$ 500,00	01	R\$500,00
Água	Água mineral para o set	Garrafas	R\$ 3	100	R\$ 300,00
Automóvel	Transporte de equipamentos	Aluguel	R\$ 950	1	R\$950,00
Berimbal, caxixi, atabaque, pandeiro	Instrumento para realização da roda de capoeira	Aluguel	R\$ 450	1	R\$900,00

(fim do formulário)

CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Vargem

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo



DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

Original Capoeira

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

40



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?

(no mínimo três)

Mestre Loro, Instrutores Graduados, Alunos

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

Antonio Vieira Barbosa Filho

CPF: *

69658552315

RG: *

0000036396931

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

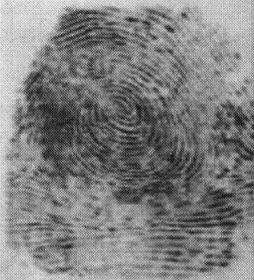
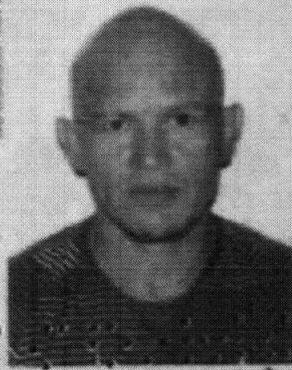
06 / 09 / 1975

FE0100. 0460

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DE LICITAÇÃO PÚBLICA
DELEGACIA GERAL DE LICITAÇÃO GRL
INSTITUTO DE LICITAÇÕES

MAR/09/2018



Antonio Vieira Barbosa Filho

CARTEIRA DE IDENTIDADE

M5

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL 000003639693-1 DATA DE EXPIRAÇÃO 11/05/2018

NOME ANTONIO VIEIRA BARBOSA FILHO

FILIAÇÃO ANTONIO VIEIRA BARBOSA E ANTONIA ARAUJO BARBOSA

NATURALIDADE NINA RODRIGUES - MA DATA DE NASCIMENTO 06/09/1975

DOC ORIGEM NASC. N.1796 FLS.110 LIV.42

CNPJ 696585523-15
SAO LUIS-MA
P-034

Filho

ASSISTENTE GERAL

LEI N° 7 116 DE 28/02/83

VIA 02



DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA



Eu, ANTONIO VIEIRA BARBOSA FILHO
RG 000003639693-1, data de expedição 11/05/2018 Órgão SSP-MA
CPF 696585523-15, venho perante a este instrumento declarar, na forma da Lei nº 7.115, de 29 de agosto de 1983, que não possuo comprovante de endereço em meu nome, sendo certo e verdadeiro que resido no endereço abaixo descrito seguindo, em anexo, documento comprobatório em nome de terceiro:

Rua: TRAVESSA LAZARO BARROSO
Número: S/N Bairro: SANTO ANTONIO
Cidade: Vargem Grande UF : MA CEP: 65.430-000

Por ser verdade, firmo-me.

Vargem Grande, 06/12/2023

Nome do Proprietário: KASSIA SILVA DE OLIVEIRA BARBOSA
CPF do Proprietário: 06298830332
Telefone do Proprietário: (98) 996214854

Assinatura Proprietário: Kássia Silva de Oliveira Barbosa
Assinatura do Morador: Antonio Vieira Barbosa Filho

LPG - VG



DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO

OBS.: Essa declaração deve ser preenchida somente por proponentes que sejam um grupo ou coletivo sem personalidade jurídica, ou seja, sem CNPJ.

GRUPO ARTÍSTICO: ORIGINAL CAPOEIRA

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE: ANTONIO VIEIRA BARBOSA FILHO, 696585523-15

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico ORIGINAL CAPOEIRA, elegem a pessoa indicada no campo "REPRESENTANTE" como único e representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	DADOS PESSOAIS	ASSINATURAS
<u>Emanuel Eliepe de Souza Leite</u>	<u>66254358307</u>	<u>Emanuel Eliepe de Souza Leite</u>
<u>Quemario Bezerra de Nascimento</u>	<u>11904737-359</u>	<u>Quemario B. de Nascimento</u>
<u>Julimar Julio Santos de Almeida</u>		<u>Julimar Julio S. de Almeida</u>

Vargem Grande / de 2023

ANEXO I
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPGA-VG
DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?
TAMBOR DE CRIOULA DE SANTA BARBARA

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

BENEDITO ALMEIDA DE SOUSA

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: BENEDITO ALMEIDA DE SOUSA

Nome artístico (se houver): TAMBOR DE CRIOULA DE SANTA BARBARA

CPF: 60641870345

RG: 040145322010-3

Data de nascimento: 12/08/1988

E-mail:

Telefone: 98991161938



5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:

6. Vai concorrer às cotas ?

Não

Sim, pessoa negra

Sim, pessoa indígena

** Em caso de cotas anexar declaração étnico racial*

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

individual

coletivo

**Em caso de coletivo anexar carta de anuência assinada pelos membros do grupo*

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

CONTA CORRENTE

CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO: CAIXA

AGÊNCIA: 4857

NÚMERO DA CONTA: 9700298022

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto: TAMBOR DE CRIOLA DE SANTA BARBARA



10. Categoria:

11. Descrição e Apresentação do projeto:

O tambor de SANTA BARBARA é uma manifestação cultural, que surgiu a décadas e que vem tentando manter viva a tradição deixada por nossos antepassados, este trabalho é de suma importância para a divulgação dos artistas locais .

O referido projeto tem o intuito de preservar nossas raízes e é importante para que a sociedade conheça e desfrute dos costumes realizados a décadas ou centenas de anos.

12. Objetivos do projeto:

- ✚ O resgate da cultura popular
- ✚ Contribuir para a cultura local
- ✚ Divulgar os artistas locais

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto: Não fazemos distinção de publico, gênero, raça ou cor.

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

(Marque quais medidas de acessibilidade serão implementadas ou estarão disponíveis para a participação de pessoas com deficiência)

15. Acessibilidade comunicacional:

- () a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- () o sistema Braille;
- () o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- () a audiodescrição;
- () as legendas;
- (X) a linguagem simples;
- () textos adaptados para leitores de tela; e
- () Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

PODEMOS NOS APRESENTAR DE ACORDO COM O CRONOGRAMA DOS REPONSAVEIS PELO EDTAL

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 12/02/2024

Data final: 28/02/2024



18. Contrapartida

Pretendemos apresentar nosso trabalho em pontos culturais de nossa cidade.

19. Equipe

A GRAVAÇÃO DE AUDIO E VIDEO FICARÁ POR CONTA DO SENHOR ITALO VINICIUS.

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

GERAL	DISCRIÇÃO	QUANTIDADE	VALORF	TOTAL
PROPOSTA	ELABORAÇÃO	01	R\$ 300	R\$ 300
COMPONENTES	TAMBOZEIROS	02	R\$ 300	R\$ 600
GRAVAÇÃO DE AUDIO E VIDEO	SERVIÇO	01	R\$ 300	R\$ 300

(fim do formulário)



CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Vargem

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

TAMBOR DE CRIOLA DE SANTA BARBARA

**Qual a área de atuação? ***

- Música
- Cinema/ Audiovisual
- Teatro
- Dança
- Hip Hop
- Capoeira
- Tambor de Crioula
- Terreiro de Matriz Africana
- Carnaval
- Literatura
- Artes Visuais
- Artesanato
- Museu
- Patrimônio Histórico
- DJ/ Equipe de Som
- Internet
- Espaço Cultural
- Outra:

Desde quando sua atividade cultural está atuando no município? *

DD MM AAAA

03 / 05 / 2014

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

08



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?

(no mínimo três)

BENEDITO ALMEIDA DE SOUSA, PERERENGUE- SOJE ALMEIDA DE SOUSA, MEIÃO-JOÃO DAS COSTA SILVA, TAMBOR GRANDE.

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

BENEDITO ALMEIDA DE SOUSA

CPF: *

606.418.703-45

RG: *

0401453220103

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

12 / 08 / 1988

Telefone/ Whatsapp: *

98 992219959



Endereço do representante: *

RUA DA PIÇARREIRA, N 136, BAIRRO SÃO MIGUESL- VARGEM GRANDE MARANHÃO

Gênero: *

- Masculino
- Feminino
- Prefiro não dizer

Raça/etnia: *

- Branca
- Preta
- Parda
- Indígena
- Amarela

Você é uma pessoa com deficiência? *

- Sim
- Não

Caso tenha respondido "Sim", qual seu tipo de deficiência?

- Auditiva
- Física
- Intelectual
- Visual
- Múltipla
- Outra:



Pertence a alguma comunidade tradicional? *

- Não pertenço a comunidade tradicional
- Comunidades rurais
- Indígenas
- Quilombolas
- Povos de terreiro
- Povos ciganos
- Outra:

Participa de alguma associação, instituição ou entidade da classe cultural? *

- Sim
- Não

Se você respondeu "Sim", qual associação, instituição ou entidade da classe cultural você participa?

.....



email:

almeidadesousabenedito@gmail.com

O representante possui rede social? *

Sim

Não

Inserir nome do perfil ou link das redes sociais do representante:

.....

O artista/ grupo/ coletivo cultural possui redes sociais? *

Sim

Não

Inserir nome do perfil ou link das redes sociais do artista/ grupo/ coletivo cultural:

.....

Adicionar aqui portfólio do artista ou grupo: *

tambor de santa ...



Este conteúdo não foi criado nem aprovado pela Google.

Google Formulários

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO MARANHÃO

SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
DELEGACIA GERAL DE POLÍCIA CIVIL
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO

NOME BENEDITO ALMEIDA DE SOUSA



FILIAÇÃO
FRANCISCO DE SOUSA E MARIA DE NAZARE
ALMEIDA

DATA NASCIMENTO 12/08/1968 ORGÃO EXPEDIDOR SSP/MA FATOR RH
NATURALIDADE VARGEM GRANDE - MA
OBSERVAÇÃO

ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIRA DE IDENTIDADE

LEI N.º 7.116, DE 29 DE AGOSTO DE 1983

COD. 60641870345 UN. P-013 VIA-02
REGISTRO GERAL 040145322010-3 DATA DE EXPEDIÇÃO 15/01/2021
REGISTRO CIVIL
NASC. N.33711 FLS. 199V L.V. A73 VARGEM GRANDE MA 2 OFC

T. ELEITOR / ZONA / SEC. CTRB / SERIE / UF

RES / PIS / PASFP IDENTIDADE PROFISSIONAL

CERT. MILITAR

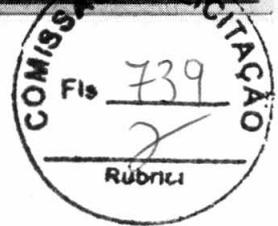
CNH

CAS

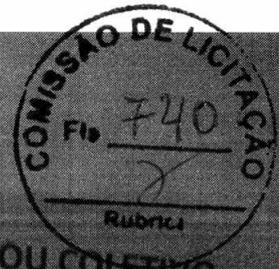


MA1816898436

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL



ANEXO II



DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO

AUDIOVISUAL LPG-VG

GRUPO ARTÍSTICO: TAMBOR DE SANTA BARBARA

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE: RG: 0401453220100-3 CPF: 60641870345 EMAIL: almeidasousabenedito@gmail.com TELEFONE: 98992219959

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico [TAMBOR DE SANTA BARBARA], elegem a pessoa indicada no campo "REPRESENTANTE" como único e representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	DADOS PESSOAIS	ASSINATURAS
Benedito Almeida de Sousa	60641870345	Benedito
José Almeida de Sousa	04053204348	José
João Loureiro da Silva	042663433-02	João
Antônio M. Apulio	05590796390	Antônio

Vargem Grande
24/11/2023



SAC CADA 0800 726 0101 | Ouvidoria 0800 725 7474 | Atendimento Atendimento de clientes 0800 726 2492

5067 2256 3001 8580

BENEDITO ALMEIDA DE SOUSA

vál. 08/28 cód. 384

Conta 4857 000970029802-2

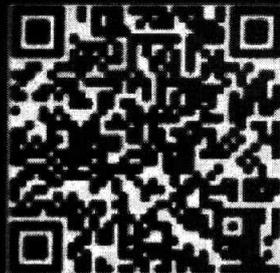
Atendimento Comercial

4004 0104 - Capital e Regiões Metropolitanas

0800 104 0104 - Demais regiões

Banco24Horas

Saiba mais sobre
o seu cartão



elo
DEBITO

ANEXO I
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPGA-VG
DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

OS CARETAS DE SANTO REIS

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

DELACIONITA MATOS DOD SANTOS

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: DELACIONITA MATOS DOS SANTOS

Nome artístico (se houver): OS CARETAS DE SANTO REIS

CPF: 020824993-16

RG: 000035848495-2

Data de nascimento: 24/07/1969

E-mail:

Telefone: 98991161938



5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:

6. Vai concorrer às cotas ?

Não

Sim, pessoa negra

Sim, pessoa indígena

** Em caso de cotas anexar declaração étnico racial*

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

individual

coletivo

**Em caso de coletivo anexar carta de anuência assinada pelos membros do grupo*

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

CONTA CORRENTE

CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO: BRADESCO

AGÊNCIA: 2631-0

NÚMERO DA CONTA: 0016210-8

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto: OS CARETAS DE SANTO REIS



10. Categoria:

11. Descrição e Apresentação do projeto:

O referido projeto surgiu há décadas atrás, e é uma festa tradicional que ocorre durante o festejo de Santo Reis, o mesmo foi comemorado por nossos pais e pelos pais deles também. Realizamos anualmente uma festa que é chamada de festa dos caretas, a mesma acontece todo dia 05 de janeiro, essa tradicional festa é importante pelo simples fato de manter vivas as nossas origens e contribuir para a grandeza da cultura local.

O projeto surgiu através de nossos antepassados e foi herança dos pretos africanos que chegaram e povoaram os quilombos brasileiros, com isso deixaram vários costumes e tradições.

(Na descrição, você deve apresentar informações gerais sobre o seu projeto. Algumas perguntas orientadoras: O que você realizará com o projeto? Porque ele é importante para a sociedade? Como a ideia do projeto surgiu? Conte sobre o contexto de realização.)

12. Objetivos do projeto:

- ✚ Priorizar a cultura local
- ✚ Entender os diferentes segmentos culturais
- ✚ Manter viva uma tradição centenária

(Neste campo, você deve propor objetivos para o seu projeto, ou seja, deve informar o que você pretende alcançar com a realização do projeto. É importante que você seja breve e proponha entre três a cinco objetivos.)

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

O público no qual atingimos são principalmente os da zona rural de nossa cidade, porém, recebemos no dia de nossa manifestação cultural várias pessoas da cidade e até de outras cidades.

Como somos um grupo da zona rural, é sabido que pessoas de todos os gêneros e de classes variadas participam e são agraciadas pelo nosso evento, desde a barraca de bombons até o artista que se apresentam na referida manifestação cultural.

(Preencha aqui informações sobre as pessoas que serão beneficiadas ou participantes do seu projeto. Perguntas orientadoras: Quem vai ser o público do seu projeto? Essas pessoas são crianças, adultas e/ou idosas? Elas fazem parte de alguma comunidade? Qual a escolaridade delas? Elas moram em qual local, bairro e/ou região? No caso de públicos digitais, qual o perfil das pessoas a que seu projeto se direciona?)



14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

(Marque quais medidas de acessibilidade serão implementadas ou estarão disponíveis para a participação de pessoas com deficiência)

15. Acessibilidade comunicacional:

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

Pretendemos fazer uma apresentação de nossa manifestação cultural em praça pública em nossa cidade, porém, também podemos nos apresentar em escolas ou em qualquer lugar que formos convidados.

