



Prefeitura de
**VARGEM
GRANDE**
DE MÃOS DADAS CONSTRUINDO O NOVO



BRINCADEIRAS JUNINAS

ANEXO I

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPG-VG

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS

(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

Dança Portuguesa Aliança dos Portugueses

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Flaine Maria Morais



5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

(X) Pessoa Física

() Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Flaine Maria Morais

Nome artístico (se houver):

CPF: 02533500348

RG:0334436220073

Data de nascimento:12/12/1987

E-mail:cesarlima005@gmail.com

Telefone:98 991412865

5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:



E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:

6. Vai concorrer às cotas ?

) Não

) Sim, pessoa negra

) Sim, pessoa indígena

** Em caso de cotas anexar declaração étnico racial*

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

) individual

) coletivo

**Em caso de coletivo anexar carta de anuência assinada pelos membros do grupo*

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

) CONTA CORRENTE

) CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO): ...51.....

BANCO: Banco do Brasil



AGÊNCIA: 2762-6

NÚMERO DA CONTA: 23113-4

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto: O Florescer Império

10. Categoria: Brincadeira Junina

11. Descrição e Apresentação do projeto:

A Dança Portuguesa Império De Lisboa, fundada em vinte e seis de junho de dois mil e seis, surgiu da necessidade de criar-se um grupo folclórico que represente o município na área da cultura e do lazer.

Inicialmente composta por 48 membros de faixa etária que varia entre 07 e 29 anos, imbuídos do propósito de apresentar um excelente trabalho. Apesar das dificuldades encontradas no que se refere: espaços para ensaio, desconhecimentos de nossos empresários locais, e carência financeira.

Orgulhamo-nos da força de vontade, resistência, confiança e empenho do grupo em querer mostrar um trabalho de qualidade, não só nos festejos juninos, mas no decorrer do ano inteiro.

Esperamos contar com o apoio público e privado no sentido de podermos alcançar nossos objetivos e criarmos um capítulo em nossa história cultural do nosso município.



12. Objetivos do projeto:

A Dança Portuguesa "Império de Lisboa" visa levar o conhecimento da cultura do nosso país, bem como sua herança deixada pelos antepassados portugueses.

Justifica-se ainda que a dança, além de atividade folclórica e cultural visa principalmente oferecer uma terapia educacional e ocupacional pautada na possibilidade de manter cada um de seus integrantes afastado das drogas, da violência, da prostituição e de outras mazelas que afligem o nosso povo, contribuindo assim com os poderes constituídos no resgate e manutenção dos valores existentes em nosso município.

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

A Dança Portuguesa Império de Lisboa fundada em vinte e seis de Junho de dois mil e seis surgiu da necessidade de criar-se um grupo folclórico que represente o município na área da cultura e do lazer.

Composta por 40 membros de faixa etária que varia entre sete a vinte e nove anos, imbuídos do propósito de apresentar um excelente trabalho. Apesar das dificuldades encontradas no que se refere: espaços para ensaios, desconhecimentos de nossos empresários, pouco estímulo de uma pequena parcela da sociedade, carência financeira, falta de competências e habilidades na área da pesquisa...

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

(Marque quais medidas de acessibilidade serão implementadas ou estarão disponíveis para a participação de pessoas com deficiência)



15. Acessibilidade comunicacional:

-) a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
) o sistema Braille;
) o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
) a audiodescrição;
) as legendas;
) a linguagem simples;
) textos adaptados para leitores de tela; e
) Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

1. Vargem Grande;
2. Santa Rita;
3. Bacabeira;
4. Rosário;
5. Icatu;
6. Morros;



7. Axixá;
8. Chapadinha;
9. São Benedito do Rio Preto;
10. Urbanos Santos;
11. Belágua;
12. Presidente Vargas;
13. Brejo;
14. Santa Rita
15. Brejo
16. Anapurus
17. Santa Quitéria



18. Miranda

19. Arari

20. Cantanhede

21. Pirapemas

22. Pinheiro

23. Penalva

24. Ninas Rodrigues

25. Maranhãozinho

26. Governador Nunes Freire

27. Monção

28. Bom Jardim

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 01/06/2024

Data final: 28/08/2024



18. Contrapartida

(Descreva qual contrapartida será realizada, quando será realizada, e onde será realizada)

19. Equipe

COREOGRAFOS

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

DANÇA PORTUGUESA IMPERIO DE LISBOA-2023

MATERIAIS	COR	QUANT. TECIDO	PREÇO POR METRO	PREÇO TECIDO
OXFORD	VERMELHO	50M	R\$ 22,00	R\$ 1.100,00
VELUDO	VERDE	50M	R\$ 35,00	R\$ 1.750,00
CETIN	PRETO	50M	R\$ 25,00	R\$ 1.250,00
CETIN	BRANCO	50M	R\$ 28,00	R\$ 1.400,00
TOTAL				R\$ 5.500,00



MATERIAIS	QUANTIDADE	PREÇO	PREÇO TOTAL
GALÕES DOURADOS	40 PEÇAS	R\$ 60,00	R\$ 2.400,00
RENDAS	40 PEÇAS	R\$ 58,00	R\$ 2.320,00
GALÕES FINOS	40 PEÇAS	R\$ 75,00	R\$ 3.000
			R\$ 7.720,00

MATERIAIS	QUANTIDADE	PREÇO UNITÁRIO	PREÇO TOTAL
BOTAS, MAS/FEM	24 UNDS	R\$ 150,00	R\$ 3.600,00
MEIAS / FEM	12	R\$ 35,00	R\$ 420,00
LEQUES	48 UNDS	R\$ 7,00	R\$ 336,00
COSTUREIRA	24 UNDS	R\$ 250,00	R\$ 6.000,00
CAMISAS DA DANÇA	30	R\$ 35,00	R\$ 1.050,00
			R\$ 11.406,00



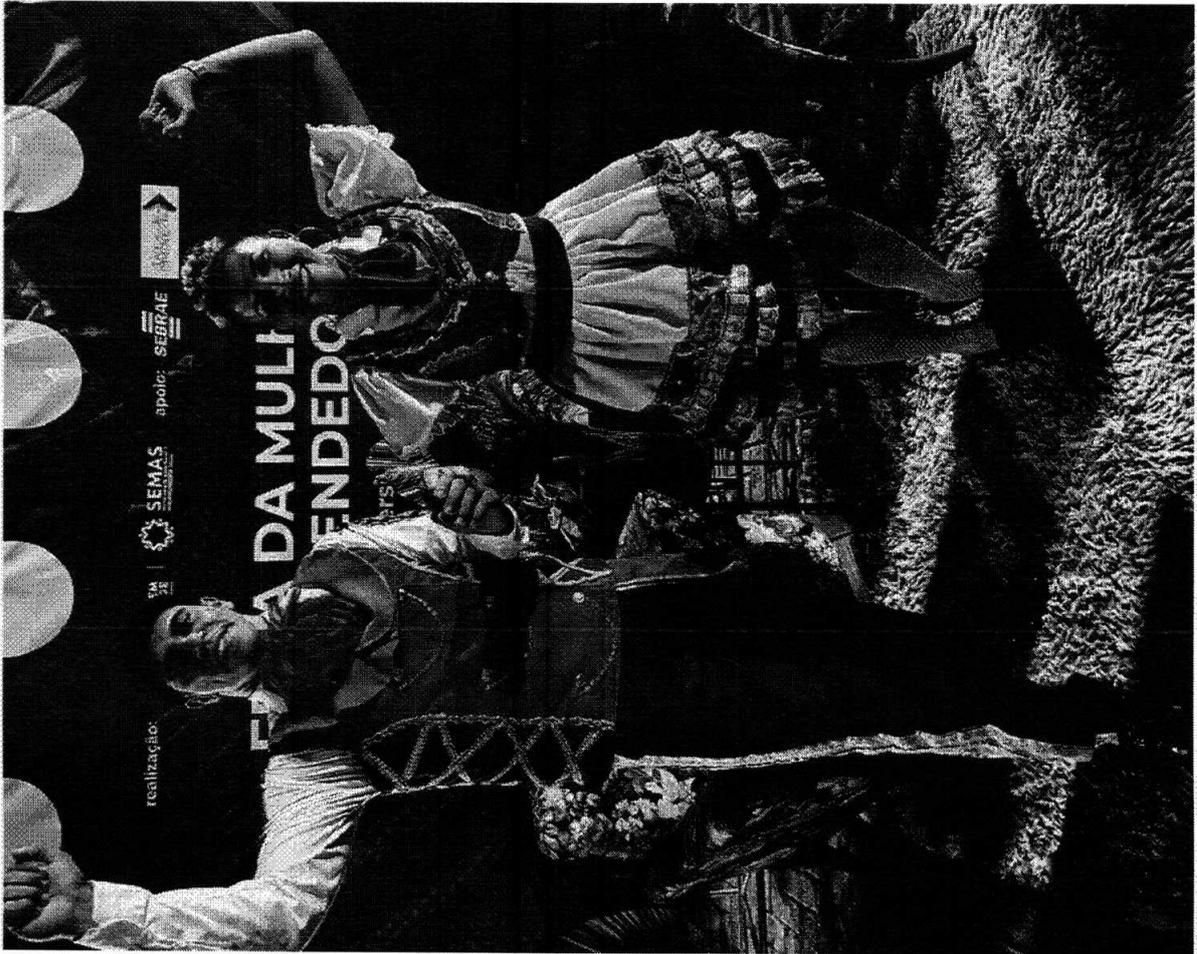
TOTAL=R\$ 24,626,00

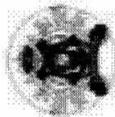
(fim do formulário)





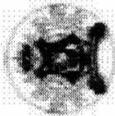
 alianca.dos.portugueses





alianca.dos.portugueses





alianca.dos.portugueses



141

CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Vargem

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo



DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

Aliança Portuguesa

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

141

30



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?

(no mínimo três)

Flaiane maria morais, Raquel Gonzaga ,
Wilson Lima

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

Flaiane maria morais

CPF: *

025.335.003-48

RG: *

025.335.003-48 (CPF)

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

02 / 06 / 1985

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
DELEGACIA GERAL DE POLICIA CIVIL
INSTITUTO DE IDENTIFICACAO
MA1941841294



POLIGAR DIREITO



Flaiane Maria Morais
ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIR

IDENTIDADE

PROIBIDO PLASTIFICAR
CITA

REGISTRO GERAL 027168872004-5 DATA DE EXPEDICAO 11/05/2015

NOME FLAIANE MARIA MORAIS

FILIAÇÃO MARIA DO AMPARO MORAIS SILVA

NATURALIDADE VARGEM GRANDE - MA DATA DE NASCIMENTO 02/06/1985

DOC ORIGEM NASC. N.15446 FLS.115 LIV.55

CPF 025335003-48
SAO LUIS-MA
P-9

ASSINATURA DO DIRETOR

EIN 7.116 DE 29/08/83

LUCIFANO CARVALHO



ANEXO II

DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO

LPG - VG DEMAIS ÁREAS



OBS.: Essa declaração deve ser preenchida somente por proponentes que sejam um grupo ou coletivo sem personalidade jurídica, ou seja, sem CNPJ.

GRUPO ARTÍSTICO: Dança Portuguesa Aliança dos Portugueses

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE: Flaiane Maria Morais, CPF 02533500348, tel. 98 988328903

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico. **DANÇA PORTUGUESA ALIANÇA DOS PORTUGUESES**, elegem a pessoa indicada no campo "REPRESENTANTE" como único e representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	DADOS PESSOAIS	ASSINATURAS
Francis Edson de Aguiar	878023683-91	
Domingos Manoel De S. Chaves	620772943-96	
Raimunda N. Veras dos Santos	019500643-79	
Maria de Fátima Assis	037803563 09	
Yancindado da C. Andrade	030956933 89	
LUIS FELIPE SILVA ANDRADE	108.871.383-14	
José Edilson S. Souza	033.586.853-30	
Jhonatan Amadeu de Silva	028 31969342	
Jaylene Sullin Morais	620.623.553-00	
Mario Eduarda Santos de Sousa		

335-203.623-82

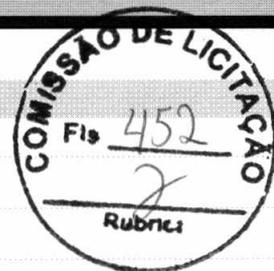
Vargem Grande 30 de Novembro de 2023



Extrato de Conta Corrente

Cliente: **FLAIANE MARIA MORAIS**

Agência: 2762-6 Conta: 15971-9



Lançamentos

Dia	Histórico	Valor
30/11/2023	Saldo Anterior	1.078,96 (+)
01/12/2023	Depósito Online TAA 01/12 09:42 SAA-VARGEM GRANDE	660,00 (+)
01/12/2023	Depósito Online TAA 01/12 17:03 SAA-VARGEM GRANDE	155,00 (+)
01/12/2023	Pix - Recebido 01/12 14:39 21403321000107 FLAIANE M M	112,00 (+)
01/12/2023	Pix - Recebido 01/12 16:18 00002226441336 FABIANA DE	250,00 (+)
01/12/2023	Pix - Recebido 01/12 17:32 00002390465366 Franciane M	4,00 (+)
01/12/2023	Transferido para Poupança 01/12 17:44 VITORIA INACIA C SANTOS	2.000,00 (-)
01/12/2023	Pix - Enviado 01/12 06:16 Maria Iraneide Da Conceica	30,00 (-)
01/12/2023	Empréstimo	229,35 (-)
04/12/2023	Depósito Online TAA 03/12 12:42 SAA-VARGEM GRANDE	100,00 (+)
04/12/2023	Depósito Online TAA 03/12 12:47 SAA-VARGEM GRANDE	310,00 (+)
04/12/2023	Pix - Recebido 04/12 20:51 00007592656310 Maria Antôn	110,00 (+)
04/12/2023	Pix - Enviado 03/12 18:22 Faylane Suellen Morais	310,00 (-)
04/12/2023	Pix - Enviado 04/12 06:15 Jhon Lennon Almeida Frazao	3,00 (-)
04/12/2023	Pix - Enviado 04/12 10:50 Aldinar De Franca Machado	8,00 (-)
04/12/2023	Pagamento de Boleto Francisco Ferreira Ramos Filho	55,00 (-)
04/12/2023	Pix - Enviado 04/12 18:11 Jose Dion Freitas Eireli	13,70 (-)
05/12/2023	Depósito Online TAA 05/12 18:24 SAA-VARGEM GRANDE	380,00 (+)
05/12/2023	Pix - Recebido 05/12 17:05 00007592656310 Maria Antôn	2,00 (+)
05/12/2023	Pix - Recebido 05/12 21:12 00002533500348 FLAIANE MAR	110,00 (+)
05/12/2023	Pagamento de Impostos DAS - SIMPLES NACIONAL	51,00 (-)
05/12/2023	Pagamento de Boleto LUIZACRED S/A SCFI	217,31 (-)
05/12/2023	Pix - Enviado 05/12 21:36 Faylane Suellen Morais	300,00 (-)
05/12/2023	Tarifa Pacote de Serviços Cobrança referente 05/12/2023	27,80 (-)
06/12/2023	Pix - Recebido 06/12 09:06 62062355300 Faylane Suelle	200,00 (+)
06/12/2023	Pix - Recebido 06/12 09:51 62062355300 Faylane Suelle	25,00 (+)
06/12/2023	Compra com Cartão 06/12 10:02 451POSTERUS SUPER	183,14 (-)
06/12/2023	Pix - Enviado 06/12 10:39 Jose Edeilson Silva Samine	15,00 (-)
06/12/2023	Pix - Recebido 06/12 11:27 02533500348 FLAIANE MARIA	6,00 (+)
06/12/2023	Pix - Recebido 06/12 13:54 00062062355300 FAYLANE SUE	30,00 (+)
06/12/2023	Pix - Enviado 06/12 14:39 Jose Ribamar Lago Morais F	59,00 (-)
06/12/2023	Pix - Enviado 06/12 16:44 Laiz De Sousa Brasil Santo	7,50 (-)
06/12/2023	S A L D O	23,16 (+)

Informações Adicionais

Saldo 23,16 (+)



Extrato de Conta Corrente

Cliente: FLAIANE MARIA MORAIS

Agência: 2762-6 Conta: 15971-9

Informações Adicionais

Juros		0,00
Data de Debito de Juros		02/01/2024
IOF		0,00
Data de Debito de IOF		02/01/2024
SALDO EM CONTA-SALARIO		0,04 (+)



Total Aplicações Financeiras 0,00

* Saldos por dia Base

Sujeitos a confirmação no momento da contratação

ANEXO I

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPG-VG

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS

(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

Dança Portuguesa Império de Lisboa

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Francisco César De Lima Nascimento



5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

Pessoa Física

Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: Francisco César De Lima Nascimento

Nome artístico (se houver):

CPF: 60226568342

RG:0334436220073

Data de nascimento:12/12/1987

E-mail:cesarlina005@gmail.com

Telefone:98 991412865

5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:



E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:

6. Vai concorrer às cotas ?

) Não

) Sim, pessoa negra

) Sim, pessoa indígena

** Em caso de cotas anexar declaração étnico racial*

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

) individual

) coletivo

**Em caso de coletivo anexar carta de anuência assinada pelos membros do grupo*

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

) CONTA CORRENTE

) CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO): ...51.....