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 20/01/2024

Data final: 30/01/2024

18. Contrapartida

Como contra partida, pretendemos realizar palestras onde serão exibidos vídeos e fotos sobre nossa manifestação cultural.

Podemos realizar as paletas em outras comunidades, escola e em qualquer lugar onde formos convidados, o início destas atividades pode ser logo após recebermos o fomento por parte da Lei Pulo Gustavo.

(Descreva qual contrapartida será realizada, quando será realizada, e onde será realizada)

19. Equipe

(Informe quais são os profissionais que atuarão no projeto, se houver)



20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

NOSSO ÚNICO GASTO SERA COM A ELABORAÇÃO DO PROJETO, UMA QUANTIA DE R\$ 300

(fim do formulário)



CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Vargem

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

OS CARETAS DE SANTO REIS

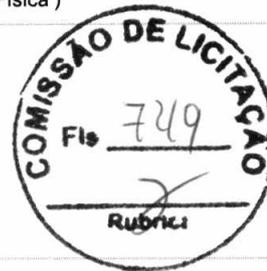
**Qual a área de atuação? ***

- Música
- Cinema/ Audiovisual
- Teatro
- Dança
- Hip Hop
- Capoeira
- Tambor de Crioula
- Terreiro de Matriz Africana
- Carnaval
- Literatura
- Artes Visuais
- Artesanato
- Museu
- Patrimônio Histórico
- DJ/ Equipe de Som
- Internet
- Espaço Cultural
- Outra:

Desde quando sua atividade cultural está atuando no município? *

DD MM AAAA

03 / 04 / 1974



Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

08 COMPONENTES

Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?

(no mínimo três)

BENEDITO PEDRO DOS SANTOS, ORGANIZAÇÃO-DELACIONITA MATOS DOS SANTOS, REZADEIRA E ORGANIZAÇÃO-JOSÉ NASCIMENTO COSTA DA CONCEIÇÃO, BRINCANTE.

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

DALCIONITA MATOS DOS SANTOS

CPF: *

020824993-16

RG: *

000035848495-2

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

24 / 07 / 1969

Telefone/ Whatsapp: *

98 88192864



Endereço do representante: *

POVOADO MUCHILA - ZONA RURAL DE VARGEM GRANDE- MA

Gênero: *

- Masculino
- Feminino
- Prefiro não dizer

Raça/etnia: *

- Branca
- Preta
- Parda
- Indígena
- Amarela

Você é uma pessoa com deficiência? *

- Sim
- Não



Caso tenha respondido "Sim", qual seu tipo de deficiência?

- Auditiva
- Física
- Intelectual
- Visual
- Múltipla
- Outra:

Pertence a alguma comunidade tradicional? *

- Não pertenço a comunidade tradicional
- Comunidades rurais
- Indígenas
- Quilombolas
- Povos de terreiro
- Povos ciganos
- Outra:

Participa de alguma associação, instituição ou entidade da classe cultural? *

- Sim
- Não

Se você respondeu "Sim", qual associação, instituição ou entidade da classe cultural você participa?



email:

O representante possui rede social? *

- Sim
- Não

Inserir nome do perfil ou link das redes sociais do representante:

O artista/ grupo/ coletivo cultural possui redes sociais? *

- Sim
- Não

Inserir nome do perfil ou link das redes sociais do artista/ grupo/ coletivo cultural:

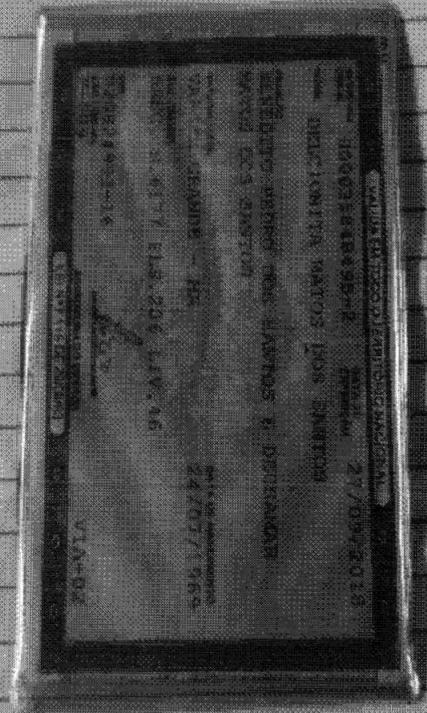
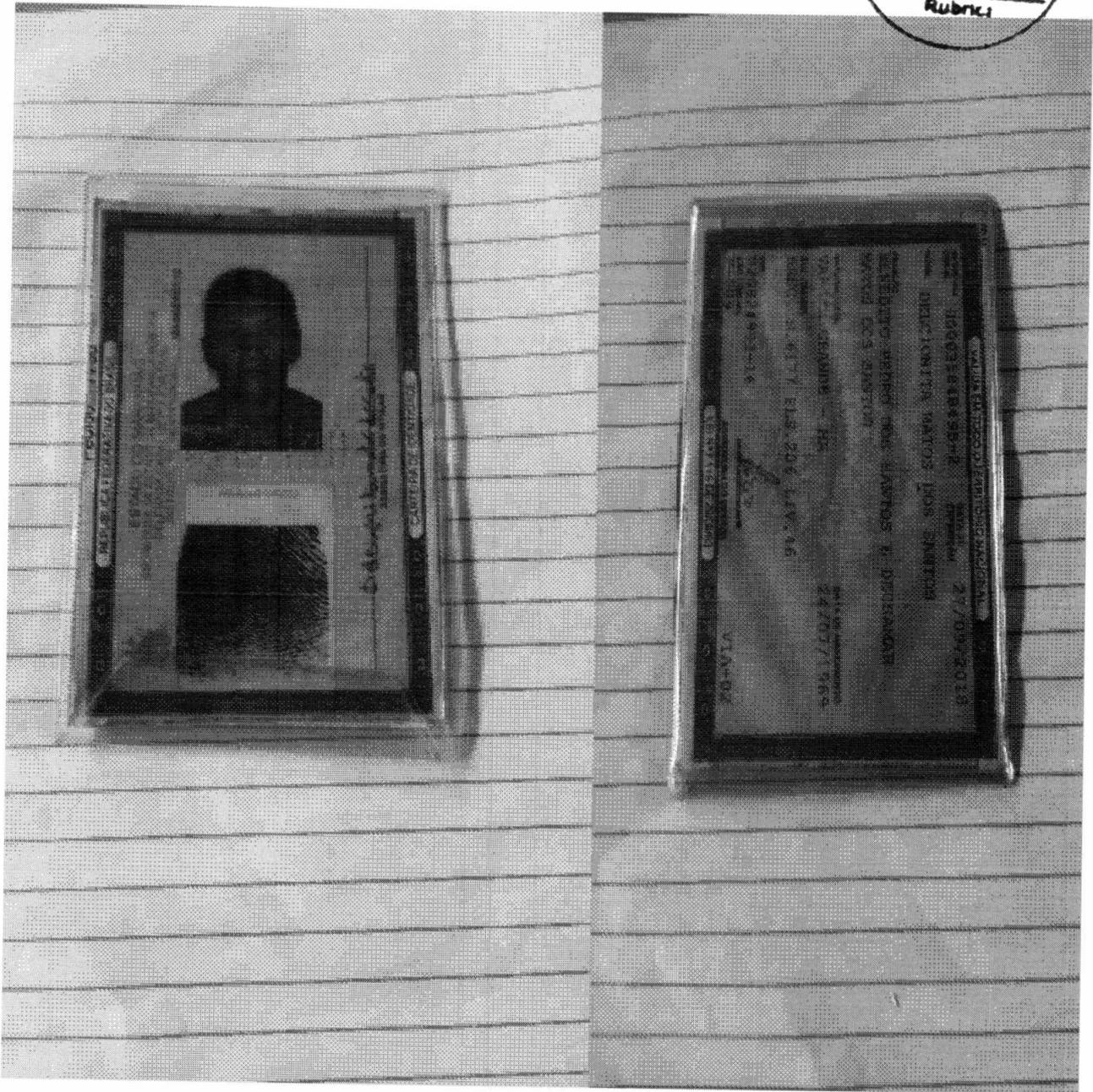
Adicionar aqui portfólio do artista ou grupo: *

PORTIFÓLIO CAR...



Este conteúdo não foi criado nem aprovado pela Google.

Google Formulários



ANEXO II

DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO

AUDIOVISUAL LPG-VG



GRUPO ARTÍSTICO: OS CARETAS DE SANTO REIS

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE: RG: 00035848495-2 CPF: 020824993-16 EMAIL: jn9793349@gmail.com TELEFONE: 98988192864

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico. [OS CARETAS DE SANTO REIS], elegem a pessoa indicada no campo "REPRESENTANTE" como único e representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	DADOS PESSOAIS	ASSINATURAS
Deleionita mato	020824993-16	Deleionita
Lezi nascimento	155823202-49	nascimento
Lezi Ardames	612.253.893.05	Ardames
maria dos dolores	612252813-77	dos dolores

Vargem Grande

24/11/2023

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPG-VG

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

TAMBOR DE CRIOLA SÃO MIGUEL

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Yanca Marcela da Silva Teixeira

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: Emanuel Costa Ramos

Nome artístico (se houver):

CPF: 041.194.703-69

RG: 014512662000-8

Data de nascimento: 23/09/1979

E-mail: quilombourbanosaomiguelvg@yahoo.com

Telefone: (98) 98519-2667



5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:

6. Vai concorrer às cotas ?

- Não
 Sim, pessoa negra
 Sim, pessoa indígena

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

- individual
 coletivo

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

- CONTA CORRENTE
 CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO): 548

BANCO: BANDO DO BRADESCO

AGÊNCIA: 1027

NÚMERO DA CONTA: 1002690-3

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto:

TAMBOR DE CRIOLA SÃO MIGUEL



10. Categoria: Matriz Africana (Tambor de Crioula)

11. Descrição e Apresentação do projeto:

O Tambor de Crioula São Miguel foi criado pelos moradores do Bairro São Miguel, na cidade de Vargem Grande no Maranhão. Suas atividades já aconteciam bem antes do bairro ser considerado quilombo (Associação de Remanescentes de Quilombo do Bairro São Miguel), e ser oficialmente registrado em cartório, tendo sua data de fundação no dia 25 de Agosto de 2018. Desde então o tambor se apresenta nas comemorações de datas festivas dentro do quilombo, e nas comunidades vizinhas.

O tambor é sinônimo de luta e resistência dentro da comunidade, ajuda nas atividades educativas e sociais como ferramentas de formação e também, tem seu papel cultural ensinando os adolescentes e jovens da comunidade sobre suas origens e incentivando a passagem desses ensinamentos para as gerações futuras.

O projeto usará a verba para confecções de camisas personalizadas e as indumentárias dos tocadores e das coreiras, para o grupo ter uma caracterização padrão durante suas apresentações.

12. Objetivos do projeto:

- Contribuir para a cultura local;
- Valorização da cultura de comunidades quilombolas;
- Manter viva as tradições do Tambor de Crioula;
- Educar e socializar através do tambor;

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

O grupo abrange todo o público em geral, sem distinção de raça, gênero ou idade.

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto:

Local de apresentação com acesso de mobilidade para PcD (Pessoas com Deficiência).

15. Acessibilidade comunicacional:

- () a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- () o sistema Braille;
- () o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- () a audiodescrição;
- () as legendas;
- (X) a linguagem simples;

- () textos adaptados para leitores de tela; e
() Outra _____



16. Local onde o projeto será executado:

Fundação Cultural Trapiche;
Instituto Simplício Oliveira (ISO);
Comunidades quilombolas;

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 12/01/2024

Data final: 13/01/2024

18. Contrapartida:

A contrapartida será feita por meio de apresentação totalmente grátis, em eventos realizados pela Secretaria Municipal de Cultura de Vargem Grande ou por algum órgão público do município, em eventos como: datas comemorativas, e inaugurações na zona rural.

19. Equipe: Maira Inês Lima Bezerra (coordenadora), João Cardoso da Silva filho (mestre tocador), Francisco das Chagas Silva (tocador), Rayane Abreu Bezerra (coreira), Maria da Paz Veras Silva (coreira).

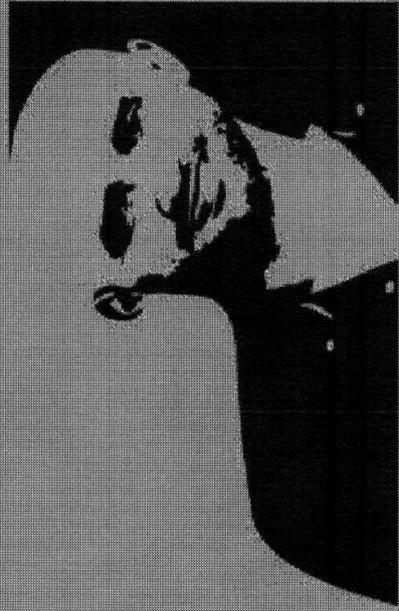
20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
Profissional para PcD	Auxiliar para PcD	Diária	R\$ 150,00	01	R\$ 150,00
Aluguel de transporte	Deslocamento do grupo	Carro	R\$ 100,00	01	R\$ 100,00



Combustível	Locomoção do grupo	Litro	R\$ 5,96	10	R\$ 59,60
Figurino	Confecção dos figurinos	Saias	R\$ 40,00	10	R\$ 400,00
Água	Água mineral para o grupo	Garrafas	R\$ 2,00	30	R\$ 60,00
Lanche	Alimentação para o grupo	Salgados	R\$ 35,00	04	R\$ 140,00
					R\$ 909,60

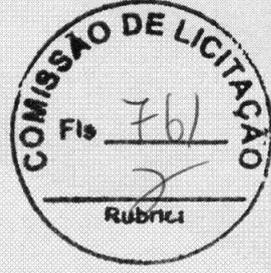
(fim do formulário)



Lei Paulo Gustavo

Juntos para a cultura resistir

PORTFÓLIO



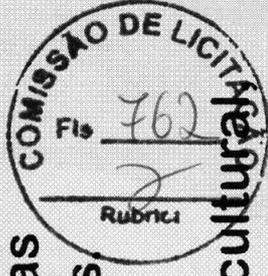
TAMBOR DE CRIOULA SÃO MIGUEL

ATUAÇÃO CULTURAL E TRADICIONAL

TAMBOR DE CRIOLA SÃO MIGUEL – VARGEM GRANDE MA

O tambor de Criola São Miguel foi criado pelos moradores do Bairro São Miguel, na cidade de Vargem Grande no Maranhão. O tambor não tem uma data concreta de fundação, mas suas atividades já aconteciam bem antes do bairro ser considerado quilombo (Associação de Remanescentes de Quilombo do Bairro São Miguel), e ser oficialmente registrado em cartório, tendo sua data de fundação no dia 25 de Agosto de 2018. Desde então o tambor se apresenta nas comemorações de datas festivas dentro do quilombo, e nas comunidades vizinhas.

O art.2º do Estatuto da associação tem como finalidade promover e contribuir para o desenvolvimento humano, cultural, social, econômico e bem-estar da comunidade. Neste sentido amplo, a cultura refere-se às atitudes, crenças e práticas compartilhadas por um grupo e transmitidas de geração em geração.



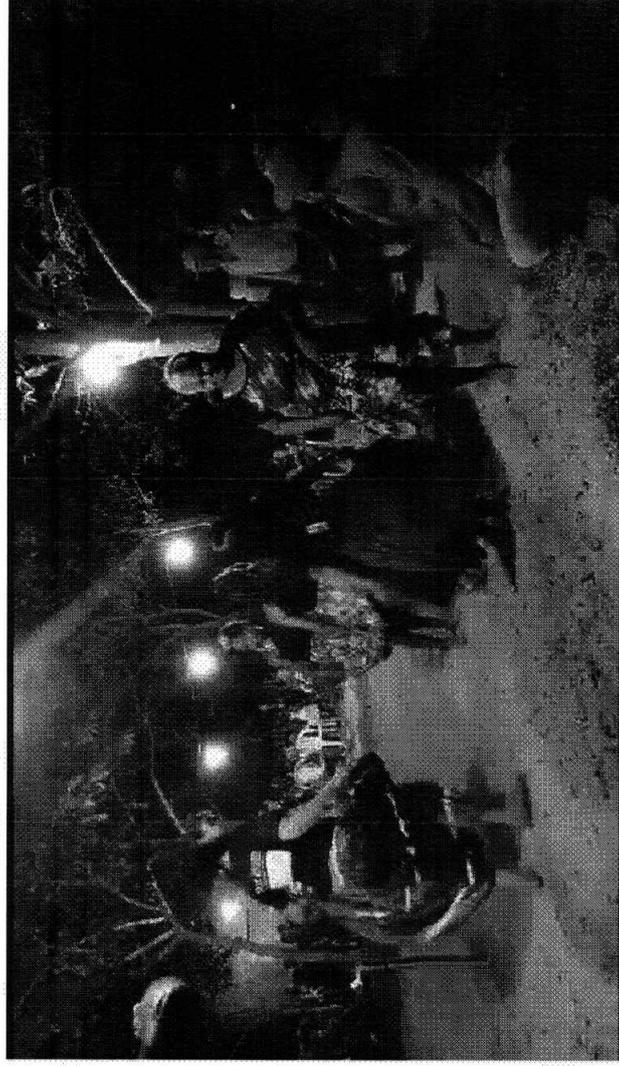
PORTFÓLIO DE ATUAÇÃO CULTURAL
TAMBOR DE CRIOLA SÃO MIGUEL - VARGEM GRANDE MA

ATIVIDADE 1: Tambor em homenagem ao dia Nacional de Tereza de Benguela

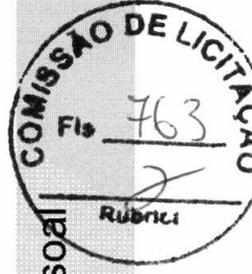
DATA: 25 Julho de 2023

LOCAL: Sede do Quilombo Urbano São Miguel / Vargem Grande MA

FOTO COMPROBATÓRIA:



Fonte: Arquivo pessoal
25/07/2023



CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Vargem

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo



DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

Tambor de Crioula São Miguel

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

50 componentes



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?

(no mínimo três)

João Batista dos Reis (Mestre) José Carlos Moura da Silva (Tocador) Francisca Vieira de Lima (Coreira)

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

Emanuel Santos Costa

CPF: *

04119470369

RG: *

014512662000-8

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

23 / 09 / 1979

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DO ESTADO DE SEGURANÇA PÚBLICA
DELEGACIA GERAL DE POLÍCIA CIVIL
INSTITUTO DE IDENTIFICACAO

Nome: EDUARDO RAMOS COSTA

FILIAÇÃO
JOSE CATARINO COSTA E ROSILDA ELNE SANTOS RAMOS

DATA NASCIMENTO: 23/09/1979
ORGÃO EMISSOR: SSP/MA
LOCALIDADE: ARARI - MA

IDENTIFICACAO

CARTEIRA DE IDENTIDADE

LEI Nº 116 DE 23 DE AGOSTO DE 1982

CPF: 04119470388
REGISTRO GERAL: 014512652000-8
NASC: N.25878 FLS: 116V LIV: 37A ARARI MA Z OFC

P.035 VIA-02
DATA DE EMISSAO: 20/03/2020

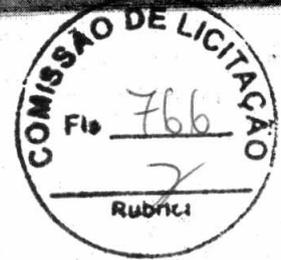
TIPO DE TITULO: CTRP / SERG / UP
D#: 46865112/027/0006
VIG / PR / PASS: IDENTIDADE PROFISSIONAL

GRUPO MILITAR

COD: 70890577415622

MAIS: 13725367

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL



bradesco
expresso

VIA DO CLIENTE

CORRESPONDENTE DO BANCO BRADESCO S.A.
POSTERUS SUPERMERCADOS LTDA
AV. DR. JOAO DA SILVA LIMA 30
TERM. MET. TSO 80043413 DATA 21/11/2023

DATA: 21/11/2023 HORA DE BRASILIA 10:29

*** EXTRATO DE CONTA POUPANCA ***

EDUARDO RAMOS COSTA 10 24HE
AGENCIA 1027 CTA 3092690-3 21/NOV/2023

DISPONIVEL

TOTAL DISPONIVEL	90,98
CONTA POUPANCA FACIL	90,98
SE DEPOS A PARTIR 4/5/12	90,98
TOTAL DE RECURSOS	90,98

DEMONSTRACAO DE SALDOS E RENDIMENTOS
NOVA POUPANCA DEPOS A PARTIR DE 4/5/12

DIA DO ANIVERSARIO	SALDO EM 21/11/2023	RENDIMENTO(%)
23	0,00	0,00
01	32,82	0,01
02	0,00	0,00
03	0,00	0,00
06	0,00	0,00
07	0,00	0,00
08	0,00	0,00
09	0,00	0,00
13	0,00	0,00
14	3,71	0,00
16	0,00	0,00
TOTAL	0,01	

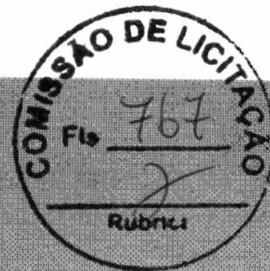
NOMENCLATURA CONTA POUPANCA
---NOVEMBRO/ 2023

DIA HISTORICO	N. DOCTO	VALOR
09	SALDO ANTERIOR	161,91
10	COMPRA CART ELO 8025004 LOJAS AMERICANAS 537	19,99
	COMPRA CART ELO 0322767 MIXFANCA	109,00
	S A L D O	32,82
12	GETNET VISA DEB 2293404 GETNET ADQUIRENCIA E SERVICOS PA	42,95
	COMPRA CART ELO 0745833 MP SAFANSO	31,50
	S A L D O	44,27
14	PIX QRCCDE EST 1122003 REM: JOAO HENRIQUE SOUSA M 14/11	9,00
	S A L D O	53,27
16	PIX QRCCDE EST 1122002 REM: JOAO HENRIQUE SOUSA M 15/11	51,00
	S A L D O	107,27
17	COMPRA CART ELO 0000067 427POSTERUS SUPERMER	50,74
	COMPRA CART ELO 0719903 RENATO SILVA BATALHA	20,00
	S A L D O	36,53
20	TRANSFE PIX 1127015 REM: MARIA ANTONIA ALMEIDA 20/11	16,00
	PIX QRCCDE EST 0943536 REM: JOAO HENRIQUE SOUSA M 20/11	54,00
	PIX QRCCDE EST 1346348 REM: JOSE BAUMUNDO	30,00
	COMPRA CART ELO 0003406 427POSTERUS SUPERMER	18/11 47,53
	SALDO TOTAL	90,98

AG. BRADESCO 1027 ARARI
CORRESP. BANC. 125 - POSTERUS
SUPERMERCADOS II
NSU: 009376718093 AUTENTICACAO: 379666

OUVIDORIA BRADESCO
0800 727 4933

NSU REDE: 214171 HORA REDE: 10 24 53



DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

Eu, Guarniel Ramos Costa
RG 014512662000-2, data de expedição 20/03/2020 Órgão SSP,
CPF 04119470369, venho perante a este instrumento declarar, na
forma da Lei nº 7.115, de 29 de agosto de 1983, que não possuo comprovante de
endereço em meu nome, sendo certo e verdadeiro que resido no endereço abaixo
descrito seguindo, em anexo, documento comprobatório em nome de terceiro:

Rua: TV. São Miguel
Número: _____ Bairro: São Miguel
Cidade: Vargem Grande UF: MA CEP: 65.430-000

Por ser verdade, firmo-me.

Vargem Grande, 07/11/2023

Nome do Proprietário: Maria da Paz Viana da Silva

CPF do Proprietário: 020795305-72

Telefone do Proprietário: (99) 91291843

Assinatura Proprietário: Maria da Paz Viana da Silva

Assinatura do Morador: Emmanuel Ramos Costa



DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO

GRUPO ARTÍSTICO: TAMBOR DE CRIOLA SÃO MIGUEL

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE:

NOME: Emanuel Ramos Costa

RG: 014512662000-8

CPF: 041.194.703-69

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico

TAMBOR DE CRIOLA SÃO MIGUEL, elegem a pessoa indicada no campo "REPRESENTANTE" como único e representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	DADOS PESSOAIS: RG E CPF	ASSINATURAS
<i>Ana Renata Viana Lima</i>	RG: 06764122219-5 CPF: 631938993-41	<i>ANA RENATA VIANA LIMA</i>
<i>Cesar Henrique Rodrigues</i>	RG: 059441002016-2 CPF: 036482593-61	<i>Cesar Henrique Rodrigues</i>
<i>Maria Inês Lima Bezerra</i>	RG: 06957470219-5 CPF: 731293562-15	<i>MARIA INÊS LIMA BEZERRA</i>
<i>João Carlos de Souza Filho</i>	RG: 073978962021-0 CPF: 92144802300	<i>João Carlos de Souza Filho</i>

Vargem Grande 05/12 de 2023



FUNDAÇÃO CULTURAL TRAPICHE

44.855.029/0001-20

CERTIFICADO DE MÉRITO CULTURAL

A Fundação Cultural Trapiche concede o presente
certificado de mérito cultural à

Tambor de Crioula do São Miguel

pela dedicação ao desenvolvimento da Arte e da
Cultura Vargengrandense

Vargem Grande (MA), 04 de Dezembro de 2023

Marcelo de Jesus Luna

Marcelo de Jesus Luna
Diretor da Fundação



ANEXO I
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPGA-VG
DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
 Artes Visuais
 Brincadeiras Juninas
 Cultura de Rua
 Literatura
 Matriz Africana
 Música
 Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
 NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?
(Boquinha)

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE
Francisco Carlos Mendes Costa

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
 Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: Francisco Carlos Mendes Costa

Nome artístico (se houver): Boquinha

CPF:00165001305

RG:000100037298-4

Data de nascimento:12/02/1981

E-mail:

Telefone:

Recbi em
24/11/2023
PROF MUN DE VARGEM GRANDE
Gestão Protocolo



5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:

6. Vai concorrer às cotas ?

Não

Sim, pessoa negra

Sim, pessoa indígena

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

individual

coletivo

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

CONTA CORRENTE

CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO): 51

BANCO: Banco do Brasil

AGÊNCIA: 2767-6

NÚMERO DA CONTA: 11423-5

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto:

Oficina de Confecção de instrumentos da Capoeira



10. Categoria:

11. Descrição e Apresentação do projeto:

Esse projeto apresenta oficinas de confecção de instrumentos de capoeira

12. Objetivos do projeto:

Desenvolver o artesanato

Ampliar habilidades de confecção dos alunos

Ensinar a prática da rítmica da dança

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

Crianças

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

Desenvolvimento do tato para crianças com deficiência instrumentos de capoeira

15. Acessibilidade comunicacional:

() a Língua Brasileira de Sinais - Libras;

() o sistema Braille;

() o sistema de sinalização ou comunicação tátil;

() a audiodescrição;

() as legendas;

(X) a linguagem simples;

() textos adaptados para leitores de tela; e

() Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

Apae de Vargem Grande

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início:01/03/2024

Data final:31/03/2024

18. Contrapartida

Ofertar oficinas de confecção de instrumentos



19. Equipe

Mestre Boquinha

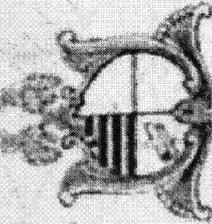
Alunos

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
Professor	Direção geral do evento	Serviço	R\$ 500,00	01	R\$500,00
Água	Água mineral para o set	Garrafas	R\$ 3	100	R\$ 300,00
Automóvel	Transporte de equipamentos	Aluguel	R\$ 950	1	R\$950,00
Berimbal, caxixi, atabaque, pandeiro	Instrumento para realização da roda de capoeira	Aluguel	R\$ 450	1	R\$900,00

(fim do formulário)

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL



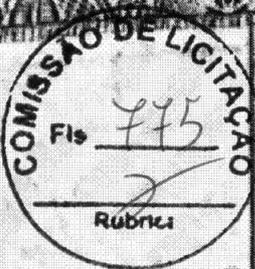
ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
DELEGACIA GERAL DE POLÍCIA CIVIL
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO

NOME FRANCISCO CARLOS MENDES COSTA

FILIAÇÃO
RAIMUNDO DA SILVA COSTA E MARIA
TEODORA MENDES



DATA NASCIMENTO 12/02/1981
ORGÃO EXPEDIDOR SSP/MA
FATOR RH
NATURALIDADE VARGEM GRANDE - MA
OBSERVAÇÃO



FRANCISCO CARLOS MENDES COSTA
ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIRA DE IDENTIDADE

SILVA

DE 16 DE AGOSTO DE 1983

CPF 00165001305 DNI P-013 VIA-02
REGISTRO GERAL 000100037298-4 DATA DE EXPEDIÇÃO 18/08/2020
REGISTRO CIVIL

NASC. N 0005716 FLS. 091 LIV. 00046 VARGEM GRANDE MA 2 OFC

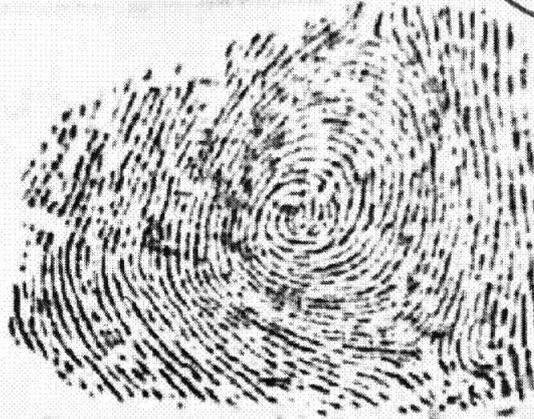
T. ELEITOR / ZONA / SEC CTPS / SERIE / UF

NIS / PIS / PASEP IDENTIDADE PROFISSIONAL.

CERT. MILITAR

CNH

CNS



MA1812443829

[Handwritten signature]

FÁBIO SERGIO VIEGAS CASTRO



VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA



Eu, Francisco Carlos Mendes Costa,
RG 000100037298-4, data de expedição 18/08/20, Órgão SSP,
CPF 00165001305, venho perante a este instrumento declarar, na forma
da Lei nº 7.115, de 29 de agosto de 1983, que não possuo comprovante de endereço
em meu nome, sendo certo e verdadeiro que resido no endereço abaixo descrito
seguinte, em anexo, documento comprobatório em nome de terceiro:

Rua: Rua Fleury Gama

Número: S/N Bairro: centro

Cidade: Vargem Grande UF : MA CEP: 65.430-000

Por ser verdade, firmo-me.

Vargem Grande, 06/12/23

Nome do Proprietário: Maria Eunice Silva de Araújo

CPF do Proprietário: 000 036 093 75

Telefone do Proprietário: 98991536969

Assinatura Proprietário: Maria Eunice Silva de Araújo

Assinatura do Morador: Francisco Carlos Mendes Costa



Equatorial Maranhão Distribuidora de Energia S.A.