BANCO: Banco do Brasil



AGÊNCIA: 2762-6

NÚMERO DA CONTA: 23113-4

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto: O Florescer Império

10. Categoria: Brincadeira Junina

11. Descrição e Apresentação do projeto:

A Dança Portuguesa Império De Lisboa, fundada em vinte e seis de junho de dois mil e seis, surgiu da necessidade de criar-se um grupo folclórico que represente o município na área da cultura e do lazer.

Inicialmente composta por 48 membros de faixa etária que varia entre 07 e 29 anos, imbuídos do propósito de apresentar um excelente trabalho. Apesar das dificuldades encontradas no que se refere: espaços para ensaio, desconhecimentos de nossos empresários locais, e carência financeira.

Orgulhamo-nos da força de vontade, resistência, confiança e empenho do grupo em querer mostrar um trabalho de qualidade, não só nos festejos juninos, mas no decorrer do ano inteiro.

Esperamos contar com o apoio público e privado no sentido de podermos alcançar nossos objetivos e criarmos um capítulo em nossa história cultural do nosso município.



12. Objetivos do projeto:

A Dança Portuguesa “Império de Lisboa” visa levar o conhecimento da cultura do nosso país, bem como sua herança deixada pelos antepassados portugueses.

Justifica-se ainda que a dança, além de atividade folclórica e cultural visa principalmente oferecer uma terapia educacional e ocupacional pautada na possibilidade de manter cada um de seus integrantes afastado das drogas, da violência, da prostituição e de outras mazelas que afligem o nosso povo, contribuindo assim com os poderes constituídos no resgate e manutenção dos valores existentes em nosso município.

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

A Dança Portuguesa Império de Lisboa fundada em vinte e seis de Junho de dois mil e seis surgiu da necessidade de criar-se um grupo folclórico que represente o município na área da cultura e do lazer.

Composta por 40 membros de faixa etária que varia entre sete a vinte e nove anos, imbuídos do propósito de apresentar um excelente trabalho. Apesar das dificuldades encontradas no que se refere: espaços para ensaios, desconhecimentos de nossos empresários, pouco estímulo de uma pequena parcela da sociedade, carência financeira, falta de competências e habilidades na área da pesquisa...

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

(Marque quais medidas de acessibilidade serão implementadas ou estarão disponíveis para a participação de pessoas com deficiência)



15. Acessibilidade comunicacional:

-) a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
-) o sistema Braille;
-) o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
-) a audiodescrição;
-) as legendas;
-) a linguagem simples;
-) textos adaptados para leitores de tela; e
-) Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

1. Vargem Grande;
2. Santa Rita;
3. Bacabeira;
4. Rosário;
5. Icatu;
6. Morros;



7. Axixá;
8. Chapadinha;
9. São Benedito do Rio Preto;
10. Urbanos Santos;
11. Belágua;
12. Presidente Vargas;
13. Brejo;
14. Santa Rita
15. Brejo
16. Anapurus
17. Santa Quitéria



18. Miranda

19. Arari

20. Cantanhede

21. Pirapemas

22. Pinheiro

23. Penalva

24. Ninas Rodrigues

25. Maranhãozinho

26. Governador Nunes Freire

27. Monção

28. Bom Jardim

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 01/06/2024

Data final: 28/08/2024



18. Contrapartida

(Descreva qual contrapartida será realizada, quando será realizada, e onde será realizada)

19. Equipe

COREOGRAFOS

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

DANÇA PORTUGUESA IMPERIO DE LISBOA-2023

MATERIAIS	COR	QUANT. TECIDO	PREÇO POR METRO	PREÇO TECIDO
OXFORD	VERMELHO	50M	R\$ 22,00	R\$ 1.100,00
VELUDO	VERDE	50M	R\$ 35,00	R\$ 1.750,00
CETIN	PRETO	50M	R\$ 25,00	R\$ 1.250,00
CETIN	BRANCO	50M	R\$ 28,00	R\$ 1.400,00
TOTAL				R\$ 5.500,00



MATERIAIS	QUANTIDADE	PREÇO	PREÇO TOTAL
GALÕES DOURADOS	40 PEÇAS	R\$ 60,00	R\$ 2,400,00
RENDAS	40 PEÇAS	R\$ 58,00	R\$ 2,320,00
GALÕES FINOS	40 PEÇAS	R\$ 75,00	R\$ 3,000
			R\$ 7,720,00

MATERIAIS	QUANTIDADE	PREÇO UNITÁRIO	PREÇO TOTAL
BOTAS, MIAS/FEM	24 UNDS	R\$ 150,00	R\$ 3,600,00
MEIAS / FEM	12	R\$ 35,00	R\$ 420,00
LEQUES	48 UNDS	R\$ 7,00	R\$ 336,00
COSTUREIRA	24 UNDS	R\$ 250,00	R\$ 6,000,00
CAMISAS DA DANÇA	30	R\$ 35,00	R\$ 1.050,00
			R\$ 11.406,00



TOTAL=R\$ 24,626,00

(fim do formulário)





Associação Cultural De Danças

A Dança Portuguesa Império De Lisboa, fundada em vinte e seis de junho de dois mil e seis, surgiu da necessidade de criar-se um grupo folclórico que represente o município na área da cultura e do lazer.

Inicialmente composta por 48 membros de faixa etária que varia entre 07 e 29 anos, imbuídos do propósito de apresentar um excelente trabalho. Apesar das dificuldades encontradas no que se refere: espaços para ensaio, desconhecimentos de nossos empresários locais, e carência financeira.

Orgulhamo-nos da força de vontade, resistência, confiança e empenho do grupo em querer mostrar um trabalho de qualidade, não só nos festejos juninos, mas no decorrer do ano inteiro.

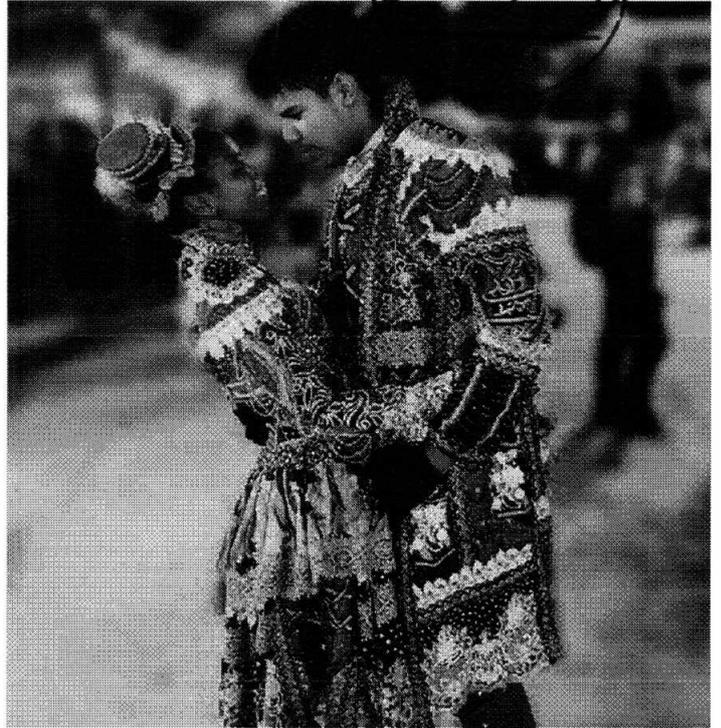
Esperamos contar com o apoio público e privado no sentido de podermos alcançar nossos objetivos e criarmos um capítulo em nossa história cultural do nosso município.



imperiodelisboa_vg



imperiodelisboa_vg





• VARGEM GRANDE



imperiodelisboa_vg



111

CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Vargem

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo



DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

Dança Portuguesa Império de Lisboa

REPUBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
MINISTERIO DAS CIDADES
DEPARTAMENTO NACIONAL DE TRANSITO
CARTEIRA NACIONAL DE HABILITACAO



NOME

FRANCISCO CESAR DE LIMA NASCIMENTO

Fls 269
Rubrica

DOC. IDENTIDADE / ÓRG. EMISSOR /
0334436220073 SESP MA

CPF
602.265.683-42

DATA NASCIMENTO
12/12/1987

FILIAÇÃO

MARIA DOS MILAGRES DE
LIMA NASCIMENTO

PERMISSÃO

ACC

CAT. HAB.

AE

Nº REGISTRO

05687271314

VALIDADE

19/12/2023

1ª HABILITAÇÃO

14/01/2013

OBSERVAÇÕES

CETPP;
EAR;

Francisco Cesar de Lima Nascimento

ASSINATURA DO PORTADOR

LOCAL

SAO LUIS, MA

DATA EMISSÃO

23/04/2019

Larissa Abdalla Brito

Larissa Abdalla Brito
Diretora Geral - Detran / MA

ASSINATURA DO EMISSOR

09864071085

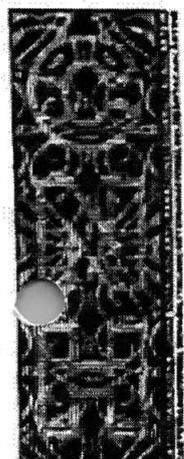
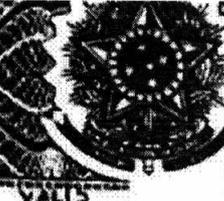
MA039512738

MARANHÃO

DETRAN - CONTRAN

VÁLIDA F. TODO
O TERRITÓRIO NACIONAL
1814799847

PROIBIDO PLASTIFICAR
1814789847



ANEXO III
LPG-VG DEMAIS ÁREAS



DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

Eu, Francisco Cesar de Lima Nascimento,
RG 033943622004, data de expedição 19/03/2018 Órgão SSP-MA
CPF 602265683-42, venho perante a este instrumento declarar, na forma
da Lei nº 7.115, de 29 de agosto de 1983, que não possuo comprovante de endereço
em meu nome, sendo certo e verdadeiro que resido no endereço abaixo descrito
seguinte, em anexo, documento comprobatório em nome de terceiro:

Rua: R. A. De-01
Número: 22 Bairro: Residencial Canaã
Cidade: Vargem Grande UF: MA CEP: 65.430-000

Por ser verdade, firmo-me.

Vargem Grande, 06/12/2023

Nome do Proprietário: Patrícia Rêssia de Sousa Silva

CPF do Proprietário: 056.241.883-73

Telefone do Proprietário: (98) 99121-0433

Assinatura Proprietário: Patrícia Rêssia de Sousa Silva

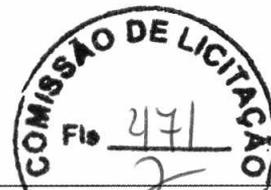
Assinatura do Morador: Francisco Cesar de Lima Nascimento



DANF3E - DOCUMENTO AUXILIAR DA NOTA FISCAL DE ENERGIA ELÉTRICA ELETRÔNICA

Equatorial Maranhão Distribuidora de Energia S.A.

CNPJ: 06.272.793/0001-84 | Insc. Estadual: 120.515.11-3
Alameda A, Qd SQS, nº100, Loteamento Quitandinha,
Altos do Calhau - São Luís - MA CEP: 65.070-900



Classificação: Resid. Baixa Renda	Tipo de Forneimento: MONOFÁSICO	
Tensão Nominal Disp: 220 V	Lim Min: 202 V	Lim Max: 231 V

PATRICIA RIKACIA DE SOUSA SILVA INSTALAÇÃO: 2000393234 CPF: *** 211.88*-** R. A, S/N, QD 2 CASA 22 QD 2 CASA 22 CEP: 65430-000 CANAA II - VARGEM GRANDE - MA			Parceiro de Negócio 39275554
			Conta Contrato 3007616740
Conta Mês	Vencimento	Total a Pagar	
11/2023	27/11/2023	R\$ 113,34	

Tarifa Social de Energia Elétrica criada pela Lei 10.438/02				
Data das Leituras	Leitura Anterior	Leitura Atual	Nº de Dias	Próxima Leitura
	18/10/2023	17/11/2023	30	19/12/2023



NOTA FISCAL Nº 065326426 - SÉRIE 000 /
DATA DE EMISSÃO: 17/11/2023
Consulte pela Chave de Acesso em:
<https://dfe-portal.svrs.gov.br/NF3E/Consulta>
chave de acesso:
21231106272793000184660000653264261035176100
Protocolo de autorização: 3212300028913032 -
17/11/2023 às 14:02:19

INFORMAÇÕES PARA O CLIENTE

● Períodos: Band. Tarif.: Verde : 19/10 - 17/11 ● JÁ TEM MAIS DE DOIS ANOS QUE SUA FAMÍLIA NÃO ATUALIZA SEUS DADOS. PROCURE SETOR DO CADASTRO ÚNICO E PROGRAMA BOLSA FAMÍLIA DE SUA CIDADE. ● BENEF. TAR. SOCIAL RES 1000/21 R\$ 34,63

Itens de Fatura	Quant.	Preço Unit.(R\$) com Tributos	Tarifa Unit.(R\$)	PIS/COFINS(R\$)	ICMS (R\$)	Valor(R\$)	Tributo	Base(R\$)	Alíquota(%)	Valor(R\$)
Consumo (kWh)	30	0,297000	0,230328	0,23	1,78	8,91	ICMS	128,39	20,0000	26,68
Consumo (kWh)	70	0,510000	0,394848	0,93	7,14	35,70	PIS	102,71	0,5800	0,60
Consumo (kWh)	51	0,765294	0,592272	1,02	7,81	39,03	COFINS	102,71	2,6730	2,75
Benefício Tarifário Bruto				1,17	8,95	44,75				

ITENS FINANCEIROS

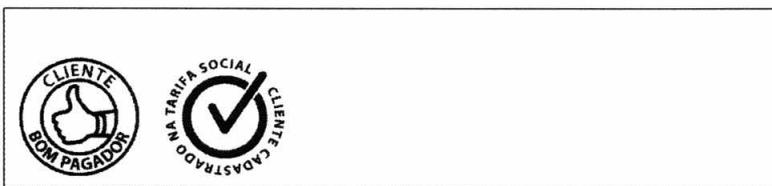
Benefício Tarifário Líquido	34,63
Cip-llum Pub Pref Munic	17,41
Multa	1,83
Correção Monetária	0,07
Juros	0,27

CONS SUM O k W h	NOV/22	127
	DEZ/22	132
	JAN/23	103
	FEV/23	100
	MAR/23	107
	ABR/23	106
	MAI/23	112
	JUN/23	118
	JUL/23	144
	AGO/23	127
	SET/23	136
OUT/23	145	
NOV/23	151	

Medidor	Grandeza	Posto Horário	Leitura Anterior	Leitura Atual	Const. Medidor	Consumo
10584222323	Consumo	ATIVO TOTAL	4.172	4.323	1,00	151 kWh

Reservado ao Fisco		
1F04.5170.9E34.3115.5843.65EB.070E.B4DD		
Resolução ANEEL	Apresentação	Nº do Programa Social
3251/23	17/11/2023	16200051454

REAVISO DE VENCIMENTO



CENTRAL DE ATENDIMENTO

LIGUE GRÁTIS 116

ATENDIMENTO GRATUITO 24h

Equatorial Energia

Equatorial MA Equatorial PA Equatorial RJ

DIREITOS

É direito do consumidor ou da central geradora de solicitar à distribuidora o detalhamento de apuração dos indicadores DMC, FIC, DMIC e DICMI a qualquer tempo.