Alameda A, Qd 505, nº 100,
Loteamento Quitandinha Altos do Calhau, São Luís - MA
CEP: 65.070-900
Insc. Estadual: 120.515.11-3 CNPJ: 06.272.793/0001-84



Tarifa Social de Energia Elétrica criada pela Lei 10.438/02

SUB GRUPO: B1	GRUPO TENSÃO: B	TIPO DE FORNECIMENTO: Monofásico
TIPO DE TARIFA: CONVENCIONAL MONOMIA	TENSÃO NOMINAL: 220 V - MO	INSTALAÇÃO: 30617207
CLASSIFICAÇÃO: Residencial Pleno		UL/SEQ: VG15B007-2920
SUBCLASSE: RESIDENCIAL NORMAL		

Para atendimento, Informe este número

MARIA EUNICE SILVA DE ARAUJO

TV FLEURY GAMA S/N CENTRO CEP: 65430-000 VARGEM GRA
NDE - MA
CPF: ***.036.09*-**

Conta Contrato
30617207

Parceiro de Negócio
46701909

Conta mês

11/2023

Total a pagar

R\$ 332,47

Vencimento

01/12/2023



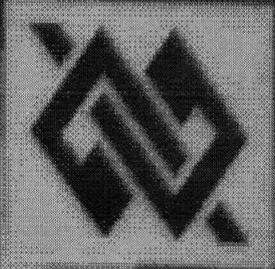
NOTA FISCAL N. 065845626 - SERIE 000
DATA EMISSÃO: 24/11/2023
Consulte pela Chave de Acesso em:
<https://dfe-portal.svrs.rs.gov.br/NF3E/Consulta>
Chave de acesso:
21231106272793000184660000658456262064890368
EMISSÃO EM CONTINGENCIA
Pendente de autorização

Datas das Leituras	Leitura Anterior	Leitura Atual	Nº de Dias	Próxima Leitura
	25/10/2023	24/11/2023	30	27/12/2023

Itens de Fatura	Quant.	Preço unit c/ trib.	Tarifa unit. (R\$)	PIS/ CONFINS	ICMS	Valor (R\$)
Consumo (kwh)	295	0,928678	0,718810	7,13	54,79	273,96

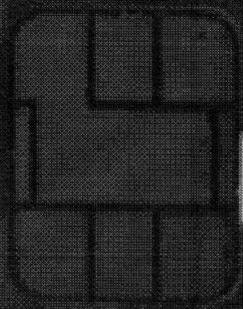
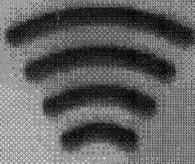
Itens Financeiros

Cip-Ilum Pub Pref Munic						37,18
Lar Mais Seg Plus 0000 72						12,90
Multa						5,86
Correção Monetária						0,52
Juros						2,05



Ourocard

Fácil



0354 6480 9299 4152

GOOD
THAT
07/20
SANTO S. TREVES
2-92-6 11.820-8



VISA



ANEXO I

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPPG-VG

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS

(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

TAMBOR DE CRIOLA SÃO JOSÉ

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

JOSE RIBAMAR ALMEIDA DA CONCEIÇÃO

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: JOSE RIBAMAR ALMEIDA DA CONCEIÇÃO

Nome artístico (se houver): TAMBOR DE CRIOLA SÃO JOSE

CPF: 018668553-01

RG: 025060292003-1

Data de nascimento: 18/07/1976

E-mail:

Telefone: 98991161938



5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:

6. Vai concorrer às cotas ?

Não

Sim, pessoa negra

Sim, pessoa indígena

** Em caso de cotas anexar declaração étnico racial*

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

individual

coletivo

**Em caso de coletivo anexar carta de anuência assinada pelos membros do grupo*

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

CONTA CORRENTE

CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO: BRADESCO

AGÊNCIA: 2631-0

NÚMERO DA CONTA: 0004700-7

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto: TAMBOR DE CRIOLA DE SÃO JOSE



10. Categoria:

11. Descrição e Apresentação do projeto:

O tambor de São José é uma manifestação cultural, que surgiu a décadas e que vem tentando manter viva a tradição deixada por nossos antepassados, este trabalho é de suma importância para a divulgação dos artistas locais .

O referido projeto tem o intuito de preservar nossas raízes e é importante para que a sociedade conheça e desfrute dos costumes realizados a décadas ou centenas de anos.

12. Objetivos do projeto:

- O resgate da cultura popular
- Contribuir para a cultura local
- Divulgar os artistas locais

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto: Não fazemos distinção de público, gênero, raça ou cor.

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

(Marque quais medidas de acessibilidade serão implementadas ou estarão disponíveis para a participação de pessoas com deficiência)

15. Acessibilidade comunicacional:

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

(Informe os espaços culturais e outros ambientes onde sua proposta será realizada: bairros, povoados, espaços públicos e outras localidades se houver.)

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 12/02/2024

Data final: 28/02/2024



18. Contrapartida

Pretendemos apresentar nosso trabalho em pontos culturais de nossa cidade.

19. Equipe

A GRAVAÇÃO DE AUDIO E VIDEO FICARÁ POR CONTA DO SENHOR ITALO VINICIUS.

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

GERAL	DISCRIÇÃO	QUANTIDADE	VALORF	TOTAL
PROPOSTA	ELABORAÇÃO	01	R\$ 300	R\$ 300
COMPONENTES	TAMBOZEIROS	02	R\$ 300	R\$ 600
GRAVAÇÃO DE AUDIO E VIDEO	SERVIÇO	01	R\$ 300	R\$ 300

(fim do formulário)

. 53

CADASTRO CULTURAL 2023 Vargem Grande (Pessoa Física)



Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

GRUPO DE TAMBOR DE CRIOLA SÃO JOSÉ

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

03



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?

(no mínimo três)

JOSÉ DE RIBAMAR ALMEIDA DA CONCEIÇÃO, TAMBOR GRANDE-RAIMUNDO NONATO DA CONCEIÇÃO, MEIÃO- CARLOS HENRIQUE DOS SANTOS, PERERENGUE.

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

JOSÉ DE RIBAMAR ALMEIDA DA CONCEIÇÃO

CPF: *

018668553-01

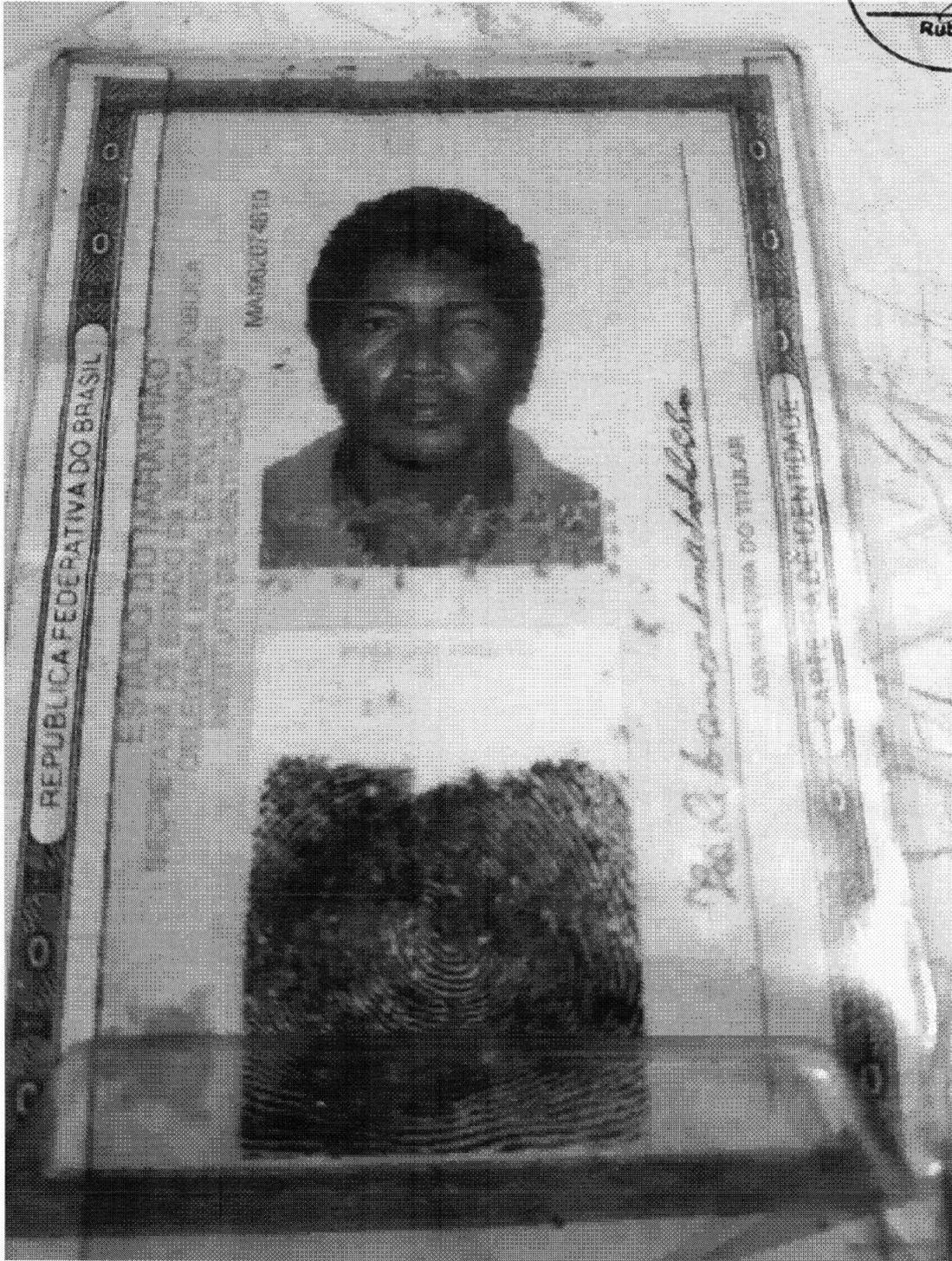
RG: *

025060292003-1

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

18 / 07 / 1976



VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

23/02/2018

PARA DE
EXIBIÇÃO

02506092003-1

JOSE RIBAMAR ALMEIDA DA CONCEICAO

MINISTERIO DA CONCEICAO E RAIMUNDA
MONATA ALMEIDA DA CONCEICAO

DATA DE NASCIMENTO
18/07/1976

BARSEN GRANDE - MA

CASAM. N.1646 FLS.168 LIV.35

018668553-01
P=299

Lucio
LICITANTE

VIA-02

ASSINATURA DO DIRETOR

161147-146 DE 2003/00

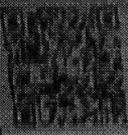




PROCESSO DE LICITACAO

12/08/2023

0872823 08 159,39 3178972823



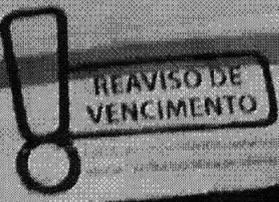
08/08/2023 10:00:00

08/08/2023 10:00:00

08/08/2023 10:00:00

#	0,000	08/08/2023	10:00:00	16305284753
---	-------	------------	----------	-------------

Ata a ser lavrada neste futuro ato identificando o objeto das propostas e sendo o seu objeto de 08/08/2023...



FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPG-VG

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

TERREIRO SANTA LUZIA

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo:

Nome artístico (se houver):

CPF:

RG:

Data de nascimento:

E-mail:

Telefone: (98) 98519-2667

5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:



6. Vai concorrer às cotas ?

Não

Sim, pessoa negra

Sim, pessoa indígena

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

individual

coletivo

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

CONTA CORRENTE

CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO: BANCO DO BRADESCO

AGÊNCIA: 2631

NÚMERO DA CONTA: 0012490-7

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto:

TERREIRO SANTA LUZIA



10. Categoria: Matriz Africana (TERREIROS)

11. Descrição e Apresentação do projeto:

O Terreiro de Santa Luzia foi fundado no dia 12 de dezembro de 2010, dia de Nossa Senhora de Guadalupe. Sua localização fica Bairro São Miguel na cidade de Vargem Grande MA, pelo pai de santo Luiz.

O projeto do terreiro tem o intuito de fazer uma gira no dia 20 de janeiro em alusão a Festa de Caboclo que homenageia um dos mais lindos orixás do panteão nagô, que chegou ao Brasil na diáspora africana: Odé ou Oxóssi. A comemoração começará no final da tarde com a janta e logo após a gira com todos filhos da casa e a comunidade. A intenção é agradecer pela fartura e prosperidade do ano que se passou, e confraternizar com os moradores do bairro.

12. Objetivos do projeto:

- Contribuir para a cultura local;
- Valorização das religiões afro-brasileiras na cidade;
- Educar e socializar através das religiões de Matriz Africana;
- O bem estar da comunidade;

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

O grupo abrange todo o público em geral, sem distinção de raça, gênero ou idade.

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto:

Local de apresentação com acesso de mobilidade para PcD (Pessoas com Deficiência).

15. Acessibilidade comunicacional:

- () a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- () o sistema Braille;
- () o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- () a audiodescrição;
- () as legendas;
- (X) a linguagem simples;
- () textos adaptados para leitores de tela; e
- () Outra _____

16. Local onde o projeto será executado:

Bairro São Miguel;



17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 20/01/2024

Data final: 21/01/2024

18. Contrapartida:

A contrapartida será feita por meio de apresentação grátis, em eventos solicitados pela Secretaria Municipal de Cultura de Vargem Grande ou por algum órgão público do município.

19. Equipe: Raimundo Ferreira de Alencar (filho de santo), Maria Deusa Costa dos Santos (mãe pequena), Erika Francisca dos Santos (médium).

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
Profissional para PcD	Auxiliar para PcD	Diária	R\$ 150,00	01	R\$ 150,00
Jantar	Alimentação	Mesa	R\$ 300,00	01	R\$ 300,00
Figurino	Confecção dos figurinos	Indumentária	R\$ 40,00	07	R\$ 280,00
Água	Água mineral para o grupo	Garrafas	R\$ 2,00	50	R\$ 100,00
Lanche	Alimentação para o grupo	Salgados+ Refrigerante	R\$ 45,00	05	R\$ 225,00
					R\$ 1.055,00

(fim do formulário)



150

CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Vargem

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo



DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

Terreiro de Santa Luzia

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

25 componentes.



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?
(no mínimo três)

Raimunda Ferreira de Alencar (Mãe Pequena) Maria Deusa Costa dos Santos (Mãe de Santo) Luis de Jesus (Pai de Santo)

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

Luis de Jesus

CPF: *

508264683-49

RG: *

06327899201-5

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

03 / 03 / 1973

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL



Ministério da Justiça

Assessoria Cultural, por 11/06/2017

CARTERA DE IDENTIDADE



VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL - 063270992017-5 DATA DE EMISSÃO 11/09/2017

NOME LUIS DE JESUS

FILIAÇÃO BERNARDA MARIA DE JESUS

NATURALIDADE CHAPADINHA - MA DATA DE NASCIMENTO 03/03/1973

CPF 508264683-49 NASC. N. 0028473 FLS. 027 LIV. 00030

ASSINATURA DO DETENTOR

VIA-01

LEI Nº 116 DE 2003





DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

Eu, Luis de Jesus
RG 063278999017-5, data de expedição 11/09/2017 Orgão SSP
CPF 508264683-49, venho perante a este instrumento declarar, na
forma da Lei n° 7.115, de 29 de agosto de 1983, que não possuo comprovante de
endereço em meu nome, sendo certo e verdadeiro que resido no endereço abaixo
descrito seguindo, em anexo, documento comprobatório em nome de terceiro:

Rua: Rua Moraleira²

Número: _____ Bairro: São Miguel

Cidade: Vargem Grande UF: MA CEP: 65.430-000

Por ser verdade, firmo-me.

Vargem Grande, 13/11/2023

Nome do Proprietário: Raimundo Alves da Silva

CPF do Proprietário: 642.014.063-34

Telefone do Proprietário: (91) 92068314

Assinatura Proprietário: RAIMUNDO ALVES DA SILVA

Assinatura do Morador: *

DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO

GRUPO ARTÍSTICO: TERREIRO DE SANTA LUZIA

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE:

NOME: Luís de Jesus

RG: 063278992017-5

CPF: 508.264.683-49



Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico

TERREIRO DE SANTA LUZIA, elegem a pessoa indicada no campo "REPRESENTANTE" como único e representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	DADOS PESSOAIS: RG E CPF	ASSINATURAS
<i>Maria dos S. Melo da Silva</i>	RG: 000042522395-7 CPF: 986760753-87	<i>Maria dos S. Melo da Silva</i>
<i>Antonio Damiao C. da Costa</i>	RG: 043473722011-9 CPF: 670209943-55	ANTONIO DAMIAO C. da Costa
<i>Maria da Cruz Viana Silva</i>	RG: 012920791999-0 CPF: 00936597336	<i>Maria da Cruz Viana Silva</i>
<i>Francisco Henrique G. Feltes</i>	RG: 000090154298-9 CPF: 63123231372	<i>Francisco Henrique G. Feltes</i>

Vargem Grande 03/12 de 2023



FUNDAÇÃO CULTURAL TRAPICHE

44.855.029/0001-20

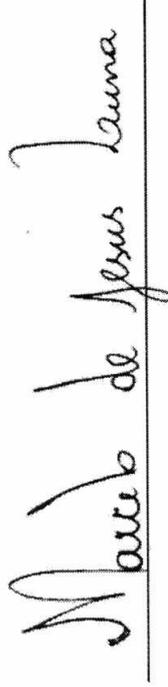
CERTIFICADO DE MÉRITO CULTURAL

A Fundação Cultural Trapiche concede o presente
certificado de mérito cultural à

Terreiro Santa Luzia

pela dedicação ao desenvolvimento da Arte e da
Cultura Vargengrandense

Vargem Grande (MA), 04 de Dezembro de 2023



Marcelo de Jesus Luna
Diretor da Fundação



ANEXO I
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPGA-VG
DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

Tambor do Pequi

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Maria Alice Alves Fernandes

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: Maria Alice Alves Fernandes

Nome artístico (se houver): Tambor do Pequi

CPF: 03383569322

RG: 033764092007-2

Data de nascimento: 14/10/1987

E-mail:

Telefone:

Recebido em
24/11/2023
PROT. MUN. DE VARGEM GRANDE
[Assinatura]
Gestão Protocolo



5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:

6. Vai concorrer às cotas ?

- Não
- Sim, pessoa negra
- Sim, pessoa indígena

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

- individual
- coletivo

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

- CONTA CORRENTE**
- CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):**

BANCO: Banco do Brasil

AGÊNCIA:2762-6

NÚMERO DA CONTA: 35.202-0

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto:

10. Categoria:



11. Descrição e Apresentação do projeto:

Esse projeto promove a apresentação do Tambor como riqueza cultural do quilombo

12. Objetivos do projeto:

Apresentar Músicas

Ritmica

Enriquecer a presença dos tambores nas toadas

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

Toda comunidade Vargemgrandense e povoados vizinhos

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

Acesso dos deficientes aos tambores dentro da roda

15. Acessibilidade comunicacional:

- () a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- () o sistema Braille;
- () o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- () a audiodescrição;
- () as legendas;
- (x) a linguagem simples;
- () textos adaptados para leitores de tela; e
- () Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

No Quilombo pequi da Rampa

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 01/01/2024

Data final: 02/01/2024

18. Contrapartida

Oferecer o contato dessa cultura com a comunidade em geral

19. Equipe*Coureiros, dançarinas, tocadores e Cantores***20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA**

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
Equipe de Cantores, tocadores e dançarinos	Direção geral do evento	Serviço	R\$ 150,00	06	R\$900,00
Água	Água mineral para o set	Garrafas	R\$ 3	100	R\$ 300,00
Automóvel	Transporte de equipamentos	Aluguel	R\$ 950	1	R\$950,00
tambores	Instrumento para realização da roda de capoeira	Aluguel	R\$ 450	1	R\$900,00

(fim do formulário)



CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Vargem

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

Tambor de Crioula Cartas da Liberdade

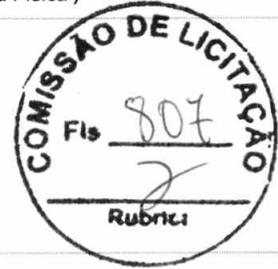
Qual a área de atuação? *

- Música
- Cinema/ Audiovisual
- Teatro
- Dança
- Hip Hop
- Capoeira
- Tambor de Crioula
- Terreiro de Matriz Africana
- Carnaval
- Literatura
- Artes Visuais
- Artesanato
- Museu
- Patrimônio Histórico
- DJ/ Equipe de Som
- Internet
- Espaço Cultural
- Outra:

Desde quando sua atividade cultural está atuando no município? *

DD MM AAAA

01 / 01 / 1951



Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

80 pessoas

Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?

(no mínimo três)

Maria Alice (dançarina) Walter dos Santos (batedor) Sebastião dos Santos (batedor)

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

Maria Alice Alves Fernandes

CPF: *

033835693-22

RG: *

033764092007-2

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

14 / 10 / 1987

Telefone/ Whatsapp: *

98 992300767



Endereço do representante: *

Povoado Piqui da Rampa

Gênero: *

- Masculino
- Feminino
- Prefiro não dizer

Raça/etnia: *

- Branca
- Preta
- Parda
- Indígena
- Amarela

Você é uma pessoa com deficiência? *

- Sim
- Não

Caso tenha respondido "Sim", qual seu tipo de deficiência?



- Auditiva
- Física
- Intelectual
- Visual
- Múltipla
- Outra:

Pertence a alguma comunidade tradicional? *

- Não pertença a comunidade tradicional
- Comunidades rurais
- Indígenas
- Quilombolas
- Povos de terreiro
- Povos ciganos
- Outra:

Participa de alguma associação, instituição ou entidade da classe cultural? *

- Sim
- Não

Se você respondeu "Sim", qual associação, instituição ou entidade da classe cultural você participa?

Associação do Piqui da Rampa



email:

mariaalicealvesfernandes0@gmail.com

O representante possui rede social? *

- Sim
- Não

Inserir nome do perfil ou link das redes sociais do representante:

@alicefernandes3638 (Instagram)

O artista/ grupo/ coletivo cultural possui redes sociais? *

- Sim
- Não

Inserir nome do perfil ou link das redes sociais do artista/ grupo/ coletivo cultural:

@quilombopiquidarampa

Adicionar aqui portfólio do artista ou grupo: *

Cartas da Liberd...



Este conteúdo não foi criado nem aprovado pela Google.

Google Formulários





VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL 033764092007-2 DATA DE EMISSÃO 14/06/2018

NOME MARIA ALICE ALVES FERNANDES

FILIAÇÃO JOSE NEOMI FERNANDES E MARIA ANTONIA ALVES FERNANDES

NATURALIDADE JACUNDA - PA DATA DE NASCIMENTO 14/10/1987

DOC ORIGEM NASC. N.21.159 FLS.96 LIV.33

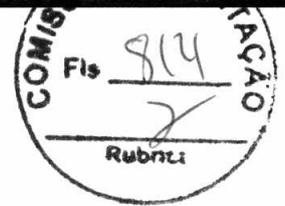
CPF 033835693-22

SÃO LUIS-MA P-034

Lúcio
LUCIO FUMOCALCANTE
ASSINATURA DO DIRETOR

VIA-02

LEI N°7.116 DE 29/08/83



RECEBIM. 033764092007-2 DATA DE EXPEDICAO 14/06/2018

CELEBRAR MARIA ALICE ALVES FERNANDES

EMPREGADO JOSE NEOMI FERNANDES E MARIA ANTONIA ALVES FERNANDES

NATUREZA DA JACUNDA - PA DATA DE RESCISAO 14/10/1987

DOC. ORIGEM NASC. N. 21.159 FLS. 96 LIV. 33

CPF 033835693-2

CLASSIFICACAO P-034

LEI N.º 7.116 DE 29/06/63 VIA-02

ASSINATURA DO DIRETOR

COMISSÃO

Fls 815

Rubrica

ACAO

LPG - VG



DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO

OBS.: Essa declaração deve ser preenchida somente por proponentes que sejam um grupo ou coletivo sem personalidade jurídica, ou seja, sem CNPJ.

GRUPO ARTÍSTICO: Lambor - piqui da trampa

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE: _____

Marion Alice Alves Fernandes

033835693-22

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico _____, elegem a pessoa indicada no campo "REPRESENTANTE" como único e representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	DADOS PESSOAIS	ASSINATURAS
WALTER MORAIS DA SILVA	795605123-15	
Alda Maria Puma	957 539-183-341	

ANEXO I

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPG-VG

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

Maria Mercedes da Costa

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Maria Mercedes da Costa

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo:

Nome artístico (se houver):

CPF:

RG:

Data de nascimento:

E-mail:

Telefone:



5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social: União Beneficente dos povos de Terreiros de Matriz Africana do Município de Vargem Grande

Nome fantasia:

CNPJ: 21.530457/0001-88

Nome do representante legal: Maria Mercês da Costa

CPF do representante legal: 612035983-34

E-mail do representante legal: tendasantabarbaravg@gmail.com

Telefone do representante legal: (98) 992371237

6. Vai concorrer às cotas ?

- Não
- Sim, pessoa negra
- Sim, pessoa indígena

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

- individual
- coletivo

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

- CONTA CORRENTE
- CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO: Bradesco

AGÊNCIA: 2631-0

NÚMERO DA CONTA: 4867-4

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto: Festejo de São Sebastião



10. Categoria: Matriz Africana

11. Descrição e Apresentação do projeto:

O Festejo de São Sebastião é uma tradição reverenciada na Tenda de Santa Bárbara. Surgiu do desejo profundo de celebrar este santo, que detém grande importância e significado para nossa comunidade. Anualmente, durante dois dias do mês de janeiro, vivenciamos este evento festivo e espiritual.

Num ambiente marcado pela alegria e pela intensa força religiosa, entre giras e momentos dedicados à oração, concretiza-se esse período especial de manifestação da nossa fé. É um momento de união, reflexão e conexão espiritual, onde todos são convidados a participar ativamente, fortalecendo os laços que nos unem como comunidade religiosa.

12. Objetivos do projeto:

- Promover a Espiritualidade:

Oferecer oportunidades para os participantes fortalecerem sua relação espiritual com a escuridão por meio de rituais, orações e momentos de contemplação.

- Proporcionar Experiências Culturais e Artísticas:

Integrar elementos culturais e artísticos que enriquecem a experiência espiritual, como música, dança, teatro ou exposição de arte sacra.

- Transmitir Ensinos Religiosos e Valores:

Proporcionar momentos educativos, como palestras, oficinas e estudos bíblicos, para aprofundar a compreensão dos participantes sobre os ensinamentos religiosos e os valores da fé.

- Envolver Todas as Faixas Etárias:

Criar programações específicas para crianças, jovens, adultos e idosos, garantindo que o festejo seja inclusivo e envolva todas as gerações da comunidade.

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

O festejo é um evento que abraça toda a comunidade, mas se destaca pela participação ativa de segmentos específicos, notadamente a juventude, as mulheres e os adeptos da umbanda. Esses grupos desempenham papéis essenciais, enriquecendo a celebração com sua energia, perspectivas e contribuições únicas. A presença ativa desses participantes agrega diversidade e vitalidade ao evento, promovendo um ambiente inclusivo e representativo para todos os membros da comunidade.



14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

Com o compromisso firme com a inclusão, nosso terreiro foi projetado considerando a acessibilidade, incorporando rampas e espaços cuidadosamente planejados para proporcionar uma experiência mais acessível a todos. Essas adaptações refletem nosso respeito pela diversidade e garantem que todos os participantes, independentemente das suas necessidades físicas, possam desfrutar plenamente das atividades e celebrações realizadas em nosso terreiro.

15. Acessibilidade comunicacional:

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

Assim como em todos os nossos projetos, o festejo terá lugar no Terreiro de Santa Bárbara, um espaço acolhedor que representa tradição e que oferece uma atmosfera única para celebrarmos juntos.

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 01/01/2024

Data final: 20/01/2024

18. Contrapartida

O festejo religioso, enquanto momento de celebração e reflexão espiritual, busca gerar não apenas benefícios intrínsecos, mas também inspirar ações e contribuições por parte da comunidade. A contrapartida desse evento pode se manifestar em diversas formas:

Engajamento Social:

A contrapartida pode incluir a promoção de iniciativas sociais ou comunitárias como parte do festejo. Isso poderia envolver a arrecadação de alimentos para doação, campanhas de solidariedade ou a execução de projetos que beneficiem a comunidade local.



Participação Ativa em Serviços Religiosos:

Encorajar a participação ativa em serviços religiosos regulares como contrapartida ao festejo, promovendo uma continuidade no envolvimento espiritual da comunidade.

Sustentabilidade Ambiental:

Implementar práticas sustentáveis como contrapartida, buscando minimizar o impacto ambiental do evento e promovendo a consciência ecológica entre os participantes.

Contribuições Voluntárias:

Estimular a contribuição voluntária de tempo, habilidades ou recursos por parte dos participantes como forma de retribuição à comunidade religiosa e à organização do festejo.

Promoção da Paz e Tolerância:

Incentivar a promoção da paz, tolerância e compreensão entre os membros da comunidade, estendendo esses princípios para além do festejo.

Visam não apenas consolidar os benefícios espirituais do festejo, mas também promover uma cultura de responsabilidade social e engajamento contínuo na comunidade

19. Equipe		
Nome profissional	Função no projeto	CPF/CNPJ
Maria Mercês da Costa	Coordenadora geral	612035983-34
Thalicia do Carmo Pereira	Produtora Cultural	076541803-73
Raylan da Costa Veras	Apoio	619078743-64

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Orçamento					
ITEM	QUANTIDADE	VALOR UND	TOTAL	PERIODO	EXECURÇÃO



Alimentação	100	R\$12,00	R\$1.200,00	19 e 20 de janeiro	É ofertado almoço durante os dois aos participantes.
Atabaqueiro	06	R\$100,00	R\$600,00	19 e 20 de janeiro	Durante as giras se faz necessário os atabaqueiros.
Vestimentas	09	R\$80,00	R\$720,00	19 e 20 de janeiro	As vestimentas são utilizadas durante as giras.
Divulgação	01	R\$ 180,00	R\$ 180,00	01 a 19 de janeiro	A divulgação será feita nas redes sociais e na comunidade através de um carro de som.
Gastos extras	01	R\$100,00	R\$100,00	19 e 20 de janeiro	Afim de estar preparado para um contratempo separamos este valor para garantir o sucesso do evento.
TOTAL:		R\$2.800			

(fim do formulário)

CADASTRO CULTURAL 2023 Vargem Grande (Pessoa Física)



Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

Terreiro de Santa Barbara

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

200



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?
(no mínimo três)

Presidente: Maria Mercês da Costa

Vice Presidente: Francisco da Costa Pereira

Primeiro secretário: Veronica dos Reis Carvalho

Segundo Secretário: Bernarda Ferreira Carvalho

Primeiro Tesoureiro: Marinalva da Costa Pereira

Segundo Tesoureiro: Antônio Francisco da Costa Pereira

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

Maria Mercês da Costa

CPF: *

62103598334

RG: *

0290672920057



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA



NÚMERO DE INSCRIÇÃO
21.530.457/0001-88
MATRIZ

**COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO
CADASTRAL**

DATA DE ABERTURA
11/09/2014

NOME EMPRESARIAL
UNIAO BENEFICENTE DOS POVOS DE TERREIROS MATRIZ AFRICANA DO MUNICIPIO DE VARGEM GRANDE ESTADO DO MARANHÃO

TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA)

PARTE
DEMAIS

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL
94.99-5-00 - Atividades associativas não especificadas anteriormente

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS
94.12-0-99 - Outras atividades associativas profissionais

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA
399-9 - Associação Privada

LOGRADOURO
AV CASTELO BRANCO

NÚMERO
420

COMPLEMENTO

CEP
65.430-000

BAIRRO/DISTRITO
CENTRO

MUNICÍPIO
VARGEM GRANDE

UF
MA

ENDEREÇO ELETRÔNICO

TELEFONE
(98) 9161-2008

ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR)

SITUAÇÃO CADASTRAL
ATIVA

DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL
13/08/2019

MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL

SITUAÇÃO ESPECIAL

DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 2.119, de 06 de dezembro de 2022.