É direito do consumidor ou da central geradora de receber uma compensação, caso sejam violados os limites de correção individual relativos à unidade consumidora ou central geradora.

Ouvidoria Equatorial: 0800 286 9803

Ligação gratuita de telefones fixos e móveis, de segunda a sexta, das 9h às 17h e das 14h às 18h

Agência Nacional de Energia Elétrica (ANEEL) 167

Ligação gratuita de telefones fixos e móveis.

CITIBANK

745-5 74593.10012 28995.013019 37069.639484 1 95470000011334

Pague através do PIX.

É mais facilidade pra você.

Para realizar o pagamento, utilize o QR CODE abaixo.

LOCAL DE PAGAMENTO	PAGÁVEL NA REDE BANCARIA ATE O VENCIMENTO					VENCIMENTO
BENEFICIÁRIO	EQUATORIAL MARANHÃO DISTRIB. DE ENERGIA S.A.					27.11.2023
DATA DOCUMENTO	NÚMERO DE REFERÊNCIA	ESPÉCIE DOCUMENTO	ACÉTE	DATA PROCESSAMENTO	REFERÊNCIA	AGÊNCIA/CÓDIGO BENEFICIÁRIO
17.11.2023	0202311065326426	DMI	N	17.11.2023	11/2023	
USO DO BANCO	CARTEIRA	ESPÉCIE MOEDA	QUANTIDADE	VALOR	NOSSO NÚMERO	
RCO	100	R\$			01370696394-8	
INFORMAÇÕES DE RESPONSABILIDADE DO BENEFICIÁRIO						(-) VALOR DOCUMENTO
PAGÁVEL EM TODAS AS INSTITUIÇÕES BANCÁRIAS. EM CASO DE ATRASO, MULTAS, JUROS E CORREÇÃO SERÃO COBRADOS NA PRÓXIMA FATURA.						113,34
NOME DO PAGADOR/CPF/CNPJ/ENDEREÇO						(-) DESCONTO ABATIMENTO
PATRICIA RIKACIA DE SOUSA SILVA 056.211.883-73						(-) OUTRAS DEDUÇÕES
						(+) MULTA
						(+) OUTROS ACRÉSCIMOS
						(=) VALOR COBRADO



Ficha de Compensação



ANEXO I
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPG-VG
DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

Junina Brilho Nordestino

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Francisco das Chagas Lima Martins

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: Francisco das Chagas Lima Martins;

Nome artístico (se houver):

CPF: 051.086.213-61;

RG: 031564072006-3;

Data de nascimento: 07/05/1990;

E-mail: franciscomartins310@gmail.com ;

Telefone: (98) 99120-0606.



6. Vai concorrer às cotas ?

- Não
 Sim, pessoa negra
 Sim, pessoa indígena

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

- individual
 coletivo

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

CONTA CORRENTE

CONTA POUPANÇA (VARIÇÃO): 51;

BANCO: Banco do Brasil

AGÊNCIA: 2762-6

NÚMERO DA CONTA: 15.213-7

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto:

JUNINA BRILHO NORDESTINO

10. Categoria:

BRINCADEIRAS JUNINAS

11. Descrição e Apresentação do projeto:

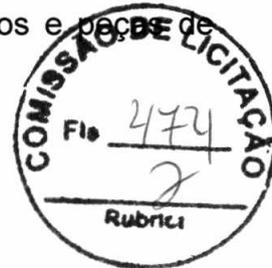
A Junina Brilho Nordeste é uma quadrilha junina estilizada, conhecida por adaptar os passos das quadrilhas tradicionais com uma história contada, através de passos diversos e teatro encenado durante o espetáculo.

Num contexto onde as quadrilhas tradicionais e quadrilhas juninas estilizadas viraram tradição na cidade, pela ação de diversos fazedores de cultura, artistas, dançarinos e lideranças, nasce a Junina Brilho Nordeste, que já nasce gigante, no ano de 2022, trazendo o famoso Festejo de São Raimundo Nonato dos Mulundus como temática, pondo em quadra e dança a romaria do santo vaqueiro, adaptando linguagens e recriando e recontando a história do Santo Vaqueiro.

Ainda com pouco orçamento e utilizando um figurino usado, Brilho Nordeste andou por diversas cidades e arraiais, participando de concursos importantes e aglutinando experiências com competições artísticas.

Em 2024, a Junina Brilho Nordeste apresentará um espetáculo de enaltecimento das culturas e religiões populares e ancestrais da cidade de Vargem Grande e do estado do Maranhão, misturando símbolos e signos como

Via instagram, o principal meio de comunicação, medidas como audiodescrição e legenda, serão sempre aplicados em vídeos e peças de promoção.



15. Acessibilidade comunicacional:

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

Com sede em Vargem Grande, os ensaios acontecem, invariavelmente, na quadra da Escola Raulina de Sousa Silva, no Bairro São Miguel, um bairro periférico de Vargem Grande. As apresentações, no entanto, não possuem limites municipais ou estaduais, sendo uma turnê por comunidades, cidades e etc.

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 01 de março de 2024

Data final: 29 de agosto de 2024

18. Contrapartida

Como de costume, a Junina Brilho Nordestino fará, além dos ensaios abertos, uma estreia e apresentação no Arraial Municipal de Vargem Grande, assim como nos locais solicitados pelos patrocinadores oficiais;

19. Equipe

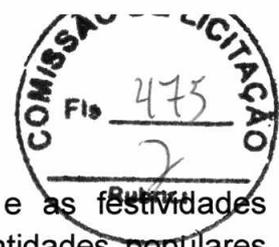
Presidente: Francisco das Chagas Lima Martins

Vice-presidente: Marcelo de Jesus Luna;

Secretário: Eduardo Sandes;

Tesoureiro: Ricardo Gregory Pereira da Silva

Direção Criativa: Berenice Miranda;



as coreiras, os tambores de crioula, a festa do divino e as festividades sincréticas entre o cristianismo católico nordestino e as entidades populares cultuadas na umbanda. Mais uma vez, o figurino, o teatro e o repertório será de acordo com a temática trabalhada.

A Junina nasce a partir da necessidade do desenvolvimento de uma atividade artística que contemplasse tanto a carência de produções que enaltescessem a cultura popular e local, através de linguagens artísticas diversas, como a de possibilitar que os jovens e adultos, de maneira especial os da comunidade São Miguel, bairro periférico de Vargem Grande, estejam em espaços formativos e de protagonismo, sendo eles mesmo os produtores, escritores, atores, dançarinos e criadores do espetáculo todo ano apresentado. Dessa forma, através de diversas atividades, a Junina Brilho Nordeste engaja toda a comunidade, na produção de eventos, formações e captações de recurso para a realização do espetáculo, sendo ponto central, social, econômica e culturalmente, das vidas daqueles que se dedicam em levar a cultura e o nome de Vargem Grande para diversas cidades por onde correm com as apresentações no período junino.

12. Objetivos do projeto:

- Efetivar o projeto criativo para o período junino de 2024, com temática que envolva a cultura e as tradições populares, com figurino, coreografia e repertório próprio e exclusivo;
- Aglutinar em suas atividades diretas, 150 pessoas, entre técnicos, dançarinos, apoio, costureiros e etc;
- Conquistar o título de Melhor Junina Regional, nos concursos que tradicionalmente acontecem em Anapurus, Coroatá e Codó;
- Promover a cultura, a história e as tradições populares da cidade de Vargem Grande e Maranhão.

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

O público alvo da Temporada 2024 da Junina Brilho Nordeste é de jovens e adolescentes, de 14 a 29 anos, em sua maioria estudantes do ensino médio da escola Raulina, professores, atores, costureiros e montadores.

Também se beneficiam e participam das atividades da Junina Brilho Nordeste toda a Comunidade São Miguel, bairro de Vargem Grande, desde os ensaios, que envolvem a comunidade e em especial as famílias vizinhas da escola Raulina de Sousa Silva que assistem aos ensaios e participam das atividades abertas do espetáculo.

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto:

Muito embora não existam pessoas portadoras de deficiência no corpo coreógrafo do espetáculo, a Junina Brilho Nordeste carrega sempre a bandeira da acessibilidade, estando disposta a abraçar as mais variadas pessoas, com espaços, de ensaio e apresentação própria, que garantam a ampla participação e apreciação.



20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

ITEM	DESCRIÇÃO	RECORRÊNCIA	VALOR UNT	VALOR TOTAL
Figurino casais piloto	Figurino dos casais do cordão	21	R\$1.000,00	R\$21.000,00
Figurino casais destaque	Figurino dos casais das linhas de frente	09	R\$3.500,00	R\$31.500,00
Paineis cenográficos	Paineis de abertura e de cenário	04	R\$500,00	R\$2.000,00
Camisas	-	200	R\$35,00	R\$7.000,00
Arranjos Piloto	-	21	R\$20,00	R\$420,00
Arranjos Destaque	-	09	R\$25,00	R\$225,00
Estrutura	Luzes, fumaça, grid, estalos etc.	-	-	R\$5.000,00
Transporte	Transporte utilizado para a locomoção dos dançarinos e estrutura utilizada em apresentações	-	-	R\$2.000,00
Chapéu Piloto	-	21	R\$15,00	R\$315,00
Chapéu Cangaço	-	5	R\$80,00	R\$400,00
Chapéu destaque	-	4	R\$25,00	R\$100,00
TOTAL				R\$69.960,00

PORTIFÓLIO DE APRESENTAÇÃO



HISTÓRIA

A JUNINA BRILHO NORDESTINO NASCE EM 2022,
A PARTIR DO CENTRO DE ENSINO RAULINA DE SOUSA SILVA,
ESCOLA DA REDE ESTADUAL SITUADA NO BAIRRO SÃO MIGUEL,
EM VARGEM GRANDE, MA. JUNTANDO A VONTADE DE DESENVOLVER
UMA ATIVIDADE ARTÍSTICA QUE ENVOLVA
A COMUNIDADE COM A TRADIÇÃO DOS DANÇARINOS E DIRETORES DA, HOJE INATIVA,
JUNINA PRINCESINHA DO SERTÃO E JUNINA GLJ, A BRILHO NORDESTINO
ESTREIA APRESENTANDO O ESPETÁCULO "CANGUÇU",
QUE CONTA A HISTÓRIA POPULAR DE SÃO RAIMUNDO MONATO,
O SANTO MILAGREIRO CANONIZADO PELO POVO.

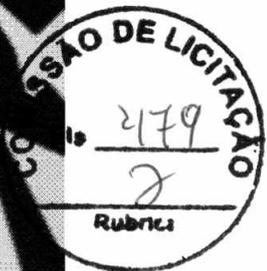
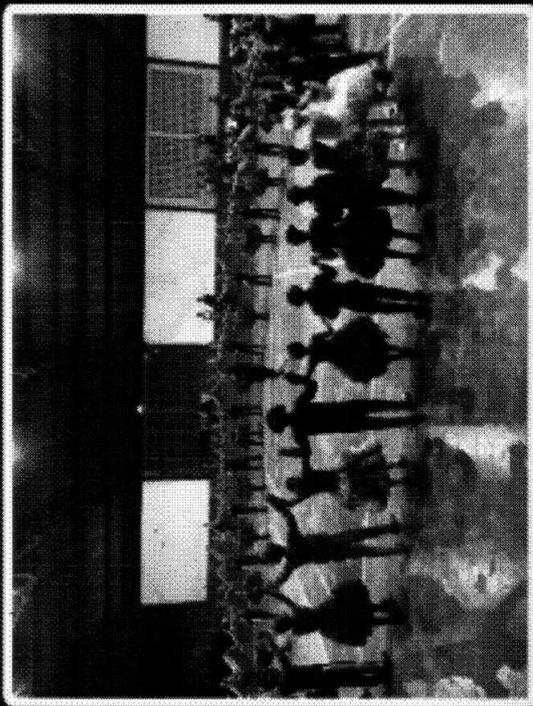


APRESENTAÇÃO DA JUNINA BRILHO NORDESTINO EM 2022

PARQUE DOS BURITIS, ARRAIÁ DE VARGEM GRANDE



GINÁSIO POLIESPORTIVO GASTÃO DIAS, VARGEM GRANDE



120

CADASTRO CULTURAL 2023 - Vargem Grande (Pessoa Física)



Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

Junina Brilho Nordeste

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

75

120



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?

(no mínimo três)

Francisco Martins - Presidente;
Ricardo Gregory - Tesouraria;
Eduardo Sandes - Secretário Geral;
Marcelo Luna - Diretor Criativo.

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

FRANCISCO DAS CHAGAS LIMA MARTINS

CPF: *

5108621361

RG: *

031564072006-3

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

07 / 05 / 1990

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL 031564072006-3 DATA DE EXPEDIÇÃO 24/08/2016

NOME FRANCISCO DAS CHAGAS LIMA MARTINS

FILIAÇÃO MARIA DAS DORES LIMA MARTINS

NATURALIDADE VARGEM GRANDE - MA

DOC ORIGEM NASC. N. 9168 FLS. 225V LIV. 15A

DATA DE NASCIMENTO 07/05/1990

CPF 051086213-61

SÃO LUÍS - MA P-63

ASSINATURA DO DIRETOR

LEI N.º 116 DE 29/08/83

VIA-02



REPUBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DE SEGURANÇA PÚBLICA
DELEGACIA GERAL DE POLÍCIA CIVIL
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO

MAI 975662766

POLÍCIA DELEGADA

ASSINATURA DO TITULAR

Francisco das Chagas Lima Martins

CARTEIRA DE IDENTIDADE



DANF DE - DOCUMENTO AUXILIAR DA NOTA FISCAL DE ENERGIA ELÉTRICA ELETRÔNICA

Equatorial Maranhão Distribuidora de Energia S.A.

CNPJ: 06.272.793/0001-84 | Insc. Estadual: 120.515.11-3
Alameda A. Qd SQS, nº100, Loteamento Quitandinha,
Altos do Calhau - São Luís - MA CEP: 65.070-900



Classificação: Residencial Pleno		Tipo de Fornecedor: MONOFÁSICO	
Tensão Nominal Disp: 220 V Lim. Mín: 292 V Lim. Max: 231 V			
FRANCISCO DAS CHAGAS LIMA MARTINS INSTALAÇÃO: 40584960 CPF: ***.086.21*-** R. CERAMICA, 269, CEP: 65430-000 CERAMICA - VARGEM GRANDE - MA			
Parcelo de Negócio		36342463	
Conta Contrato		40584960	
Conta Mês	Vencimento	Total a Pagar	
09/2023	05/10/2023	R\$ 24,00	

Data das Leituras	Leitura Anterior	Leitura Atual	Nº de Dias	Próxima Leitura
	23/08/2023	22/09/2023	30	24/10/2023



NOTA FISCAL Nº 059822239 - SÉRIE 000 /
DATA DE EMISSÃO: 22/09/2023
Consulte pela Chave de Acesso em:
<https://dfe-portal.svrs.rs.gov.br/NF3E/Consulta>
chave de acesso:
212309062727930001846800005982223910569203890
Protocolo de autorização: 3212300024086690 -
22/09/2023 as 17:50:37

INFORMAÇÕES PARA O CLIENTE

• DEBITOS: 01/2022 R\$142.64 02/2022 R\$115.28 03/2022 R\$82.49 04/2022 R\$27.49 05/2022 R\$28.06 06/2022 R\$21.14 • Ainda constam em aberto em nosso sistema contas vencidas do ano de 2022. Regularize e receba o recibo anual de quitação de débitos. • Períodos: Band. Tarif. Verde : 24/08 - 22/09

Itens de Fatura	Quant.	Preço Unit. (R\$) com Tributos	Tarifa Unit. (R\$)	PIS/COFINS (R\$)	ICMS (R\$)	Valor (R\$)	Tributo	Base (R\$)	Alíquota (%)	Valor (R\$)
Costo de disponibilidade (kWh)	30	0.757333	0.709755	1.44	0.00	22.72	ICMS	0.00	0.00	0.00
ITENS FINANCEIROS										
Cip-Ilum Pub Pref Munic						1.28	PIS	22.72	1.1390	0.25
							COFINS	22.72	5.2500	1.19
CONSUMO										
SET/22						17	OUT/22			11
NOV/22						15	DEZ/22			26
JAN/23						30	FEV/23			23
MAR/23						22	ABR/23			22
MAI/23						20	JUN/23			19
JUL/23						15	AGO/23			18
SET/23						0	Alivo			

Medidor	Grandeza	Ponto Horário	Leitura Anterior	Leitura Atual	Const. Medidor	Consumo	Reservado ao Fisco				
12523381049	Consumo	ATIVO TOTAL	3.058	3.058	1.00	0 kWh	74A5.D4CA.AADA.0583.F769.CC.1A.12E9.0B07				
							Resolução ANEEL	Apresentação	Nº do Programa Social		
							3251/23	28/09/2023			

REAVISO DE VENCIMENTO

O não pagamento dos débitos até 13/10/2023 implicará na suspensão do fornecimento de energia. Havendo suspensão do fornecimento será cobrado o custo de disponibilidade ou consumo de energia, o que for maior. Após 02 ciclos de faturamento contados da suspensão, o contrato poderá ser encerrado. Para religação será necessário pagar uma taxa e faturas em aberto. Caso efetuado efetuado o pagamento, favor desconsiderar.

Débitos Anteriores:
MÊS/ANO VALOR
08/2023 21,92

REAVISO DE VENCIMENTO

Consulte em nosso sistema centralizado em www.equatorial.ma ou ligue 116

CENTRAL DE ATENDIMENTO
LIGUE GRÁTIS 116
ATENDIMENTO GRATUITO 24h
www.equatorial.ma | [facebook.com/equatorial.ma](https://www.facebook.com/equatorial.ma) | [instagram.com/equatorial.ma](https://www.instagram.com/equatorial.ma)

Divisória Equatorial: 0800 286 9803
Temos orgulho de oferecer energia elétrica de qualidade e tarifa, 24h por dia, 7 dias por semana, em São Luís, Maranhão.

Agência Nacional de Energia Elétrica (ANEEL) 167
Tudo que precisa saber sobre energia elétrica.

CITIBANK						745-5 74593.10012 28995.013019 42063.430351 9 94940000002400		Pague através do PIX. É mais facilidade pra você.	
LOCAL DE PAGAMENTO						VENCIMENTO		05/10/2023	
PAGÁVEL NA REDE BANCARIA ATE O VENCIMENTO						AGÊNCIA/COÓRGO BENEFICIÁRIO			
BENEFICIÁRIO						REFERÊNCIA		09/2023	
EQUATORIAL MARANHÃO DISTRIB. DE ENERGIA S.A.						NÚMERO NÚMERO		01420634303-5	
DATA DOCUMENTO		NÚMERO DE REFERÊNCIA		ESPECIE DOCUMENTO		ACEITE		DATA PROCESSAMENTO	
22/09/2023		0202309059822239		DMI		N		22/09/2023	
USO DO BANCO		CARTERA		ESPECIE MOEDA		QUANTIDADE		VALOR	
RCO		100		R\$				VALOR DOCUMENTO	
								24,00	
INFORMAÇÕES DE RESPONSABILIDADE DO BENEFICIÁRIO						(1) DESCONTO ABATIMENTO			
PAGAR: EM TODAS AS INSTITUIÇÕES BANCÁRIAS						(1) OUTRAS DEDUÇÕES			
EM CASO DE ATRASO, MULTAS, JUROS E CORREÇÃO SERÃO COBRADOS NA PRÓXIMA FATURA.						(2) MULTA			
NOME DO PAGADOR: CPF/CNPJ/ENDEREÇO						(3) OUTROS ACRESCIMOS			
FRANCISCO DAS CHAGAS LIMA MARTINS 051.086.213-81						(4) VALOR COBRADO			





ANEXO II

DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO

LPG – VG DEMAIS ÁREAS

OBS.: Essa declaração deve ser preenchida somente por proponentes que sejam um grupo ou coletivo sem personalidade jurídica, ou seja, sem CNPJ.

GRUPO ARTÍSTICO: Junina Brilho Nordestino

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE:

Francisco das Chagas Lima Martins;

RG: 031564072006-3;

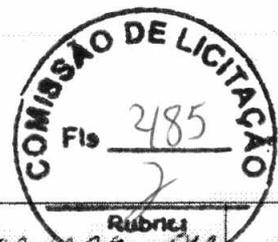
CPF: 051.086.213-61;

E-mail: franciscomartins310@gmail.com;

Telefone: (98) 99120-0606;

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico **Junina Brilho Nordestino**, elegem a pessoa indicada no campo "REPRESENTANTE" como único e representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	CPF	ASSINATURAS
Eduardo da Silva Mendes	609.506.633-60	Eduardo Mendes
Ricardo Gregory Pereira da Silva	071.075.503-14	
Genivaldo Silva da Costa	059.533.923-97	
Luís Manoel Correia Nunes	632.891.103-38	Luís Nunes
Francisco das Chagas Lima Martins	051.086.213-61	
Antônio da Silva Sousa	635.785.253-20	



Ylvinia Leite Fernandes Gomes	740.892.423-04	Manuel
Christiane Sousa Pontes	488.492.353-72	Manuel
José Amador da Nogueira Barros	618.935.533-10	Manuel
Maria Luiza Martins de Mesquita	042.338.893-62	Manuel
Haedlyn Aline Souza Santos	058.757.313-97	Manuel
Jamille Gabrielly de Matos Pereira	337.207.943-30	Manuel
Gilvânia Oliveira Brito	044.884.413-35	Manuel
Danielle Mator da Silva	633.173.883-58	Manuel
Pedro Henrique Rodrigues Nunes	633.270.613-94	Manuel
Maria de Jesus Chaves Ferreira	61900190303	Manuel
Guilherme Ribeiro Pereira	632.439.933-85	Manuel
Luana Gabrielly Martins de Jesus	636.412.253-92	Manuel
Anielson Araújo Silva	089.090.483-99	Manuel
Gabriel de Sousa da Silva	616.894.703-56	Manuel
João Pedro de Araújo Lima	63855698376	Manuel
João Pedro da Silva	618.971.463-37	Manuel
Giselle Silva Correa	088.375.073-21	Manuel
Julson Silva de Jesus	089.393.013-07	Manuel
Roxane Xavier Pereira	114.569.793-37	Manuel

Vargem Grande

30/novembro/2023



FUNDAÇÃO CULTURAL TRAPICHE

44.855.029/0001-20

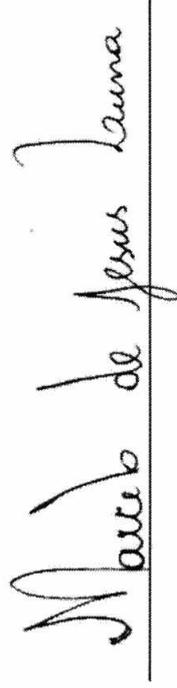
CERTIFICADO DE MÉRITO CULTURAL

A Fundação Cultural Trapiche concede o presente
certificado de mérito cultural à

Quadrilha Brilho Nordestino

pela dedicação ao desenvolvimento da Arte e da
Cultura Vargengrandense

Vargem Grande (MA), 06 de Dezembro de 2023



Marcelo de Jesus Luna
Diretor da Fundação





ANEXO II

DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO

LPG – VG DEMAIS ÁREAS

OBS.: Essa declaração deve ser preenchida somente por proponentes que sejam um grupo ou coletivo sem personalidade jurídica, ou seja, sem CNPJ.

GRUPO ARTÍSTICO: Junina Brilho Nordestino

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE:

Francisco das Chagas Lima Martins;

RG: 031564072006-3;

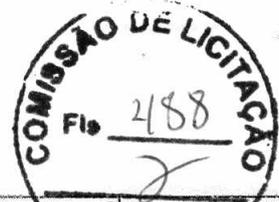
CPF: 051.086.213-61;

E-mail: franciscomartins310@gmail.com;

Telefone: (98) 99120-0606;

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico Junina Brilho Nordestino, elegem a pessoa indicada no campo "REPRESENTANTE" como único e representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	CPF	ASSINATURAS
Eduardo da Silva Mendes	609.506.633-60	Eduardo Mendes
Ricardo Gregory Pereira dos Santos	071.075.503-14	[Assinatura]
Berenice Silva da Costa	059.533.923.97	[Assinatura]
Luiza Maria Correia Nunes	632.891.103-38	Luiza Nunes
Francisco das Chagas Lima Martins	051.086.213-61	[Assinatura]
Antonio da Silva Sousa	635.785.253-20	[Assinatura]



Ylvinia Leite Fernandez Jones	740.898.423-04	Handwritten signature
Gustiane Sousa Pontes	488.492.353-72	Handwritten signature
Josi Aparecida da Nogueira Barros	618.935.533-10	Handwritten signature
Maria Luiza Martins de Magalhães	042.338.893-62	Handwritten signature
Hevalyn Eline Souza Santos	058.757.313-97	Handwritten signature
Jamille gabrielly de matos pereira	337.207.943-20	Handwritten signature
Gilviana Oliveira Brito	044.884.413-35	Handwritten signature
Danielle Matos da Silva	633.173.883-58	Handwritten signature
Pedro Henrique Rodrigues Moura	633.270.613.94	Handwritten signature
Maria de Jesus Chaves Lameira	61900190303	Handwritten signature
Guilherme Ribeiro Almeida	632.439.933-85	Handwritten signature
Leandra Gabrielly Martins de Jesus	636.412.283-92	Handwritten signature
Anielson Araújo Silva	089.090.483-99	Handwritten signature
Gabriel de Sousa da Silva	616.894.703-56	Handwritten signature
João Pedro de Araújo Lima	63855698376	Handwritten signature
João Pedro da Silva	618.971.463-37	Handwritten signature
Giselle Silva Correa	088.375.073-21	Handwritten signature
Judson Silva de Jesus	089.393.013-07	Handwritten signature
Rayane Xavier Pereira	114.569.793-37	Handwritten signature

Vargem Grande
30/novembro/2023



ANEXO I

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPG-VG

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS

(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?
JUNINA FILHOS DOS SERTÃO

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

John Carlos Magalhães Araújo Filho

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: John Carlos Magalhães Araújo Filho

Nome artístico (se houver): John Filho

CPF: 067.160.113-07

RG: 0437882011-6

Data de nascimento: 27/08/1996

E-mail: johnfilho27@gmail.com

Telefone: 9899151-4034



5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:

6. Vai concorrer às cotas ?

Não

Sim, pessoa negra

Sim, pessoa indígena

** Em caso de cotas anexar declaração étnico racial*

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

individual

coletivo

**Em caso de coletivo anexar carta de anuência assinada pelos membros do grupo*

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

CONTA CORRENTE

CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO): 51

BANCO: Banco do Brasil

AGÊNCIA: 2762-6

NÚMERO DA CONTA: 29008-4

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto: Junina Filhos do Sertão



10. Categoria:

11. Descrição e Apresentação do projeto:

A ideia surgiu dentro do movimento estudantil na escola tendo em vista um projeto educacional e cultural dentro da escola, mais se espalhando na cidade. Onde jovens querendo o melhor na cultura em propor uma diversidade cultural ativa em busca de conhecimentos..

12. Objetivos do projeto:

Aprender a si comportar em sociedade, conviver em grupo, aprender a cultural dentro do movimento junino através das experiencias vividas nos festejos juninos.

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

O grupo é compostos por jovens, adolescentes e adultos da cidade e região

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

A linguagem simples

15. Acessibilidade comunicacional:

- () a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- () o sistema Braille;
- () o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- () a audiodescrição;
- () as legendas;
- (x) a linguagem simples;
- () textos adaptados para leitores de tela; e
- () Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

Os locais são os bairros da cidade de Vargem Grande em lugares abertos, mais a maior parceria que temos é da gestão escolar do Santos Dumont que nos cede o espaço da quadra para os ensaios grandes.