Emitido no dia 28/11/2023 às 08:47:29 (data e hora de Brasília).

Página: 1/

REAVISO DE VENCIMENTO



Nº da Nota: 001002656004
Instalação: 0005262001

Equatorial Maranhão Distribuidora de Energia S.A.

Avenida A, Of 525, nº 108, Loteamento Quilômetro
Alto do Colômbio - São Luís - MA CEP: 65.070-000
Doc. Estadual: 120.518.11-3 CNPJ: 06.373.799/0001-04

Para atendimento, informe este número.

31/10/2023

Conta Contrato

Dados do cliente

MARIA MERCES DA COSTA

R. CASTELO BRANCO 420 - MA
CENTRO 65430-000 VARGEM GRANDE

CPF: ***03590***

Tipo de Tarifa: CONVENCIONAL MONOFASIA

Classificação: Residencial

Perdas no Ramal(Wh): 0,00

Tensão Nom.: 220 V

UL/Seq: VG12007-10

Nr Medidor: 000000010520319552

Fator de Potencia: 0,00

REAVISO DE VENCIMENTO

Prezado cliente, este emissor deste documento não foi identificado o pagamento do(s) débito(s) abaixo. A ANEEL, no dia 24/03/2020, em Reunião Pública Extraordinária, votou a suspensão do fornecimento por 90 dias devido a pandemia do novo coronavírus para clientes residenciais e serviços essenciais, classes em quais a sua unidade não se enquadra. O prazo final para o quitacao deste(s) débito(s) e 15 dias após a entrega deste documento. Após esse prazo, a instalação estará sujeita a suspensão do fornecimento, de acordo com a RES ANEEL 414/2010 art. 172, 173 e Lei 8.007/00, art 4, B, inclusive no SPC/BRASA e outras medidas de cobrança. Além do(s) débito(s) citado(s), caso haja suspensão de energia, a religação será condicionada a quitacao das outras faturas da conta contrato. Conforme RES ANEEL 381/2013 art. 8 paragrafo unico, existindo cobrança de atividades acessórias ao serviço de prestação de energia elétrica, nas faturas relacionadas, e de seu direito solicitar a emissão de uma nova fatura com a cobrança relativa a prestação destas atividades. Entendemos que reavisa-lo acerca deste(s) débito(s) e importante para a saúde financeira de sua unidade consumidora. Juntos, sairemos mais fortes desse cenário.



Handwritten signature and date: 14-11-2023

DEBITOS PENDENTES

Tipo	Identificação	Ref Doc	Venc Doc	N dias Atraso	Valor do debito
MA	020231006279334	10/2023	27/10/2023	3	378,28

O pagamento deste reaviso com o código de barras informado abaixo quita os débitos listados.

CODIGO DE BARRAS

TOTAL A PAGAR:

R\$ 378,28

836000000031 782800139001 058044256400 000052628013



U: [1 4 2 2 1]

ANEXO II

DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO

LPG – VG DEMAIS ÁREAS



OBS.: Essa declaração deve ser preenchida somente por proponentes que sejam um grupo ou coletivo sem personalidade jurídica, ou seja, sem CNPJ.

GRUPO ARTÍSTICO: Tenda de Santa Barbara

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE: Maria Mercês da Costa CPF: 621035983-34, Telefone : (98) 992371237

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico. Terreiro de Santa Barbara, elegem a pessoa indicada no campo "REPRESENTANTE" como único e representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	DADOS PESSOAIS	ASSINATURAS
RAYLAN DA COSTA VERAS	619078743-64	RAYLAN DA COSTA VERAS
MARINALVA DO ESTER	45052352387	MARINALVA DO ESTER
CELESTINO COSTA DA SILVA JUNIOR	080305643-86	CELESTINO COSTA DA SILVA JUNIOR
FRANCISLO DA COSTA JUNIOR	1028319973-45	FRANCISLO COSTA

Vargem Grande

29/11/2023

ANEXO I

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPGA-VG

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

Tambor de crioula – canto da capoeira

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo:

Nome artístico (se houver):

CPF:

RG:

Data de nascimento:

E-mail:

Telefone:

Recbi em
24/11/2023
PROF. MUN. DE VARGEM GRANDE
[Assinatura]
Gestão Protocolo

5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:



6. Vai concorrer às cotas ?

Não

Sim, pessoa negra

Sim, pessoa indígena

** Em caso de cotas anexar declaração étnico racial*

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

individual

coletivo

**Em caso de coletivo anexar carta de anuência assinada pelos membros do grupo*

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

CONTA CORRENTE

CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO: Santander

AGÊNCIA: 2973

NÚMERO DA CONTA: 03001268

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto: Tambor de Crioula Canto da Capoeira



10. Categoria: Matriz Africana

11. Descrição e Apresentação do projeto:

Apresentação de Tambor de crioula no povoado canto da capoeira festejo d e santa barbara

12. Objetivos do projeto:

Resistir as raízes de matriz africana através do tambor de crioula. No povoado canto da capoeira.

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

Comunidades negras do povoado canto da capoeira e seu entorno.

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

15. Acessibilidade comunicacional:

- () a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- () o sistema Braille;
- () o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- () a audiodescrição;
- () as legendas;
- (X) a linguagem simples;
- () textos adaptados para leitores de tela; e
- () Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

Povoado Canto da Capoeira – Vargem Grande

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 01/03/2024

Data final: 31/03/2024

18. Contrapartida

Distribuição de alimentos e oferta de comidas para toda comunidade durante os dias de apresentação.

19. Equipe

Toda Comunidade do Canto da Capoeira



20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Gastos para o festejo em geral (comida, instrumentos, transporte para os batedores de fora) agua, confecção de roupas.

Total : 2.800 reais distribuídos entre essas despesas

(fim do formulário)

154

CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Vargem

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo



DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

Tambor de Crioula Canto da Capoeira

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

154

30



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?
(no mínimo três)

Lucilea (representante) , Raimundo (batedor) Francisco (batedor)

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

Lucilea Teixeira dos Santos

CPF: *

001.740.583-14

RG: *

012815071999-6

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

13 / 01 / 1979



REPUBLICA FEDERATIVA DO BRASIL



COMISSAO DE LICITACAO
Fl. 835
RUBRIKI

Boletim dos Cursos C&T
ASSISTENTE SOCIAL



REGISTRO 0469260
GERAL

DATA DE
EXPEDIÇÃO

01/12/2016

NOME LUCIANA DOS SANTOS CARDOSO

FILIAÇÃO

ANTONIO CARLOS SANTOS CARDOSO E LUCILEA
TEIXEIRA DOS SANTOS

NATURALIDADE

VARGEM GRANDE - MA

DATA DE NASCIMENTO

17/05/1996

DOC ORIGEM

NASC. N. 29877 FLS. 123 LIV. 67

CPP

612273803-48

SAO LUIS-MA

P-13

Luciano

LICITACIONANTE



ATA-02

DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA



Eu, LUCIANA DOS SANTOS CARDOSO,
RG 046326019202-1, data de expedição 01/12/2016, Órgão SSP-MA
CPF 612273803-48, venho perante a este instrumento declarar, na forma
da Lei nº 7.115, de 29 de agosto de 1983, que não possuo comprovante de endereço
em meu nome, sendo certo e verdadeiro que resido no endereço abaixo descrito
seguinte, em anexo, documento comprobatório em nome de terceiro:

Rua: POVOADO CANTO da CAPOEIRA
Número: SIN Bairro: CANTO da CAPOEIRA
Cidade: Vargem Grande UF: MA CEP: 65.430-000

Por ser verdade, firmo-me.

Vargem Grande, 06/12/2023

Nome do Proprietário: LUCILGA TEIXEIRA DOS SANTOS
CPF do Proprietário: 001.740.583-14
Telefone do Proprietário: (98) 98431-1961

Assinatura Proprietário: Lucilga Teixeira dos Santos
Assinatura do Morador: Luciana dos Santos Cardoso

LPG - VG



DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO

OBS.: Essa declaração deve ser preenchida somente por proponentes que sejam um grupo ou coletivo sem personalidade jurídica, ou seja, sem CNPJ.

GRUPO ARTÍSTICO: TAMBOR DE CRIOLA CANTO DA CAPOEIRA

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE: LUCIANA DOS SANTOS CARDOSO

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico TAMBOR DE CRIOLA CANTO DA CAPOEIRA, elegem a pessoa indicada no campo "REPRESENTANTE" como único e representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	DADOS PESSOAIS	ASSINATURAS
LUCILEA TEIXEIRA dos SANTOS	001 740 583 -14	Lucileia Teixeira dos Santos
JOSÉ da Conceição	051 500 923 -71	* JOSÉ DA CONCEIÇÃO

ANEXO I
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPGA-VG
DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

ASSOCIAÇÃO BOM VAQUEIRO

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

RAILSON DA CONCEIÇÃO LIMA

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: RAILSON DA CONCEIÇÃO LIMA

Nome artístico (se houver): BOM VAQUEIRO

CPF: 061.285.933-99

RG: 033766022007-6

Data de nascimento: 19/08/1982

E-mail: rail2020@gmail.com

Telefone: (98)98519 8496

Recebido em
24/11/2023
PROF. MUN. DE VARGEM GRANDE
Cidade Proletária



6. Vai concorrer às cotas ?

- Não
 Sim, pessoa negra
 Sim, pessoa indígena

** Em caso de cotas anexar declaração étnico racial*

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

- individual
 coletivo

**Em caso de coletivo anexar carta de anuência assinada pelos membros do grupo*

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

- CONTA CORRENTE
 CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO): 51

BANCO: BRASIL

AGÊNCIA: 2762-6

NÚMERO DA CONTA: 20876-0

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto: Aboio de Vaqueiro para Mulundus

10. Categoria: Matriz Africana

11. Descrição e Apresentação do projeto:

Aboio de vaqueiro para são mundo na comunidade quilombola de mulundus

12. Objetivos do projeto:

Homenagear são Raimundo dos mulundus

Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

Devotos de São Raimundo dos Mulundus



14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

15. Acessibilidade comunicacional:

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

Comunidade quilombola de Mulundus

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: agosto 2024

Data final: outubro 2024

18. Contrapartida

Apresentação gratuita

19. Equipe

Raimundo Vaqueiro , Railson, Dona Damiana

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA



20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
Profissional para PcD	Auxiliar para PcD	Diária	R\$ 150,00	01	R\$ 150,00
Brinquedos	Diversão	Pula-pula + Cama elástica	R\$ 200,00	01	R\$ 200,00
Animadores	Palhaços	Diária	R\$ 300,00	01	R\$ 300,00
Água	Água mineral para o grupo	Garrafas	R\$ 2,00	100	R\$ 200,00
Lanche	Alimentação para o evento	Ingredientes (cachorro quente)	R\$ 200,00	01	R\$ 225,00
Lanche	Alimentação para o evento	Refrigerante (fardo)	R\$ 50,00	05	R\$ 250,00
					R\$ 1.325,00

(fim do formulário)

LPG - VG



DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO

OBS.: Essa declaração deve ser preenchida somente por proponentes que sejam um grupo ou coletivo sem personalidade jurídica, ou seja, sem CNPJ.

GRUPO ARTÍSTICO: ASSOCIAÇÃO BOM VAQUEIRO

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE: RAILSON da CONCEIÇÃO LIMA CPF 061 285 933 99

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico ASSOCIAÇÃO BOM VAQUEIRO, elegem a pessoa indicada no campo "REPRESENTANTE" como único e representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	DADOS PESSOAIS	ASSINATURAS
GEFERSON SOUSA SOUSA	020 952 223-26	Geferson S. Sousa
ROMUNDO NONATO FERREIRA SOUSA	037 804943-70	Romundo Nonato
JURACI MONTEIRO DA SILVA	054 652 473-71	Juraci Monteiro da Silva

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPG-VG
DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
 Artes Visuais
 Brincadeiras Juninas
 Cultura de Rua
 Literatura
 Matriz Africana
 Música
 Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
 NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

Terreiro – Tenda de Santa Barbara

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Raimundo Nonato de Lima

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
 Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: Raimundo Nonato de Lima Gomes

Nome artístico (se houver): não possui

CPF: 606.432.963-79

RG: 040158652010-8

Data de nascimento: 21/02/1994

E-mail: raimundodesantabarbara@gmail.com

Telefone: (98) 9 8840-9269



6. Vai concorrer às cotas ?

- Não
 Sim, pessoa negra
 Sim, pessoa indígena

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

- individual
 coletivo

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

- CONTA CORRENTE
 CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO: BANCO DO BRASIL

AGÊNCIA: 2762-6

NÚMERO DA CONTA: 21287-3

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto:

Festejo Tradicional de Santa Barbara

10. Categoria:

MATRIZES AFRICANAS

11. Descrição e Apresentação do projeto:

O presente projeto versa sobre a realização do festejo anual que acontece a partir do dia 01 de dezembro de todo ano, no qual os terreiros de umbanda que são apadrinhados por Santa Barbara realizam um festejo para dar boas-vindas para o ano e suas respectivas bençãos, contando assim com a visita de diversos setores de terreiros diferentes e regiões de outras cidades. O marco titulado tem-se pela propagação da cultura da matriz africana tão presente no país, fato este que



o projeto busca pluralizar as diversas expressões oriundas da matriz africana na cidade.

12. Objetivos do projeto:

Objetiva-se com o projeto, dar continuidade a uma cultura ainda muito pouco valorizada e refutada quanto a sua matéria cultural, motivo este que busca-se com a realização das festas atingir o máximo de respeito cultural possível, e a mudança de cenário que possa influenciar o índice de crescimento desta área cultural.

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

Levando em consideração à igualdade, o projeto de realização do festejo busca atingir o público turístico, voltado a valorização das expressões artísticas africanas, oriundas dos negros. Ainda assim, acrescida da ideia de propiciar a sociedade da cidade um entretenimento voltado aos terreiros e suas grandiosas histórias contadas a cada batida de tambor.

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

O projeto contara com a facilidade de acesso ao conteúdo programático do festejo, tendo em vista que será gravado, para posterior distribuição com legendas e dublagem para que sejam atingidos o maior número de telespectadores

15. Acessibilidade comunicacional:

- () a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- () o sistema Braille;
- () o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- (X) a audiodescrição;
- (X) as legendas;
- (X) a linguagem simples;
- (X) textos adaptados para leitores de tela; e
- () Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

O festejo de Santa Barbara em nossos tambores será realizado na sede do nosso grupo, no terreiro localizado no bairro Rosalina na rua Telma.