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 01/02/2024

Data final: 31/08/2024

18. Contrapartida

Será realizados eventos para propor convívios do grupo

19. Equipe

(Informe quais são os profissionais que atuarão no projeto, se houver)



20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

(fim do formulário)

CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Vargem

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo



DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

Junina Filhos do Sertão



REGISTRO DE EMPRESAS

CPA 36716011802 P 013 VIA-02
REGISTRO-GERAL 043711882011 6 DATA DE EMISSÃO: 08/11/2022
REGISTRO CIVIL MASC. N 23579715.48 LTV 62 VARSEM GRANDE MA 3 OPC
T. ELEITOR / ZONA / SEC 0795 / 50818 / UP
071601281104/050/0019 IDENTIDADE PROFISSIONAL
RES. PIS / PASEP 26832944420
CMBT MILITAR 120007176986
CNPJ
MAB240507686



REGISTRO DE EMPRESAS

ESTAB. QUEM ARAUCO AZUL
RUA BR FARIAS, 100 - JARDIM SANTA ANA - FLORESTA - CURITIBA - PR
CNPJ 07.087.108/0001-00
CNPJ 07.087.108/0001-00

NOME: JOHN CARLOS MAGALHÃES ARAUCO FILHO

FILIAÇÃO: JOHN CARLOS MAGALHÃES ARAUCO E ELIANE LIMA ARAUCO
DATA NASCIMENTO: 09/06/1988 ESTOR BH
37/08/1988 559760
NACIONALIDADE: NATURALIDADE
VARSEM GRANDE MIN
INSCRIÇÃO: INSCRIÇÃO



ASSINATURA DO TITULAR



Governo do Estado do Maranhão



CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA DO MARANHÃO

Certificado de Mérito Cultural

O *Conselho Estadual de Cultura do Maranhão* – CONSECMA outorga o **Certificado de Mérito Cultural** pela dedicação na contribuição ao desenvolvimento da Cultura no Estado do Maranhão ao (à):

JUNINA FILHOS DO SERTÃO


MOISÉS RAIMUNDO LOBATO NOBRE
Conselho Estadual de Cultura do Maranhão



São Luiz, 11 de abril de 2023

ANEXO I

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPG-VG

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

(Conforme foi cadastrado no Cadastro Municipal de Cultura 2023)

SUPREMACIA E OUSADIA PORTUGUESA / JOSEMAR DO NASCIMENTO

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

JOSEMAR DO NASCIMENTO

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: JOSEMAR DO NASCIMENTO

Nome artístico (se houver): SUPREMACIA E OUSADIA PORTUGUESA

CPF: 003.117.223-77

RG: 000086271197-5

Data de nascimento: 21/05/1980

E-mail: JOSEMAR@HOTMAIL.COM

Telefone: (98) 991230805

Recebi em
24/11/2023
PROF. MUN. DE VARGEM GRANDE
Gestão Protocolo



5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:

6. Vai concorrer às cotas ?

Não

Sim, pessoa negra

Sim, pessoa indígena

** Em caso de cotas anexar declaração étnico racial*

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

individual

coletivo

**Em caso de coletivo anexar carta de anuência assinada pelos membros do grupo*

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

AGÊNCIA: 2762-6 CONTA 9.437-4

CONTA CORRENTE

CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO): 51...

BANCO: BRASIL

AGÊNCIA: 2762-6

NÚMERO DA CONTA: 9.437-4

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto:



10. Categoria:

BRINCADEIRAS JUNINAS

11. Descrição e Apresentação do projeto:

(Na descrição, você deve apresentar informações gerais sobre o seu projeto. Algumas perguntas orientadoras: O que você realizará com o projeto? Porque ele é importante para a sociedade? Como a ideia do projeto surgiu? Conte sobre o contexto de realização.)

12. Objetivos do projeto:

(Neste campo, você deve propor objetivos para o seu projeto, ou seja, deve informar o que você pretende alcançar com a realização do projeto. É importante que você seja breve e proponha entre três a cinco objetivos.)

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

(Preencha aqui informações sobre as pessoas que serão beneficiadas ou participarão do seu projeto. Perguntas orientadoras: Quem vai ser o público do seu projeto? Essas pessoas são crianças, adultas e/ou idosas? Elas fazem parte de alguma comunidade? Qual a escolaridade delas? Elas moram em qual local, bairro e/ou região? No caso de públicos digitais, qual o perfil das pessoas a que seu projeto se direciona?)

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

(Marque quais medidas de acessibilidade serão implementadas ou estarão disponíveis para a participação de pessoas com deficiência)

15. Acessibilidade comunicacional:

- () a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- () o sistema Braille;
- () o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- () a audiodescrição;
- () as legendas;
- () a linguagem simples;
- () textos adaptados para leitores de tela; e
- () Outra APRESENTAÇÃO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIAS.

16. Local onde o projeto será executado

(Informe os espaços culturais e outros ambientes onde sua proposta será realizada: bairros, povoados, espaços públicos e outras localidades se houver.)

O PROJETO SERÁ EXECUTADO NO FESTEJO JUNINO NUM LOCAL PÚBLICO PARA DIVERSAS PESSOAS PRESENTES NO FESTEJO JUNINO PARA TAL FIM.

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 20/11/2023

Data final: 31/08/2024



18. Contrapartida

(Descreva qual contrapartida será realizada, quando será realizada, e onde será realizada)

APRESENTAÇÃO NO LAGO DA IGREJA PARA JOVENS, ADOLESCENTES E ADUL. NO FESTEJO DE SÃO RAIMUNDO DOS MULUNDUNS.

19. Equipe

(Informe quais são os profissionais que atuarão no projeto, se houver)

* JOSEMAR DO NASCIMENTO
* EDUARDO SORGE DOS SANTOS NETO
* EDUARDO VENÂNCIO SALGADO

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

(Descreva as despesas indicando os custos, metas e etapas do seu projeto)

(fim do formulário)

11. DESCRIÇÃO E APRESENTAÇÃO DO PROJETO.

A DANÇA PORTUGUESA SUPREMACIA E OUSADIA PORTUGUESA, VEM PROPOR A SEGUINTE PERFORMACE NESTE PROSETO QUE SERA UMA APRESENTAÇÃO NO FESTEJO JUNINO DE NOSSA CIDADE NO SÃO SOÃO 2024. SABENDO NOS QUE VAMOS PASSAR POR UM PROCESSO DE MONTAGEM DO CORPO DANCANTE E FORMAÇÃO DE COREOGRAFIAS E SELECÇÕES DE MUSICAS E FIGURAS ATÉ CHEGARMOS A APRESENTAÇÃO COM TUDO PRONTO PARA O ESPETACULO FINAL, QUE SE DARA NO FESTEJO JUNINO COMO CULMINÂNCIA DO PROJETO. OBJETIVANDO UM ESPETACULO PARA TODOS OS PUBLICOS PRESENTES NO LOCAL DA APRESENTAÇÃO OU DEMAIS QUE VENHA TER FUTURAMENTE ALÉM DO FESTEJO JUNINO.



12. OBJETIVO DO PROJETO:

- * PROMOVER A ACESSIBILIDADE DA CULTURA PORTUGUESA DO MARANHÃO A CRIANÇAS, ADOLESCENTES, JOVENS E ADULTOS. POR UM DETERMINADO PERIODO.
- * ESTIMULAR O DESENVOLVIMENTO CULTURA LOCAL.
- * CONCIENCIAR JOVENS E ADOLESCENTE DA IMPORTANCIA DA CULTURA LOCAL E DO ESTADO.
- * OCUPAR O TEMPO OCIOSO DOS ADOLESCENTE E JOVENS DE NOSSA CIDADE E REGIÃO, COM UMA BEINCADEIRA CULTURAL.

13. PERFIL DO PÚBLICO A SER ATINGIDO PELO PROJETO

O PROJETO DA SUPREMACIA E OUSADIA PORTUGUESA O GRANDE OBJETIVO SEMPRE FOI E SERÁ ATINGIR TODOS OS PÚBLICOS POSSÍVEIS COMO: ADOLESCENTE, JOVENS, ADULTOS E CRIANÇAS DE TODAS AS CLASSES POPULARES SEM DISTINÇÃO DE RICA O CREDU. O IMPORTANTE É A PARTICIPAÇÃO DE TODOS NO PROJETO DA DANÇA, MAIS EXISTE UM PÚBLICO EM ESPECIAL QUE SÃO OS ADOLESCENTE E JOVENS, PARA DESPERTAR DA SUAS CONCIÊNCIA, E UM OLHAR DE MUNDO DIFERENTE E QUE VENHAM CONTRIBUÍM PARA O DESENVOLVIMENTO DE UMA SOCIEDADE MELHOR E COM MAIS RESPONSABILIDADE NO MUNDO

PORTANTO USO É O INTUITO DO PROJETO DA DANÇA SUPREMACIA

- PARA COM A SOCIEDADE VARGEMGRANDENSE EM SUA COMUNIDADE GERAL QUE É CONTRIBUIÇÃO PARA FORMAR CIDADÃES CONCIENÇES. NO MUNDO.



14: MEDIDAS DE ACESSIBILIDADE EMPREGADAS NO PROJETO:

AS MEDIDAS A SEREM FEITAS, PARA A INCLUSÃO DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIAS, É O CONVITE ATRAVÉS DE CARRO DE SOM PARA A PARTICIPAÇÃO NA DANÇA E TAMBÉM NA APRESENTAÇÃO CONVIDAR AS PESSOAS COM DEFICIÊNCIAS NO MOMENTO DA APRESENTAÇÃO

- CONVIDAR PARA PARTICIPAR.

CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Vargem

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

Supremacia e ousadia portuguesa

Qual a área de atuação? *

- Música
- Cinema/ Audiovisual
- Teatro
- Dança
- Hip Hop
- Capoeira
- Tambor de Crioula
- Terreiro de Matriz Africana
- Carnaval
- Literatura
- Artes Visuais
- Artesanato
- Museu
- Patrimônio Histórico
- DJ/ Equipe de Som
- Internet
- Espaço Cultural
- Outra:

Desde quando sua atividade cultural está atuando no município? *

DD MM AAAA

08 / 07 / 2008

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

40



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?

(no mínimo três)

Josemar - presidente, lurdas-secretaria e raellison - tesoureiro

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

JOSEMAR DO NASCIMENTO

CPF: *

00311722377

RG: *

0000862711975

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

21 / 05 / 1980

Telefone/ Whatsapp: *

98 991230805

**Endereço do representante: ***

Rua Antonio cardoso 611

Gênero: *

- Masculino
- Feminino
- Prefiro não dizer

Raça/etnia: *

- Branca
- Preta
- Parda
- Indígena
- Amarela

Você é uma pessoa com deficiência? *

- Sim
- Não

Caso tenha respondido "Sim", qual seu tipo de deficiência?

- Auditiva
- Física
- Intelectual
- Visual
- Múltipla
- Outra:



Pertence a alguma comunidade tradicional? *

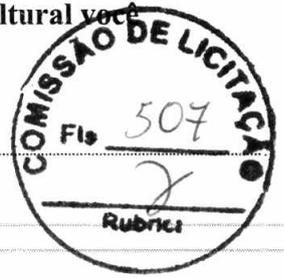
- Não pertenço a comunidade tradicional
- Comunidades rurais
- Indígenas
- Quilombolas
- Povos de terreiro
- Povos ciganos
- Outra:

Participa de alguma associação, instituição ou entidade da classe cultural? *

- Sim
- Não

Se você respondeu "Sim", qual associação, instituição ou entidade da classe cultural você participa?

Dança portuguesa supremacia e ousadia portuguesa



email:

josemar-nascimento@hotmail.com

O representante possui rede social? *

- Sim
 Não

Inserir nome do perfil ou link das redes sociais do representante:

O artista/ grupo/ coletivo cultural possui redes sociais? *

- Sim
 Não

Inserir nome do perfil ou link das redes sociais do artista/ grupo/ coletivo cultural:

Adicionar aqui portfólio do artista ou grupo: *

Portfolio Suprem...



Este conteúdo não foi criado nem aprovado pela Google.

Google Formulários

LEI Nº 7.116, DE 29 DE AGOSTO DE 1983

VIA-02
P-013

CPF 0031172377 DNI P-013
REGISTRO GERAL 000086271197-5 DATA DE EXPEDIÇÃO 05/09/2023

REGISTRO CIVIL
MASC. N.0005452 FLS. 277 LIV. 00018 NINA RODRIGUES MA UNICO

T. ELEITOR / ZONA / SEC 036216041163/050/0002
NIS / PIS / PASEP IDENTIDADE PROFISSIONAL

CERT. MILITAR 6607002
CNH 5710207958

POLEGAR DIREITO



CNS

MA1833638114 FÁBIO SÉRGIO VIEGAS CASTRO

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
PERÍCIA OFICIAL DE NATURALIDADE CRIMINAL
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO

NOME JOSEMAR DO NASCIMENTO

FILIAÇÃO
BERNARDA DO NASCIMENTO

DATA NASCIMENTO 21/05/1980
ORGÃO EXPEDIDOR SSP/MA
NATURALIDADE NINA RODRIGUES - MA
FATOR RH **
OBSERVAÇÃO



ASSINATURA DO TITULAR

JOSEMAR DO NASCIMENTO

CARTEIRA DE IDENTIDADE



ANEXO II

DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO

LPG – VG DEMAIS ÁREAS



OBS.: Essa declaração deve ser preenchida somente por proponentes que sejam um grupo ou coletivo sem personalidade jurídica, ou seja, sem CNPJ.

GRUPO ARTÍSTICO: SUPREMACIA E OUSADIA PORTUGUESA

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE: [IDENTIDADE, CPF, E-MAIL E TELEFONE] JOSEMAR DO NASCIMENTO, CPF: 003117.223-77

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico. [NOME DO GRUPO OU COLETIVO] SUPREMACIA E OUSADIA, elegem a pessoa indicada no campo "REPRESENTANTE" como único e representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	DADOS PESSOAIS	ASSINATURAS
YASMIN NERES GOMES	622.891.183-03	Yasmin Neres Gomes
MÉRCIA KENIA NERES ABREU	082.961.023-58	Mercia K. Neres Abreu
EDUARDO VENÂNCIO SALGADO	107.620.033-30	Eduardo V. Salgado
RICARDO ROCHA NERES	629.595.053-10	Ricardo R. Neres

Vargem Grande

05./12./2023

ANEXO IV
LPG-VG DEMAIS ÁREAS



DECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL

(Para agentes culturais concorrentes às cotas étnico-raciais – negros ou indígenas)

Eu, JOSEMAR DO NASCIMENTO
CPF nº 003.117.223-77, RG nº 000086271197-5
DECLARO para fins de participação no Edital 01/2023 Lei Paulo Gustavo -
Audiovisual que sou NEGRO (informar se é NEGRO OU INDÍGENA).

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a
apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital
e aplicação de sanções criminais.

NOME
ASSINATURA DO DECLARANTE

ANEXO I

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPG-VG

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

Quadrilha Junina GLJ

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Joyce Wellida da Cunha Bezerra

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: Joyce Wellida da Cunha Bezerra

Nome artístico (se houver): Joyce Wellida

CPF: 06638424335

RG: 0399936620105

Data de nascimento: 06/06/1995

E-mail: grupoluzdajuventude@hotmail.com

Telefone: (98) 99187-0805

5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:



6. Vai concorrer às cotas?

Não

Sim, pessoa negra

Sim, pessoa indígena

** Em caso de cotas anexar declaração étnico racial*

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

individual

coletivo

**Em caso de coletivo anexar carta de anuência assinada pelos membros do grupo*

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

CONTA CORRENTE

CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO: Banco do Brasil

AGÊNCIA: 2.762-6

NÚMERO DA CONTA: 20.601-6

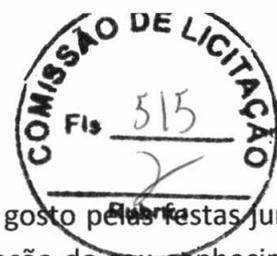
(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto: Quadrilha Junina GLJ

10. Categoria: Brincadeiras Juninas

11. Descrição e Apresentação do projeto:

A história da Quadrilha Junina G.L.J vem desde os anos noventa, época em que o grêmio estudantil RENAVE (Raulina Estudantil Na Verdade), da Escola Raulina de Sousa Silva, criou dentro da escola uma quadrilha junina com o mesmo nome, e qual foram campeões do Concurso de Quadrilhas de Vargem Grande de 1999. A partir do ano seguinte (2000), a quadrilha passou a chamar-se GLJ, como uma referência ao grupo de jovens recém-criado no bairro São Miguel, cujo fundadores foram os mesmos organizadores da quadrilha. A sigla G.L.J tem por significado "Grupo Luz da Juventude".



12. Objetivos do projeto:

Incentivar nos jovens e adolescentes, e na comunidade geral, o gosto pelas festas juninas, oferecendo-lhes oportunidade de descontração, socialização e ampliação do seu conhecimento através de atividades diversificadas, brincadeiras, pesquisa e apresentações características das festas juninas, que fazem parte do calendário festivo nacional, ressaltando seus aspectos popular, social e cultural.

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

Este projeto dispõe-se a contemplar jovens e adolescentes, sem distinção de sexo, raça, cor, trabalho, credo, religião, condição social e convicções políticas. Além de levar entretenimento e envolver, direto e indiretamente, pessoas de outras camadas sociais (como crianças, adultos e idosos) e a comunidade em geral.

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

O projeto visa contemplar adolescentes e jovens das diversas camadas sociais, bem como aqueles de periferias e/ou com dificuldades de acesso aos diferentes meios atividades artísticas e culturais. Também propõe contemplar aqueles com quaisquer tipos de deficiência (física, visual, auditiva, intelectual, psicossocial e deficiência múltipla) conforme as necessidades do grupo, e respeitando os limites e capacidades dessas pessoas.

15. Acessibilidade comunicacional:

- () a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- () o sistema Braille;
- () o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- () a audiodescrição;
- () as legendas;
- (X) a linguagem simples;
- () textos adaptados para leitores de tela; e
- () Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

A Quadilha Junina GLJ será apresentada nas mais diversas quadras de arraiais de Vargem Grande, tanto sede como zona rural, além de apresentações em outras cidades da região, por intermédio de convite e/ou contrato com os organizadores, bem como ainda apresentação no arraial oficial do município.

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 01/02/2024

Data final: 30/06/2024

18. Contrapartida

O projeto visa ofertar uma apresentação cultural no arraial oficial do município de Vargem Grande, no período das festas juninas de 2024.



19. Equipe

Joyce Wellida da Cunha Bezerra - Organizadora
Michel Cunha Sousa – Organizador
Marcos Vinicius Cunha Sousa – Organizador
José Batista dos Reis – Organizador, Produtor e Divulgador
Luzilvan Almeida Monteiro – Incentivador Cultural
Renato Marinho da Silva – Apresentador/Marcador
Joziel Feitosa Araújo – Coreógrafo
Josenildo Silva Pereira - Cenógrafo

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Quant.	Descrição	Valor Unit.	Valor Total
20	Figurino (casal)	R\$ 350,00	R\$ 7.000,00
20	Sapatos femininos	R\$ 40,00	R\$ 800,00
20	Arranjos p/ cabelo	R\$ 20,00	R\$ 400,00
20	Meiões	R\$ 20,00	R\$ 400,00
21	Chapéus	R\$ 15,00	R\$ 315,00
21	Sapatos masculinos	R\$ 40,00	R\$ 840,00
1	Costureira	R\$ 200,00	R\$ 200,00
1	Coreógrafo	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
	Materiais p/ cenário	R\$ 500,00	R\$ 500,00
1	Cenógrafo	R\$ 150,00	R\$ 150,00
1	Gravações de mídia (vinhetas)	R\$ 60,00	R\$ 60,00
5	Aluguel do salão	R\$ 100,00	R\$ 500,00
	Total		R\$ 14.165,00

Vargem Grande - MA, 24 de novembro 2023.

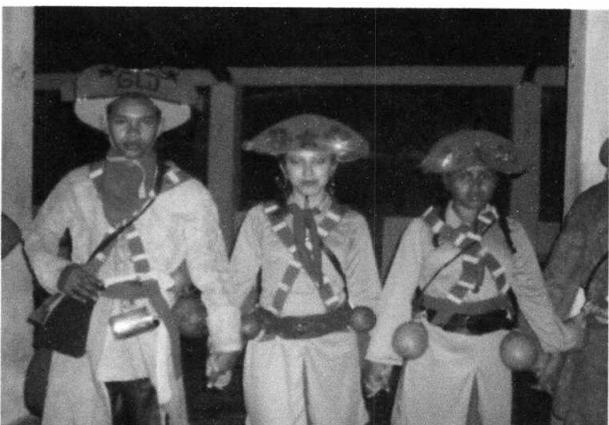
ANEXO: PORTIFÓLIO FOTOGRÁFICO



Quadrilha GLJ 2005 e 2009



Quadrilha GLJ 2010



Quadrilha GLJ 2012 e 2013



Quadrilha GLJ 2014



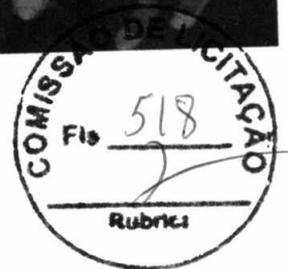
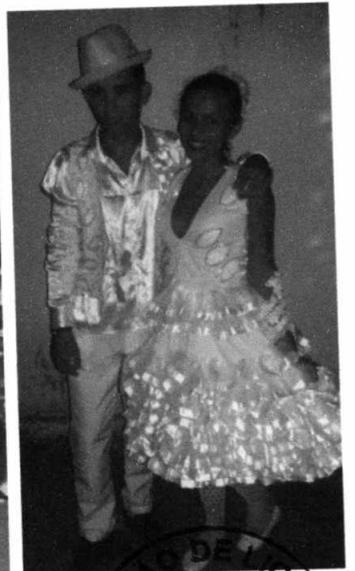
Quadrilha GLJ 2015



Quadrilha GLJ 2016



Quadrilha GLJ 2017





Quadrilha GLJ 2018



Quadrilha GLJ 2019





CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Vargem

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

Quadrilha Junina GLJ

**Qual a área de atuação? ***

- Música
- Cinema/ Audiovisual
- Teatro
- Dança
- Hip Hop
- Capoeira
- Tambor de Crioula
- Terreiro de Matriz Africana
- Carnaval
- Literatura
- Artes Visuais
- Artesanato
- Museu
- Patrimônio Histórico
- DJ/ Equipe de Som
- Internet
- Espaço Cultural
- Outra:

Desde quando sua atividade cultural está atuando no município? *

DD MM AAAA

10 / 04 / 1999

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

50



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?

(no mínimo três)

José Batista - Coordenador, Michel Sousa - Vice-coordenador, Marcos Cunha - Organizador, Renato Marinho - Marcador

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

José Batista dos Reis

CPF: *

03293198333

RG: *

028482572004-4

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

24 / 11 / 1986

Telefone/ Whatsapp: *

98991264755



Endereço do representante: *

Rua da Estrela, 1345 - São Miguel

Gênero: *

- Masculino
- Feminino
- Prefiro não dizer

Raça/etnia: *

- Branca
- Preta
- Parda
- Indígena
- Amarela

Você é uma pessoa com deficiência? *

- Sim
- Não



Caso tenha respondido "Sim", qual seu tipo de deficiência?

- Auditiva
- Física
- Intelectual
- Visual
- Múltipla
- Outra:

Pertence a alguma comunidade tradicional? *

- Não pertença a comunidade tradicional
- Comunidades rurais
- Indígenas
- Quilombolas
- Povos de terreiro
- Povos ciganos
- Outra:

Participa de alguma associação, instituição ou entidade da classe cultural? *

- Sim
- Não

Se você respondeu "Sim", qual associação, instituição ou entidade da classe cultural você participa?

Ass. Grupo Luz da Juventude



email:

jbnovare@hotmail.com

O representante possui rede social? *

Sim

Não

Inserir nome do perfil ou link das redes sociais do representante:

jbnovare@hotmail.com

O artista/ grupo/ coletivo cultural possui redes sociais? *

Sim

Não

Inserir nome do perfil ou link das redes sociais do artista/ grupo/ coletivo cultural:

@quadrilhajuninaglj

Adicionar aqui portfólio do artista ou grupo: *

PORTIFOLIO JUN...



Este conteúdo não foi criado nem aprovado pela Google.

Google Formulários

COMISSÃO DE LICITAÇÃO
Fl. 527
7

REPUBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
PERICIA OFICIAL DE NATUREZA CRIMINAL
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO

NOME **JOYCE WELLIDA DA CUNHA BEZERRA**



FILIAÇÃO
GEUSIANA DA CUNHA BEZERRA

DATA NASCIMENTO 06/06/1995 ORGÃO EXPEDIDOR SSP/MA FATOR RH **

NATURALIDADE VARGEM GRANDE - MA

OBSERVAÇÃO

Joyce Wellida da C. Bezerra
ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIRA DE IDENTIDADE

LEI Nº 7.116 DE 29 DE AGOSTO DE 1983

CPF 06638424335 DNI P-013 VIA-02

REGISTRO GERAL 039993662010-5 DATA DE EXPEDIÇÃO 18/02/2022

REGISTRO CIVIL
NASC. N.21067 FLS. 20-V LIV. 60 VARGEM GRANDE MA 2 OFC

T. ELEITOR / ZONA / SEC CTPS / SERIE / UF
070947381147/050/0133

NIS / PIS / PASEP IDENTIDADE PROFISSIONAL

CERT. MILITAR

CNH CNS
703108380352260



MAI825052467 FÁBIO SÉRGIO VIEGAS CASTRO

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL



Equatorial Maranhão Distribuidora de Energia S.A.

Alameda A. Od SOS nº 100,
Loteamento Quintandinha Altos do Calhau, São Luís - MA
CEP: 65 070-900
Insc. Estadual: 120.51511-3 CNPJ: 06.272.793/0001-94
Título Social: Equatorial Maranhão Distribuidora de Energia S.A.

SUB GRUPO: B1 GRUPO TENDÃO: B TIPO DE FORNECIMENTO:
TIPO DE TARIFA: CONVENCIONAL FIORENTIA TENDÃO NOMINAL: 220 V 60 Potência Ficta:
CLASSIFICAÇÃO: Resid. Baixa Renda TESTAÇÃO: 2000-96153
SUBCLASSE: RESIDENCIAL BAIXA RENDA INSCRIÇÃO: 06100007-210

JOYCE WELLIDA DA CUNHA BEZERRA

R. A 10 CANAIA II CEP: 65130 000 VILA JARDIM GRANDE MA
CPF: 033.881.741-33

Conta Contrato

1007691741

Parceiro de Negócio

1000423147

Conta mês	Total a pagar	Vencimento
11/2023	R\$ 48,95	27/11/2023



NOTA FISCAL N. 065048410 SERIE 000
DATA EMISSÃO: 17/11/2023
consulte pela Chave de Acesso em:
<https://dfeportal.serasa.com.br/III-3/consulta>
Chave de Acesso:
21231106777900018160000603484102095238724
EMISSÃO EM COMPLETAÇÃO
Pendente de autorização

* Períodos: Band. Tarifa: Verde: 19/10 - 17/11 * BIEF. TAR. SOCIAL RES 1000/21 R\$ 21,01

Datas das Leituras	Leitura Anterior	Leitura Atual	Nº de Dias	Próxima Leitura
	18/10/2023	17/11/2023	30	17

Itens de Fatura	Quant.	Preço unit. c/ trib.	Tarifa unit. (R\$)	PIS/COFINS	ICMS	Valor (R\$)
Consumo (kWh)	30	0,293355	0,290328	0,23	1,79	8,92
Consumo (kWh)	31	0,509677	0,394848	0,41	3,16	15,80
Benefício Tarifário Bruto				0,71	5,43	27,15

Itens Financeiros	Valor (R\$)
Benefício Tarifário Líquido	21,01
Cp. Hom. Pub. Prof. Fim.	4,19
Tar. Protegido 0000 728	13,90

CONSUMO / kWh	Nº DIAS FAT	Tributo		
		Base de Cálculo (R\$)	Alíquota (%)	Valor (R\$)
11/11	1	0,29	0,23	0,07
12/11	1	0,29	0,23	0,07
13/11	1	0,29	0,23	0,07
14/11	1	0,29	0,23	0,07
15/11	1	0,29	0,23	0,07
16/11	1	0,29	0,23	0,07
17/11	1	0,29	0,23	0,07
18/11	1	0,29	0,23	0,07
19/11	1	0,29	0,23	0,07
20/11	1	0,29	0,23	0,07
21/11	1	0,29	0,23	0,07
22/11	1	0,29	0,23	0,07
23/11	1	0,29	0,23	0,07
24/11	1	0,29	0,23	0,07
25/11	1	0,29	0,23	0,07
26/11	1	0,29	0,23	0,07
27/11	1	0,29	0,23	0,07
28/11	1	0,29	0,23	0,07
29/11	1	0,29	0,23	0,07
30/11	1	0,29	0,23	0,07
31/11	1	0,29	0,23	0,07
32/11	1	0,29	0,23	0,07
33/11	1	0,29	0,23	0,07
34/11	1	0,29	0,23	0,07
35/11	1	0,29	0,23	0,07
36/11	1	0,29	0,23	0,07
37/11	1	0,29	0,23	0,07
38/11	1	0,29	0,23	0,07
39/11	1	0,29	0,23	0,07
40/11	1	0,29	0,23	0,07
41/11	1	0,29	0,23	0,07
42/11	1	0,29	0,23	0,07
43/11	1	0,29	0,23	0,07
44/11	1	0,29	0,23	0,07
45/11	1	0,29	0,23	0,07
46/11	1	0,29	0,23	0,07
47/11	1	0,29	0,23	0,07
48/11	1	0,29	0,23	0,07
49/11	1	0,29	0,23	0,07
50/11	1	0,29	0,23	0,07
51/11	1	0,29	0,23	0,07
52/11	1	0,29	0,23	0,07
53/11	1	0,29	0,23	0,07
54/11	1	0,29	0,23	0,07
55/11	1	0,29	0,23	0,07
56/11	1	0,29	0,23	0,07
57/11	1	0,29	0,23	0,07
58/11	1	0,29	0,23	0,07
59/11	1	0,29	0,23	0,07
60/11	1	0,29	0,23	0,07
61/11	1	0,29	0,23	0,07
62/11	1	0,29	0,23	0,07
63/11	1	0,29	0,23	0,07
64/11	1	0,29	0,23	0,07
65/11	1	0,29	0,23	0,07
66/11	1	0,29	0,23	0,07
67/11	1	0,29	0,23	0,07
68/11	1	0,29	0,23	0,07
69/11	1	0,29	0,23	0,07
70/11	1	0,29	0,23	0,07
71/11	1	0,29	0,23	0,07
72/11	1	0,29	0,23	0,07
73/11	1	0,29	0,23	0,07
74/11	1	0,29	0,23	0,07
75/11	1	0,29	0,23	0,07
76/11	1	0,29	0,23	0,07
77/11	1	0,29	0,23	0,07
78/11	1	0,29	0,23	0,07
79/11	1	0,29	0,23	0,07
80/11	1	0,29	0,23	0,07
81/11	1	0,29	0,23	0,07
82/11	1	0,29	0,23	0,07
83/11	1	0,29	0,23	0,07
84/11	1	0,29	0,23	0,07
85/11	1	0,29	0,23	0,07
86/11	1	0,29	0,23	0,07
87/11	1	0,29	0,23	0,07
88/11	1	0,29	0,23	0,07
89/11	1	0,29	0,23	0,07
90/11	1	0,29	0,23	0,07
91/11	1	0,29	0,23	0,07
92/11	1	0,29	0,23	0,07
93/11	1	0,29	0,23	0,07
94/11	1	0,29	0,23	0,07
95/11	1	0,29	0,23	0,07
96/11	1	0,29	0,23	0,07
97/11	1	0,29	0,23	0,07
98/11	1	0,29	0,23	0,07
99/11	1	0,29	0,23	0,07
100/11	1	0,29	0,23	0,07

Medidor	Grandezas	Postos horários	Leitura Anterior	Leitura Atual	Const. Medidor	Consumo
10584231950	Consumo	Ativo Total	5.429	5.490	1,00	

Relat. de Potência	Perdas no Fimel	Resistência AMEEL	Aprovação	Nº do Programa Social
0	0,00 %	3251/23	17/11/2023	16200

ANEXO II
DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO
LPG – VG DEMAIS ÁREAS



OBS.: Essa declaração deve ser preenchida somente por proponentes que sejam um grupo ou coletivo sem personalidade jurídica, ou seja, sem CNPJ.