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: janeiro de 2024

Data final: fevereiro de 2024



18. Contrapartida

Para compor como contrapartida, o terreiro fica disposto a realização de festa de tambor gratuita para que possa abranger diversas visitas de variados públicos, restando este fazer convite de forma a levar ao conhecimento do público a realização do tambor.

19. Equipe

O projeto do festejo contara com todos os brincantes e demais convidados de terreiros vizinhos e de outras cidades.

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

MATERIAL	QUANTIDADE	VALOR UNIT.	TOTAL	OBS.
Roupagem	15 peças compls	Aprox. R\$ 100,00	Aprox. R\$ 1.500,00	Valor em média por confecção
Tecidos diversos	20 m	R\$ 22,00 aprox	R\$ 450,00	Cetim, seda, etc.
Lanches	xxxxx	xxxxx	R\$ 500,00	Pr. distribuição
Velas diversas	20 unid	R\$ 15,00	R\$ 300,00	Velas umbanda
Aparelhos som	1 aluguel	R\$ 350 aprox.	R\$ 350,00	Som pequeno
Bebidas	Suco/refrig.	xxxx	R\$ 200,00	Pr. distribuição
Poupança reserva	R\$ 550,00	Reserva

OBS: Os dados da tabela acima, dar-se por estimativas, para servir como base de materiais e custos, por festejo nos terreiros.

(fim do formulário)

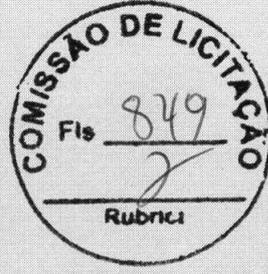
Vargem Grande – MA 2023



Lei
**Paulo
Gustavo**
Juntos para a cultura resistir

PORFÓLIO

TENDA SANTA BARBARA



RESUMO DE ATUAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL

TENDA ESPÍRITA SANTA BÁRBARA (TERREIRO DE UMBANDA)

Quando eu, Manoel Filho, me entendi minha mãe Maria das Graças fundadora da tenda (como era conhecida pelas entidades "DONA GORDA". já trabalhava com salão, com meus 10 anos já acompanhava ela. minha mãe levantou o salão dela dentro da sede da cidade de Vargem Grande-ma; Bairro Rosalina; Rua da Telma, registrou o salão. dentro do salão tinha as brincantes, que são elas: Francisca, Léo, Mariazinha, Maria Preta, Francisca do Fafá, Raimunda do Mundo, Dona Quilara, Dona Dolores, Dona Lurdinha, Maria do Mario Velho. os Tambozeiro chamavam: Chicoleiro, Riba Bala; cabaceiro: Pedro Branco e triângulo: Mario Velho.



PORTFÓLIO DE ATUAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL

ATIVIDADE 1: fotografia de nossas festas

LOCAL: sede da nossa tenda



FOTO COMPROBATÓRIA:

Fonte: arquivos pessoais da nossa comunidade.





REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
DELEGACIA GERAL DE POLÍCIA CIVIL
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO



NOME RAIMUNDO NONATO DE LIMA GOMES

FILIAÇÃO RAIMUNDA DE LIMA GOMES

DATA NASCIMENTO 21/02/1984
NACIONALIDADE VARGEM GRANDE - MA
OBSERVAÇÃO

Assinatura do Titular

CARTEIRA DE IDENTIDADE

LEI Nº 7.116 DE 29 DE AGOSTO DE 1983

CPF 809432989379
REGISTRO GERAL 0401588652070-8
REGISTRO CIVIL
NASC. N. 20239 FLS. 113V LIV. 59 VARGEM GRANDE MA 2 OFC

T. ELEITOR / ZONA / REG. CTPS / SERIE / UF
06781004117/10502034 67389 /00037/MA
18544387865
CERT. MILITAR

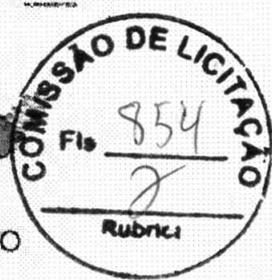
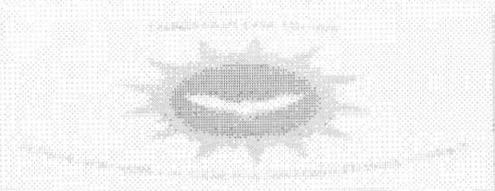
CNH 70280211118289

MA1800199081

Assinatura do Titular



VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL



DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO

GRUPO ARTÍSTICO: Terreiro - Tenda Santa Barbara
DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE:
NOME: Raimundo Nonato de Lima Gomes
RG: 040158652010-8
CPF: 606.432.963-79
FONE/ WHATSAPP: (98) 98840-9269
E-MAIL: raimundodesantabarbara@gmail.com

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico Terreiro – Tenda Santa Barbara, elegem a pessoa indicada no campo

“REPRESENTANTE” como único e representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

Table with 4 columns: Nº, NOME DO INTEGRANTE, DADOS PESSOAIS: RG E CPF, ASSINATURAS. It lists 10 members of the artistic group with their personal data and handwritten signatures.

Vargem Grande -MA; 05 de dezembro de 2023

Handwritten signature of Raimundo Nonato de Lima Gomes.

RAIMUNDO NONATO DE LIMA GOMES
REPRESENTANTE GRUPO ARTÍSTICO: TERREIRO - TENDA SANTA BARBARA



FUNDAÇÃO CULTURAL TRAPICHE

44.855.029/0001-20

CERTIFICADO DE MÉRITO CULTURAL

A Fundação Cultural Trapiche concede o presente
certificado de mérito cultural à

Terreiro Santa Bárbara

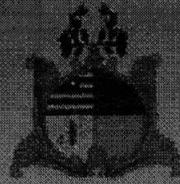
pela dedicação ao desenvolvimento da Arte e da
Cultura Vargengrandense

Vargem Grande (MA), 04 de Dezembro de 2023

Marcelo de Jesus Luna

Marcelo de Jesus Luna
Diretor da Fundação





ESTADO DO MARANHÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE VARGEM GRANDE
SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS, PLANEJAMENTO E ORÇAMENTO
CNPJ: 05.648.738/0001-83



CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS MUNICIPAIS
Nº 000426/2023

DADOS DO SUJEITO PASSIVO	
NOME	RAIMUNDO NONATO DE LIMA GOMES
CPF	606.432.963-79
ATIVIDADE	
ENDEREÇO	ASSOCIAÇÃO SÃO RAIMUNDO, 00, , ZONA RURAL, VARGEM GRANDE - MA

Ressalvando o Direito de a Fazenda Municipal cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade da pessoa física acima identificada que vierem a ser apuradas posteriormente, de acordo com o processo administrativo nº **Nº000887/2023** é certificado que não constam pendências em seu nome relativas à pessoa inscrita sob o CPF **CPF 606.432.963-79**, inerentes aos tributos municipais:

Certidão de Dívida Ativa - CDA

Esta certidão refere-se exclusivamente a situação da inscrição acima mencionada no que diz respeito aos tributos municipais.

Emitida às 11:38:32 hs do dia 21 de Novembro de 2023

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Este documento é válido até 19 de Fevereiro de 2024 (90 dias, a contar da data de emissão.)

CENTRAL DE ATENDIMENTO AO CONTRIBUINTE
VARGEM GRANDE - MA

Para verificar a autenticidade deste Documento, aproxime um leitor de QR Code na imagem ao lado ou acesse o site www.tributosmunicipalsma.com.br, escolha seu município, clique no link Verificar Autenticidade e digite o código verificador: **JEN2SA231121**.



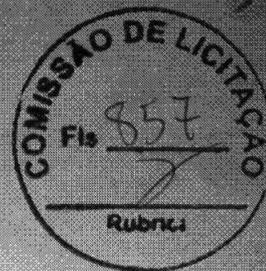
Meu Perfil



Raimundo

Ag. 2762-6 - Cc. 21287-3

Visto em 20/11/23 às 13:44



CONFIGURAÇÕES



Geral

Configure notificações, acesso ao App, imagens da tela de login e mais



Cadastro

Edite dados pessoais, profissionais, email, telefone e outros itens



Privacidade

Personalize sua privacidade e saiba como o BB trata seus dados pessoais

SEGURANÇA



Central de Segurança



BB Code

Desabilitado



Central de Senhas



Ative o BB Code neste dispositivo



Menu



Início



Busca



Notificações



Perfil

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPG-VG

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

TERREIRO PRETO VELHO

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Ricardo Caldas da Silva

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: Ricardo Caldas da Silva

Nome artístico (se houver):

CPF: 004.864.762-43

RG: 067628612018-0

Data de nascimento: 02/05/1983

E-mail:

Telefone: (98) 99230-3024

5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:



6. Vai concorrer às cotas ?

- Não
 Sim, pessoa negra
 Sim, pessoa indígena

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

- individual
 coletivo

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

- CONTA CORRENTE
 CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO): 664

BANCO: BANCO DO BRADESCO

AGÊNCIA: 2631-0

NÚMERO DA CONTA: 0011123-6

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto:

TERREIRO PRETO VELHO

10. Categoria: Matriz Africana (TERREIROS)



11. Descrição e Apresentação do projeto:

Os Terreiros são espaços sagrados e de culto utilizado pelas religiões de matriz africana, como o Candomblé e a Umbanda, e são fundamentais para a preservação e prática das religiões afro-brasileiras, que possuem uma rica tradição e influência na cultura brasileira. O Terreiro de Preto Velho conhecido também como tenda de oxum Lorimar tem 9 anos de existência e além de manter suas tradições religiosas, exerce também, a um papel muito importante dentro da comunidade bairro Rosalina, na cidade de Vargem Grande. Além de comemorar e fazer suas festividades religiosas em homenagem aos orixás, preto velho e demais entidades, o terreiro realiza ações solidárias, gincanas, entrega de brinquedos, e ainda possui dois times de futebol (masculino e feminino), integrado por participantes do terreiro e moradores do bairro, a fim de contribuir para o desenvolvimento comunitário e social.

Através da lei de fomentos Paulo Gustavo, o terreiro tem o projeto de fazer uma gira no dia 21 de janeiro, que se comemora o dia Nacional de Combate à Intolerância Religiosa, tendo uma programação vasta com café da manhã, gincana durante o dia e finalizar com a gira, para abençoar comunidade.

12. Objetivos do projeto:

- Contribuir para a cultura local;
- Valorização das religiões afro-brasileiras na cidade;
- Educar e socializar através das religiões de Matriz Africana;
- O bem estar da comunidade;

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

O grupo abrange todo o público em geral, sem distinção de raça, gênero ou idade.

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto:

Local de apresentação com acesso de mobilidade para PcD (Pessoas com Deficiência).

15. Acessibilidade comunicacional:

- () a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- () o sistema Braille;
- () o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- () a audiodescrição;

- () as legendas;
 (X) a linguagem simples;
 () textos adaptados para leitores de tela; e
 () Outra _____



16. Local onde o projeto será executado:

Bairro Rosalina;

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 21/01/2024

Data final: 22/01/2024

18. Contrapartida:

A contrapartida será feita por meio de apresentação grátis, em eventos solicitados pela Secretaria Municipal de Cultura de Vargem Grande ou por algum órgão público do município.

19. Equipe: Ricardo Caldas da Silva (pai de santo), Maria Zélia de Jesus dos Santos (mãe de santo), José Freitas da Conceição (bartazeiro),

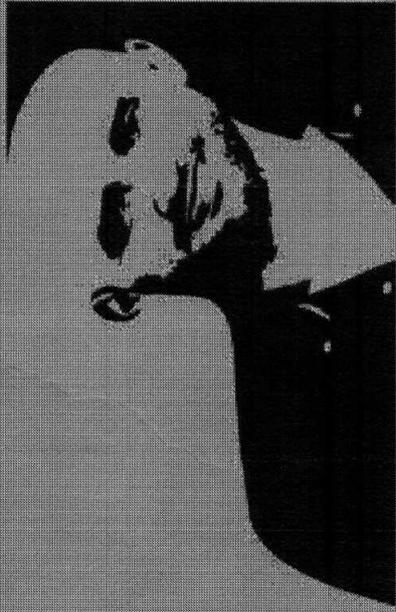
20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
Profissional para PcD	Auxiliar para PcD	Diária	R\$ 150,00	01	R\$ 150,00
Café da manhã	Alimentação	Cestas	R\$ 30,00	10	R\$ 300,00
Figurino	Confecção dos figurinos	Indumentária	R\$ 40,00	10	R\$ 400,00



Água	Água mineral para o grupo	Garrafas	R\$ 2,00	50	R\$ 100,00
Lanche	Alimentação para o grupo	Salgados+ Refrigerante	R\$ 45,00	05	R\$ 225,00
					R\$ 1.175,00

(fim do formulário)



Lei
**Paulo
Gustavo**

Juntos para a cultura resistir

PORFÓLIO

TERREIRO PRETO VELHO

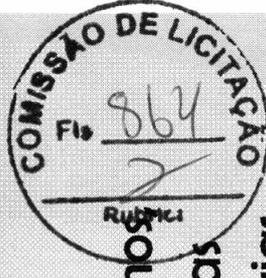


ATUAÇÃO CULTURAL E RELIGIOSA

TERREIRO PRETO VELHO – VARGEM GRANDE MA

O Terreiro de Preto Velho, conhecido também por Tenda de Oxum Lorimar fica localizado na rua Formosa s/n, bairro Rosalina na cidade de Vargem Grande Maranhão. O terreiro foi fundado no dia 13 de Maio de 2014, dia em que a Umbanda dedica aos Pretos Velhos e também se comemora a Abolição dos Escravos, tendo como Pai de Santo o senhor Ricardo Caldas Silva.

A Tenda de Oxum Lorimar é muito presente nos terreiros vizinhos chegando a participar de giras e tambores realizados em outras cidades, a convites de outros Pais de Santo. Várias ações solidarias são realizadas em sua sede, como entrega de brinquedos e gincanas com as crianças da comunidade. Destacando também os times de futebol masculino e feminino compostos por integrantes do terreiro e atletas da comunidade.



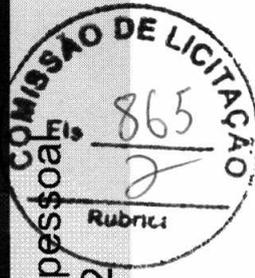
PORTFÓLIO DE ATUAÇÃO CULTURAL E RELIGIOSA
TERREIRO DE PRETO VELHO – VARGEM GRANDE MA

ATIVIDADE 1: Pai Ricardo junto com
Pais de Santo da Macaúba

DATA: 04 de Julho de 2022

LOCAL: Terreiro de Preto Velho /
Vargem Grande MA

FOTO COMPROBATÓRIA:



Fonte: Arquivo pessoal
04/07/2022

101

CADASTRO CULTURAL 2023 Vargem Grande (Pessoa Física)



Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

Terreiro de Preto Velho

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

45 componentes.



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?