GRUPO ARTÍSTICO: Quadrilha Junina GLJ

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE: Joyce Wellida da Cunha Bezerra, CPF: 066.384.243-35, E-mail: grupoluzdajuventude@hotmail.com, Telefone: (98) 99187-0805

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico **QUADRILHA JUNINA GLJ**, elegem a pessoa indicada no campo "REPRESENTANTE" como único e representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DOS INTEGRANTES	DADOS PESSOAIS	ASSINATURAS
José Batista dos Reis	028482572004-4	José Batista dos Reis
Michel Cunha Sousa	031617602006-3	Michel Cunha Sousa
Francisco das Chagas Luna	0541931220140	Francisco das Chagas Luna
Tacyane dos Santos Almeida	071866232020-9	Tacyane dos Santos Almeida
Herick Augusto Figueiredo Ribeiro	027341962004-3	Herick Augusto F. Ribeiro
Marcos Vinicius Cunha Sousa	031622752006-8	Marcos Vinicius C. Sousa
Flávio Ribeiro Cunha	040697842010-0	Flávio Ribeiro Cunha
Yanca Marcela da Silva Teixeira	059745372016-9	Yanca Marcela da Silva Teixeira
Jeciane Barros de Lima	076681052022-5	Jeciane Barros de Lima
Kaio Silva Teixeira	045307412012-9	Kaio Silva Teixeira

Vargem Grande, 24 de novembro de 2023.



FUNDAÇÃO CULTURAL TRAPICHE

44.855.029/0001-20

CERTIFICADO DE MÉRITO CULTURAL

A Fundação Cultural Trapiche concede o presente
certificado de mérito cultural ao MC

Quadrilha Junina GLJ

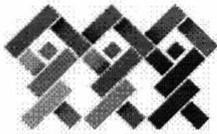
pela dedicação ao desenvolvimento da Arte e da
Cultura Vargengrandense

Vargem Grande (MA), 24 de Novembro de 2023

Marcelo de Jesus Luna

Marcelo de Jesus Luna
Diretor da Fundação





Prefeitura de
**VARGEM
GRANDE**
DE MÃOS DADAS CONSTRUINDO O NOVO



EDITAL PARA FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES NAS DEMAIS ÁREAS CULTURAIS
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 002/2023

ANEXO I
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPPG-VG
DEMAIS ÁREAS CULTURAIS

(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO: Brincadeiras Juninas

- Artes Cênicas
 Artes Visuais
 Brincadeiras Juninas
 Cultura de Rua
 Literatura
 Matriz Africana
 Música
 Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
 NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

Associação de Pais e amigos dos Excepcionais

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Maria Francilene Oliveira da Silva

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
 Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo:

Nome artístico (se houver):

CPF:

RG:

Data de nascimento:

E-mail:

Telefone:

5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social: Associação de Pais e amigos dos Excepcionais

Nome fantasia: APAE- Vargem Grande-MA

CNPJ: 07.922/0001-59

Nome do representante legal: Maria Francilene Oliveira da Silva

CPF do representante legal: 906.115.513-49

E-mail do representante legal: vargemgrande@apae.org.br

Telefone do representante legal: 98 992102250

EDITAL PARA FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES NAS DEMAIS ÁREAS CULTURAIS
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 002/2023

6. Vai concorrer às cotas ?

Não

Sim, pessoa negra

Sim, pessoa indígena

** Em caso de cotas anexar declaração étnico racial*

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

individual

coletivo

** Em caso de coletivo anexar carta de anuência assinada pelos membros do grupo*

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

CONTA CORRENTE

CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO: Banco do Brasil

AGÊNCIA: 2762-6

NÚMERO DA CONTA: 10922-3

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto: Projeto Cultural Quadrilha Alegria de Viver

10. Categoria: Brincadeiras Juninas

11. Descrição e Apresentação do projeto:

A entidade APAE- Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais da cidade de Vargem Grande, entidade filantrópica, fundada há 18 anos tem desenvolvido múltiplas ações para valorização das pessoas com deficiência e garantia de direitos constitucionais, bem como buscado constantemente estabelecer parcerias com entes governamentais e não governamentais.

A entidade é mantenedora Do Centro de Atendimento Educacional Especializado Crer & Ser que atende jovens, crianças e adultos com deficiência. Além das atividades educacional a APAE sempre buscou desenvolver com os alunos atividades que extrapolem a aquisição de conhecimento, e que possam valorizar as potencialidades artísticas e culturais do corpo discente, bem como fortalecer a cultura local.

Seguindo as finalidades estatutárias a coordenação de artes da APAE desenvolve muitas ações artísticas na área da dança, música e teatro: como coral, quadrilha, aulas de violão, peças teatrais e outras, por acreditar que as ações culturais desenvolvem potencialidades e promovem a inclusão social. Neste sentido e observando o prazer e alegria do nosso público nas aulas de dança, foi criado a quadrilha alegria de viver no ano de 2010. inicialmente de forma tímida e com o passar dos tempos, hoje com 13 anos de criação ganhou visibilidade no município e se apresenta nas festividades juninas não apenas da própria entidade como também do município de Vargem Grande e municípios adjacentes como Nina Rodrigues e Presidente Vargas.

A quadrilha Alegria de Viver visa também estimular a integração social e desenvolve o processo de reabilitação social de crianças adolescentes, e adultos com deficiência intelectual e múltipla através da dança, fazendo com que sejam vistos e respeitados como sujeito capazes.

O grupo atualmente é constituído de 26 integrantes e faz bonitas apresentações, causando admiração no público, além de contribuir para redução do preconceito, mostrando que são capazes de interagir socialmente. Além da valorização da sociabilidade, há também a valorização das

EDITAL PARA FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES NAS DEMAIS ÁREAS CULTURAIS
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 002/2023

danças folclóricas do município com criatividade, irreverência e desenvoltura apresentando diferentes temáticas.

12. Objetivos do projeto:

O objetivo de estimular a integração social e desenvolver as potencialidades de crianças adolescentes e adultas com deficiência intelectual e múltipla através da dança, fazendo com que sejam vistos e respeitados como sujeito capazes, que Além de incentivar o aprendizado também promovendo a inclusão.

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

Desde a sua criação no ano de 2010, a Quadrilha Alegria de Viver, empenha-se em estimular a integração social e desenvolve o processo de reabilitação social de crianças adolescentes, e adultos com deficiência intelectual e múltipla de Vargem Grande-MA, através da dança, fazendo com que sejam vistos e respeitados como sujeito capazes. influenciando, principalmente a vida sócio cultural e interferindo no futuro de vários jovens com poucas perspectivas, proporcionando lazer e entretenimento saudável, conhecimento cultural, trabalhos em grupos, relacionamentos interpessoais, desenvolvimento de habilidades artísticas, corporais, teatrais através de treinamentos. Além de promover a diversão, a arte e a cultura popular e tradicional e folclórica, também promove uma ação que contempla os aspectos sociais, econômicos estéticos, simbólicos, estimulando a cidadania, a alegria, a inclusão, a diversidade cultural e artística.

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

15. Acessibilidade comunicacional:

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a áudio descrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

As atividades/ações serem executadas na Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais- APAE, na rua são benedito nº 855, centro.

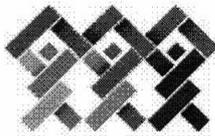
17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 12/02/2024

Data final: 30/09/2024

18. Contrapartida

O projeto terá como ponte de partida as atividades/ações a serem planejadas e executadas na temporada do ano de 2024, na Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais- APAE, pelos integrantes envolvidos no projeto e parceria/apoio da secretaria de cultura e demais órgãos



EDITAL PARA FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES NAS DEMAIS ÁREAS CULTURAIS
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 002/2023

culturais.

- Ensaios e montagem de coreografia
- Oficinas de teatro e artes
- Confecções de figurinos e adereços
- Ensaios para apresentações na região.

19. Equipe

Os profissionais envolvidos serão professores e voluntários da APAE.

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Considerando as dificuldades financeiras para manutenção das nossas atividades é que pleiteamos o incentivo financeiro através do projeto de Lei Paulo Gustavo, o qual será utilizado nos custos das despesas para manutenção da quadrilha.

PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

	DESCRIÇÃO DAS ETAPAS	QUANTIDADE	UNIDADE	VALOR UNITÁRIO	TOTAL
1	COSTUREIRA	1	Serviço	R\$ 1.250,00	R\$ 1.250,00
2	Aquisição de TECIDOS (Filo, cetim, chita, galã...)	15	15	R\$ 1.540,00	R\$ 1.540,00
3	Adereços	24	Serviço	R\$ 580,00	R\$ 580,00
4	Acessórios de Áudio (Pendrive e Cabo de Áudio)	2	2	R\$ 30,00	R\$ 30,00
	Sub total				R\$ 3.400



CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Jurídica)

Vargem

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DA INSTITUIÇÃO

Informações sobre a instituição, espaço, associação, grupo ou entidade cultural

Qual o nome da entidade cultural? *

Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais

A entidade possui alguma sigla ou abreviatura? Qual?

APAE

CNPJ : *

072331922/001-59

Endereço da sede: *

Rua São Benedito N° 855, Centro

Desde quando a entidade cultural está atuando no município? *

DD MM AAAA

10 / 02 / 2015



Quantas pessoas trabalham na entidade cultural? *

45

Quantidade de público por mês abrangido pela entidade cultural? *

88

Qual o público alvo da entidade cultural? *

- Infância e adolescência
- Juventude
- Idosos
- Mulheres
- LGBTQIA+
- Pessoas com Deficiência
- População Negra
- Comunidades Tradicionais
- Pessoas em Situação de Vulnerabilidade Social
- Pessoas da Classe Cultural
- Outra:

**Marque uma ou mais áreas de atuação da entidade cultural: ***

- Música
- Cinema/ Audiovisual
- Teatro
- Dança
- Hip Hop
- Capoeira
- Brincadeiras Juninas
- Tambor de Crioula
- Terreiro de Matriz Africana
- Carnaval
- Literatura
- Museu
- Artes Visuais
- Artesanato
- Patrimônio Histórico/ Cultural
- Conteúdo para Internet
- Espaço Cultural
- Outra:



A entidade cultural pertence a alguma comunidade tradicional? *

Não pertence a comunidade tradicional

Comunidades Rurais

Indígenas

Quilombolas

Povos de Terreiro

Povos Ciganos

Outra:

Nome e função dos principais componentes da entidade cultural? (no mínimo três) *

MARIA FRANCILENE OLIVEIRA DA SILVA- PRESIDENTE DA APAE-VG

LUZIANE DO LAGO LIMA- DIRETORA

MARCOS MOREIRA DA SILVA - COORDENADOR

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL DA INSTITUIÇÃO

Pessoa física responsável pela entidade cultural

Nome completo do representante legal: *

MARIA FRANCILENE OLIVEIRA DA SILVA

CPF: *

906.115.513-49

RG: *

000015457793-6

**Data de nascimento: ***

DD MM AAAA

06 / 12 / 1976

Telefone/ Whatsapp: *

98 992102250

Endereço do representante: *

RUA 06,CASA 07, BAIRRO COHAB VELHA, CIDADE VARGEM GRANDE-MA

Gênero: * Masculino Feminino Prefiro não dizer

Raça/etnia : *

- Branca
- Preta
- Parda
- Indígena
- Amarela



email:

vargemgrande@apaema.org.br

O representante legal possui redes sociais? *

- Sim
- Não

Inserir nome do perfil ou link das redes sociais do representante:

<https://www.facebook.com/maria.francilene.524?mibextid=ZbWKwL>

A entidade cultural possui redes sociais? *

- Sim
- Não

Inserir nome do perfil ou link das redes sociais da entidade cultural:

<https://instagram.com/apaedevargemgrande?igshid=OGQ5ZDc2ODk2ZA==>



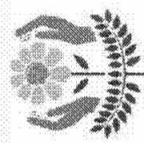
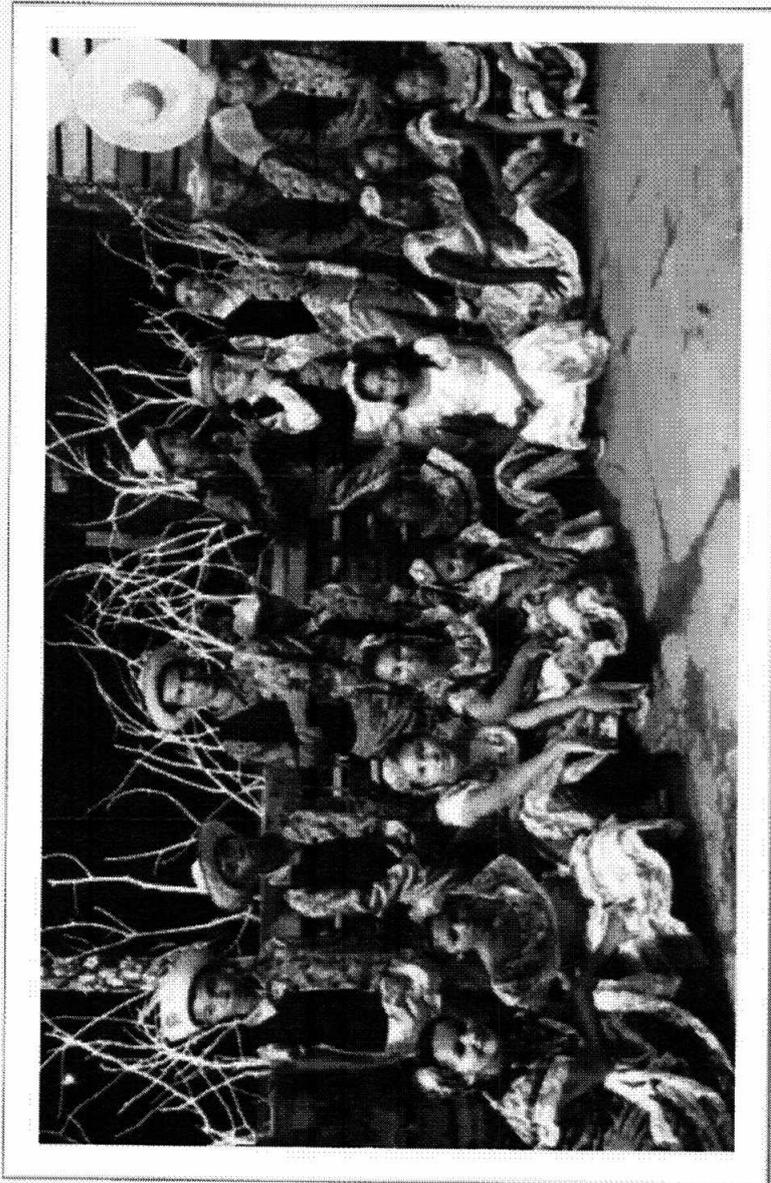
Adicionar aqui portfólio da entidade cultural: *

PORTFÓLIO qua...