(no mínimo três)

José Freitas da Conceição (Batarzeiro) Maria Zélia Jesus dos Santos (Mãe de Santo) Raimunda Ferreira de Alencar (Mãe Pequena)

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

Ricardo Caldas da Silva

CPF: *

004864762-43

RG: *

067628612018-0

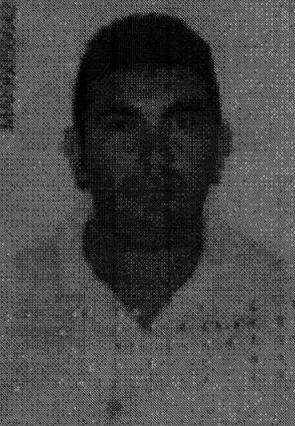
Data de nascimento: *

DD MM AAAA

02 / 05 / 1983

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

LISTADO DO MATRÍCULO
Mantido em vigor pelo Conselho Nacional de Educação
Número de Matrícula: 067626612018-0



Ricardo Caldas da Silva
ASSINATURA DO EMPREGADO

CARTEIRA DE IDENTIDADE

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO SERIAL 067626612018-0 DATA DE EMISSÃO 25/09/2018

NOME RICARDO CALDAS DA SILVA

FILIAÇÃO BALTAZAR CLAUDINO DA SILVA E CELIDALVA SOUSA CALDAS DA SILVA

MATRÍCULO CONCEICAO DO ARAGUAIA - PA DATA DE NASCIMENTO 02/05/1983
NASC. N.14293 FLS.24 LIV.A 16

CNPJ 004864762-43
CNPJ DO EMPREGADOR

ASSINATURA DO EMPREGADOR

LEI Nº 7.116 DE 23/06/80

VIA-01





DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

Eu, Ricardo Caldas da Silva
RG 067628612018-0 data de expedição 25/09/2018 Órgão SSP
CPF 004864762-43, venho perante a este instrumento declarar, na
forma da Lei nº 7.115, de 29 de agosto de 1983, que não possuo comprovante de
endereço em meu nome, sendo certo e verdadeiro que resido no endereço abaixo
descrito seguindo, em anexo, documento comprobatório em nome de terceiro:

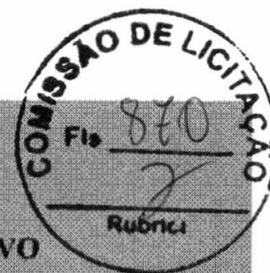
Rua: Rua Famosa
Número: _____ Bairro: Rosalina
Cidade: Vargem Grande UF: MA CEP: 65.430-000

Por ser verdade, firmo-me.

Vargem Grande, 27/11/2023

Nome do Proprietário: Genivaldo de Jesus de Sousa
CPF do Proprietário: 014 723 793 18
Telefone do Proprietário: 191 9112 8005

Assinatura Proprietário: Genivaldo de Jesus de Sousa
Assinatura do Morador: Ricardo Caldas da Silva



DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO

GRUPO ARTÍSTICO: TERREIRO – PRETO VELHO

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE:

NOME: Ricardo Caldas Da Silva

RG: 067628612018-0

CPF: 004.864.762-43

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico TERREIRO – PRETO VELHO, elegem a pessoa indicada no campo “REPRESENTANTE” como único e representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	DADOS PESSOAIS: RG E CPF	ASSINATURAS
Francisca Vieira de Lima	RG: 012921361999-4 CPF: 00045079323	Francisca Vieira de Lima
Jose Carlos M. da Silva	RG: 020658122002-2 CPF: 269394283-72	Jose Carlos M. da Silva
Francisco das Chagas da Silva	RG: 041357312010-8 CPF: 29144256353	FRANCISCO DAS CHAGAS DA SILVA
Antonio Carlos Costa Rezende	RG: 000062094396-3 CPF: 549812553-49	Antonio Carlos Costa Rezende

Vargem Grande 02 / 12 de 2023



FUNDAÇÃO CULTURAL TRAPICHE

44.855.029/0001-20

CERTIFICADO DE MÉRITO CULTURAL

A Fundação Cultural Trapiche concede o presente
certificado de mérito cultural à

Terreiro Preto Velho

pela dedicação ao desenvolvimento da Arte e da
Cultura Vargengrandense

Vargem Grande (MA), 04 de Dezembro de 2023

Marcelo de Jesus Luna

Marcelo de Jesus Luna
Diretor da Fundação



FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPG-VG

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

ESPAÇO BELEZA NATURAL

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Vanessa Aguiar dos Anjos

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: Vanessa Aguiar dos Anjos

Nome artístico (se houver):

CPF: 619.047.273-79

RG: 053076162014-2

Data de nascimento: 17/01/1998

E-mail: vanessaaguiaranjos@gmail.com

Telefone: (98) 99179-8288



5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:

6. Vai concorrer às cotas ?

Não

Sim, pessoa negra

Sim, pessoa indígena

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

individual

coletivo

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

CONTA CORRENTE

CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO): 013

BANCO: CAIXA ECONÔMICA

AGÊNCIA: 3519

NÚMERO DA CONTA: 00045733-3

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto:

ESPAÇO BELEZA NATURAL

10. Categoria: MATRIZ AFRICANA (CURSOS)



11. Descrição e Apresentação do projeto:

O Espaço Beleza Natural é um projeto voltado para arte dos cabelos, seja eles crespo, liso, ou ondulado e tem o intuito de incentivar as mulheres a se empoderarem mais, a se aceitarem do jeito que são, sem distinção ou preconceito algum, pois todas são lindas do jeitinho que são. O Espaço concorrerá a Lei Paulo Gustavo na categoria Matriz Africana e ofertará cursos de cabelos naturais, artificiais, penteados e todos os cuidados necessários, tudo isso gratuitamente para adolescentes e jovens de comunidades quilombolas e periféricas de Vargem Grande, a fim de capacitar e levar o conhecimento e empoderamento pra comunidade.

12. Objetivos do projeto:

- Valorização da cultura de cabelos local;
- Conscientizar as mulheres sobre o empoderamento através de seus cabelos;
- Repassar o conhecimento e a arte dos cabelos na comunidade;
- Capacitar adolescentes, jovens e adultos por meio de cursos gratuito;

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

O público alvo desse projeto são adolescentes, jovens e adultos de comunidades quilombolas e periféricas, a fim de levar oportunidade de capacitação e inclusão social.

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

Local do curso com acesso de mobilidades para PcD (pessoas com deficiência).

15. Acessibilidade comunicacional:

- () a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- () o sistema Braille;
- () o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- () a audiodescrição;
- () as legendas;
- (X) a linguagem simples;
- () textos adaptados para leitores de tela; e

() Outra _____



16. Local onde o projeto será executado:

Fundação cultural Trapiche (bairro Rosalina).

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 08/01/2024

Data final: 12/01/2024

18. Contrapartida:

A contrapartida será feita por meio de curso totalmente grátis, em data a ser combinada com a Secretaria Municipal de Cultura de Vargem Grande ou por algum órgão público do município;

19. Equipe:

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
Profissional de PcD	Ajudar no curso	Auxiliar	R\$ 100,00	01	R\$ 100,00
Combustível	Deslocamento	Litro	R\$ 5,96	10	R\$ 59,60
Automóvel	Locomoção do material de cabelos	Aluguel	R\$ 150,00	01	R\$ 150,00
Papel foto	Confecção dos certificados	Papel	R\$ 2,00	40	R\$ 80,00
Mesas	Apoio para os cursistas	Aluguel	R\$ 10,00	05	R\$ 50,00
Cadeiras	Acento para os cursistas	Aluguel	R\$ 10,00	05	R\$ 50,00



Água	Água mineral para os cursistas	Garrafas	R\$ 2,00	30	R\$ 60,00
Lanche	Alimentação dos cursistas	Salgados	R\$ 35,00	04	R\$ 140,00
					R\$ 689,60

(fim do formulário)



Lei Paulo Gustavo

Juntos para a cultura resistir

PORFÓLIO

ESPAÇO DE BELEZA NATURAL

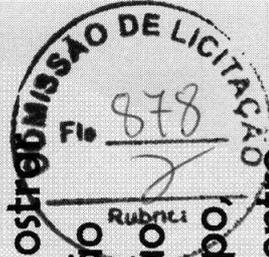


ATUAÇÃO CULTURAL E SOCIAL

ESPAÇO DE BELEZA NATURAL – VARGEM GRANDE MA

O Espaço de Beleza Natural tem como proprietária Vanessa Aguiar dos Anjos, nascida em 17 de janeiro de 1998 no quilombo Rampa que fica à 27 km de Vargem Grande, filha de Sebastião Bispo Salgado dos Anjos e Maria Veras Aguiar. O Espaço Natural fica em sua própria residência localizada no residencial Canaã em Vargem Grande.

Vanessa é trançista e terapeuta em cabelos sintéticos e naturais, em seu espaço ela trabalha um projeto chamado Empoderando Mulheres que tem o intuito de incentivar e levar o conhecimento das tranças e dos cuidados que as mulheres devem ter com os cabelos naturais. Ela também dar cursos ensinando a arte das tranças afros para adolescentes e jovens da comunidade, valorizando e resgatando suas origens sem deixar de mostrar de onde vieram. O Espaço Beleza Natural defende a ideia de que não existe um padrão de beleza a ser seguido, e que todas as mulheres são lindas do seu jeito: “nós somos mulheres de cabelos lindos seja ele crespo, cacheado ,ondulado ,liso ou trançado. Todas nós temos nosso lugar dentro da sociedade do jeitinho que a gente é”.



O projeto teve início no dia 25 de junho de 2020 quando Vanessa conheceu as irmãs Maquedas e a história da Madam C. J. Walker, que é registrada no Guinness Book of World Records como a primeira mulher que se tornou milionária nos Estados Unidos e fez sua fortuna desenvolvendo e comercializando uma linha de cosméticos e produtos para cabelos para mulheres negras através do negócio que ela fundou, Madam C. J. Walker Manufacturing Company. Então ela foi inspirada na história delas para conscientizar e levar conhecimento para o número maior de mulheres, assim combatendo o preconceito que ainda existe na cidade e o medo que as mulheres ainda tem de aceitar seus cabelos naturais, muitas das vezes por falta de conhecimentos e por pessoas que atuam na área sem qualificação nenhuma.



102

CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Vargem

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo



DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

.....
Espaço de beleza natural

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

3



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?
(no mínimo três)

Trancista

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

Vanessa Aguiar dos anjos

CPF: *

61904727379

RG: *

0530761620142

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

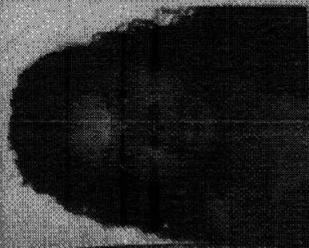
17 / 01 / 1998

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO MARANHÃO

SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
PERÍCIA OFICIAL DE NATUREZA CRIMINAL
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO

OME VANESSA AGUIAR DOS ANJOS



FILIAÇÃO
SEBASTIÃO BISPO SALGADO DOS ANJOS E
MÁRIA VERAS AGUIAR

DATA NASCIMENTO ORGÃO EXPEDIDOR FATOR RH
17/01/1988 SSP/MA

NACIONALIDADE
VARGEM GRANDE - MA
OBSERVAÇÃO

Vanessa Aguiar dos Anjos
ASSINATURA DO TITULAR

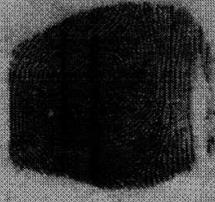
CARTEIRA DE IDENTIDADE

LEI Nº 7.116 DE 29 DE AGOSTO DE 1983

CPF 013072209 DNI P-024 VIA-02
REGISTRO CIVIL 053076162014-2 DATA DE EXPEDIÇÃO 14/09/2022
RESERVA CIVIL
MASC. R002/084 FL3. 064 LIV. 00063 VARGEM GRANDE MA 2 OFC

ELEITOR / ZONA / SEC CTPS / SERIE / UF
0740113117/050/0157
MSE / PIS / NINSP IDENTIDADE PROFISSIONAL
CART. MILITAR
CIS
200049717409300

POLEGAR DIREITO



MAIO 2012
PÁGIO SERGIO VIEIRA COSTA

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL





DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

Eu, Monina Aguiar dos Anjos
RG 0530764620142 data de expedição 14/09/2022 Órgão SESP
CPF 61904727379 venho perante a este instrumento declarar, na forma da Lei nº 7.115, de 29 de agosto de 1983, que não possuo comprovante de endereço em meu nome, sendo certo e verdadeiro que resido no endereço abaixo descrito seguindo, em anexo, documento comprobatório em nome de terceiro:

Rua: F Aurélio 7

Número: 14 Bairro: _____

Cidade: Vargem Grande UF: MA CEP: 65.430-000

Por ser verdade, firmo-me.

Vargem Grande, 29/11/2023

Nome do Proprietário: Joacil Sousa Reis

CPF do Proprietário: 213355752-00

Telefone do Proprietário: _____

Assinatura Proprietário: Joacil Sousa Reis

Assinatura do Morador: Monina Aguiar dos Anjos



Equatorial Maranhão Distribuidora de Energia S.A.

Alameda A. Od SOS, nº 100
 Localidade: Quintanilha Altos do Calhau, São Luís - MA
 CEP: 05.070-900
 Insc. Estadual: 120.515.11-3 CNPJ: 06.222.793/0001-04

Tarifa Social de Energia Elétrica criada pela Lei 10.084/02

SUB GRUPO: B1 GRUPO TENSÃO: B TIPO DE FORNECIMENTO: Monofásico
 TIPO DE TARIFA: CONVENCIONAL MONOFÁSICA TENSÃO NOMINAL: 220 V - MO INSTALAÇÃO: 2000411188
 CLASSIFICAÇÃO: Resid. Baixa Renda SUBCLASSE: RESIDENCIAL BAIXA RENDA UL/SEQ: VGI00007-2590

Para atendimento, informe este número

Conta Contrato

3000020973

Parcela de Negócio

1000442055

Vencimento

25/07/2023

Conta mês

07/2023

Total a pagar

R\$ 108,46



NOTA FISCAL N. 053473851 SERIE 000
 DATA EMISSÃO: 18/07/2023
 Consulte pela Chave de Acesso em:
<http://www.portal.ws.rs.gov.br/NF3E/Consulta>
 C. de Acesso: 2530:
 2.123070627793000184660000534738512008565035
 EMISSÃO EM CONTINGÊNCIA
 Pendente de autorização

DEBITOS: 06/2023 R\$120,04 - Período: Band. Tarif.: Verde - 17/06 - 18/07 - BENEF. TAR. RES. RES: 1000/21-03-21-68

Datas das Leituras	Leitura Anterior	Leitura Atual	Nº de Dias	Próxima Leitura
	16/06/2023	18/07/2023	32	17/08/2023

Item de Fatura	Quant.	Preço unit. c/ trib.	Tarifa unit. (R\$)	PIS/COFINS	ICMS	Valor (R\$)
Consumo (kwh)	30	0,269333	0,205990	0,29	1,62	8,08
Consumo (kwh)	70	0,452286	0,353124	1,18	6,47	32,36
Consumo (kwh)	63	0,443333	0,529686	1,60	8,73	43,69
Benefício Tarifário Bruto				1,51	8,30	41,49

Itens financeiros

Benefício Tarifário Líquido	-21,68
Exp-Ilum Pub Prof Munic	17,41
Autua	1,95
Correção Monetária	0,25
Juros	1,07
Bonus ITAIPU art. 21 Lei	6,16

pagº Aplicativo

Consumo (kWh)	MÉDIAS FAT	Tabela Base de Cálculo (R\$)		
		ICMS	PIS	COFINS
		125,12	20,0000	25,12
		100,50	0,8126	0,81
		100,50	3,7477	3,77

Consumo em kWh: 163

ECB0E4F8706CE10D1 55881AF

Medidor	Consumo	Postos Instalados	Leitura Anterior	Leitura Atual	Consumo Médio	Consumo
058421066	Consumo	Ativo Total	5.843	6.006	1,00	163



FUNDAÇÃO CULTURAL TRAPICHE

44.855.029/0001-20

CERTIFICADO DE MÉRITO CULTURAL

A Fundação Cultural Trapiche concede o presente
certificado de mérito cultural à

Espaço de Beleza Natural

pela dedicação ao desenvolvimento da Arte e da
Cultura Vargengrandense

Vargem Grande (MA), 05 de Dezembro de 2023

Marcelo de Jesus Luna

Marcelo de Jesus Luna
Diretor da Fundação