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pela Google.

Google Formulários

PORTFÓLIO QUADRILHA ALEGRIA DE VIVER!



Vargem Grande - MA





ASSOCIAÇÃO DE PAIS E AMIGOS DOS EXCEPCIONAIS - VARGEM GRANDE-MA

Credenciada no CEE pela Resolução nº 193/2010
Inc. na Fed. Nacional das APAE sob nº1928

CNPJ: 07231922/0001 – 59

Rua São Benedito Nº855, Centro.

Fone: 98 3461 0277

E-mail: vargemgrande@apaema.org.com

- . Título do projeto: Projeto Cultural Quadrilha Alegria de Viver
- . Linguagem artística: Dança – Cultura Popular
- . Nome artístico: Quadrilha Alegria de Viver.



APRESENTAÇÃO:

A entidade APAE- Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais da cidade de Vargem Grande, entidade filantrópica, fundada há 18 anos tem desenvolvido múltiplas ações para valorização das pessoas com deficiência e garantia de direitos constitucionais, bem como buscado constantemente estabelecer parcerias com entes governamentais e não governamentais.

A entidade é mantenedora Do Centro de Atendimento Educacional Especializado Crer & Ser que atende jovens, crianças e adultos com deficiência. Além das atividades educacional a APAE sempre buscou desenvolver com os alunos atividades que extrapolem a aquisição de conhecimento, e que possam valorizar as potencialidades artísticas e culturais do corpo discente, bem como fortalecer a cultura local.

Seguindo as finalidades estatutárias a coordenação de artes da APAE desenvolve muitas ações artísticas na área da dança, música e teatro: como coral, quadrilha, aulas de violão, peças teatrais e outras, por acreditar que as ações culturais desenvolvem potencialidades e promovem a inclusão social. Neste sentido e observando o prazer e alegria do nosso público nas aulas de dança, foi criado a quadrilha alegria de viver no ano de 2010. inicialmente de forma tímida e com o passar dos tempos, hoje com 13 anos de criação ganhou visibilidade no município e se apresenta nas festividades juninas não apenas da própria entidade como também do município de Vargem Grande e municípios adjacentes como Nina Rodrigues e Presidente Vargas.

A quadrilha Alegria de Viver visa também estimular a integração social e desenvolve o processo de reabilitação social de crianças adolescentes, e adultos com deficiência intelectual e múltipla através da dança, fazendo com que sejam vistos e respeitados como sujeito capazes.

O grupo atualmente é constituído de 26 integrantes e faz bonitas apresentações, causando admiração no público, além de contribuir para redução do preconceito, mostrando que são capazes de interagir socialmente. Além da valorização da sociabilidade, há também a valorização das danças folclóricas do município com criatividade, irreverência e desenvoltura apresentando diferentes temáticas.



		REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL		
CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA				
NÚMERO DE INSCRIÇÃO 07.231.922/0001-59 MATRIZ	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL		DATA DE ABERTURA 10/02/2005	
NOME EMPRESARIAL ASSOCIACAO DE PAIS E AMIGOS DOS EXCEPCIONAIS DE VARGEM GRANDE - APAE				
TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA) APAE - VARGEM GRANDE				PORTE DEMAIS
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL 94.30-8-00 - Atividades de associações de defesa de direitos sociais				
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS 85.12-1-00 - Educação infantil - pré-escola 85.13-9-00 - Ensino fundamental 85.32-5-00 - Educação superior - graduação e pós-graduação 85.91-1-00 - Ensino de esportes 86.30-5-02 - Atividade médica ambulatorial com recursos para realização de exames complementares 86.30-5-99 - Atividades de atenção ambulatorial não especificadas anteriormente 86.40-2-02 - Laboratórios clínicos 87.20-4-99 - Atividades de assistência psicossocial e à saúde a portadores de distúrbios psíquicos, deficiência mental e dependência química e grupos similares não especificadas anteriormente 88.00-6-00 - Serviços de assistência social sem alojamento 94.93-6-00 - Atividades de organizações associativas ligadas à cultura e à arte 94.99-5-00 - Atividades associativas não especificadas anteriormente				
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA 399-9 - Associação Privada				
LOGRADOURO R SAO BENEDITO		NÚMERO 855	COMPLEMENTO *****	
CEP 65.430-000	BAIRRO/DISTRITO CENTRO	MUNICÍPIO VARGEM GRANDE	UF MA	
ENDEREÇO ELETRÔNICO VARGEMGRANDE@APAEMA.ORG.BR		TELEFONE (98) 3461-0277		
ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR) *****				
SITUAÇÃO CADASTRAL ATIVA			DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL 10/02/2005	
MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL				
SITUAÇÃO ESPECIAL *****			DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL *****	

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 1.863, de 27 de dezembro de 2018.

Emitido no dia **25/07/2023** às **08:58:23** (data e hora de Brasília).

Página: 1/1



VALDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL 900015457793-6 DATA DE EMISSÃO 01/08/2017

IDENTIFICADORA MARIA FRANCILENE OLIVEIRA DA SILVA

RENDA JOSE RODRIGUES DA SILVA E MARIA ROSA OLIVEIRA DA SILVA DATA DE NASCIMENTO 06/12/1976

RESIDÊNCIA VARGEM GRANDE - MA

COD. DE ENDER. NASC. N. 4138 FLS. 354 LIV. 44

CPF 986115513-49

ASSINATURA DO DETENTOR *[Signature]*

LEI Nº 7118 DE 25/08/02 VIA-02

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO CEARÁ

SECRETARIA DE SEGURANÇA PÚBLICA

DEPARTAMENTO DE IDENTIFICAÇÃO

[Fingerprint]

[Portrait Photo]

[Signature]

ASSINATURA DO DETENTOR

CARTERA DE IDENTIDADE



Equatorial Maranhão Distribuidora de Energia S.A.

Alameda A. Od. 904, nº 100,
Loteamento Quilombo das Alencas, Sítio Liberdade - MA
CEP: 65040-900
Insc. Estadual: 120.245.11-9 (CNPJ): 06.272.783/0001-94

Nota Fiscal de Energia: 061396521

SUB GRUPO: 03 GRUPO TENSÃO: B TIPO DE FORNECIMENTO:
TIPO DE TARIFA: CONVENCIONAL - PEDIJA TIPO: 230 V - TRI Trifásico
CLASSIFICAÇÃO: Comercial METALCADA: 524966
SUBCLASSE: INSTITUIÇÕES DE LONGA PERMANÊNCIA PARA IDOSOS UK/SEQ: VGI78893-18

ASSOCIACAO DE PAIS E AMIGOS DOS E. VA

R. SAO BENEDITO 8855 CASA DA CULTURA CASA DA CULTURA
CENTRO CEP: 65430-000 VARGEM GRANDE - MA
CNPJ: **.***.*922/090* **

Conta Contrato

Parcela de Negócio
50298433

Table with 3 columns: Conta mês (10/2023), Total a pagar (R\$ 1.145,31), Vencimento (13/11/2023)

QR code and fiscal note details: NOTA FISCAL N. 061396521 SERIE 000, DATA EMISSAO: 30/10/2023, Consulte pela Chave de Acesso em: https://die-portal.svcs.rs.gov.br/NF#/Consulta

Table with 5 columns: Datas das Leituras, Leitura Anterior (27/09/2023), Leitura Atual (27/10/2023), Nº de Dias (30), Próxima Leitura (28/11/2023)

Table with 7 columns: Itens de Fatura, Quant., Preço unit. c/ trib., Tarifa unit. (R\$), PIS/COFINS, ICMS, Valor (R\$). Rows include Consumo (kWh), Consumo Isento (kWh), Dev. Geracao - CC 5274966.

Itens Financeiros: Ctp-Ilum Pub Pref Munic 219,29

Table with 4 columns: Tipo, Base de Cálculo (R\$), Aliquota (%), Valor (R\$). Rows include ICMS, PIS, COFINS.

Table with 7 columns: Medidor, Grandezas, Postos horários, Leituras Anterior, Leituras Atual, Cost Medidor, Consumo. Rows include Energia Injetada, Consumo.

Table with 5 columns: Valor de Potência, Potência atenuada, Resultado ANEEL, Aprovação, Nº do Programa Social. Values: 0,00, 0,00%, 9251/23, 06/11/2023.

Revisão de Vencimento

Informações para o cliente

Composicao do Consumo (R\$) table with 6 columns: Compra de Energia, Transmissao, Distribuicao, Encargos Setoriais, Perdas, Tributos, Outros. Values: 214,54, 70,70, 263,42, 93,73, 57,72, 225,91, 319,38.

PAGUE AQUI COM PIX. Utilize o QR Code ao lado. #seguranca #inovacao





Prefeitura de
**VARGEM
GRANDE**
DE MÃOS DADAS CONSTRUINDO O NOVO



CULTURA DE RUA



ANEXO I

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPG-VG

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS

(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

Karlos KF

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Antonio Carlos Ferreira Pereira

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: Antonio Carlos Ferreira Pereira

Nome Artístico (se houver): Jack Angel

CPF:

RG:

Data de nascimento:

E-mail:

Telefone:



5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:

6. Vai concorrer às cotas ?

Não

Sim, pessoa negra

Sim, pessoa indígena

** Em caso de cotas anexar declaração étnico racial*

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

individual

coletivo

**Em caso de coletivo anexar carta de anuência assinada pelos membros do grupo*

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

CONTA CORRENTE

CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO: Nu Bank

AGÊNCIA: 0001

NÚMERO DA CONTA: 25936937-2

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto: Karlos KF Hip Hop



10. Categoria: Cultura de Rua

11. Descrição e Apresentação do projeto:

Oficina de Hip Hop, break dance, dança de rua na comunidade São Miguel para crianças de 6 a 12 anos, filhos da Associação do Quilombo Urbano São Miguel. Crianças de periferia em situação de vulnerabilidade social, utilizando o hip hop como elemento socio educativo.

12. Objetivos do projeto:

Ressocializar crianças em situação de risco, de vulnerabilidade social, através do hip hop, da dança e do break dance. Promover educação em crianças em situação de risco. Apresentara o hip hop como elemento transformador de consciência.

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

Crianças de 6 a 12 anos , comunidade são Miguel, ensino fundamental de escola pública.

4. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

(Marque quais medidas de acessibilidade serão implementadas ou estarão disponíveis para a participação de pessoas com deficiência)

15. Acessibilidade comunicacional:

- () a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- () o sistema Braille;
- () o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- () a audiodescrição;
- () as legendas;
- () a linguagem simples;
- () textos adaptados para leitores de tela; e
- () Outra _____ participação e vagas para crianças portadoras de deficiência

16. Local onde o projeto será executado

Bairro São Miguel, associação quilombo urbano são Miguel.

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 20/03/2024

Data final: 30/05/2024



18. Contrapartida

Apresentação dos alunos ao final do curso com número de dança produzido pelos alunos e professor.

19. Equipe

Karlos KF instrutor

Ricky, auxiliar e dj

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Instrutor- R\$ 800

Auxiliar e DJ – R\$ 200

Despesas operacionais – R\$ 200

Total : R\$ 1.200

(fim do formulário)

KARLOS KF

DANÇARINO



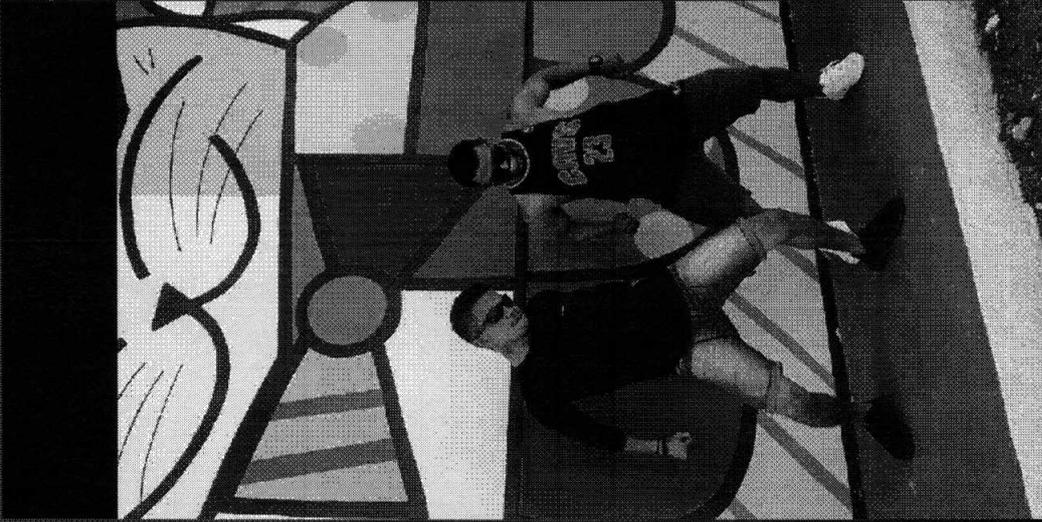
PERFIL:

Artista com atuação no Hip Hop e Zumba e com grande experiência em movimentos culturais na cidade Vargem Grande. O artista Karlos famosinho, já participou e realizou vários movimentos na cidade e regiões vizinhas, além de campeonatos.

Atualmente o artista dança zumba e os mais variados ritmos e faz aulas junto ao público jovem e também da terceira idade.

DE LICITACÃO
554
2
Subscrição

DE LICIA
555
FABRICA





CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Vargem

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

Karlls Kf

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

4



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?
(no mínimo três)

Dançarino solo

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

Sebastião De Jesus Ferreira Pereira

CPF: *

02229806300

RG: *

0167698220012

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

31 / 05 / 1957

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO PARANÁ
SECRETARIA DE SEGURANÇA PÚBLICA
DEPARTAMENTO DE IDENTIFICAÇÃO

MAJ/52770541



COMISSÃO DE LICITAÇÃO
Fls. 558
Rubrica

Antônio Carlos Ferreira Dutra

ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIRA DE IDENTIDADE

VALID EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL 053100232014-4

DATA DE EMISSÃO

09/01/2018

NOME ANTONIO CARLOS FERREIRA PEREIRA

FILIAÇÃO SEBASTIÃO DE JESUS PEREIRA E RAIMUNDA
NONATA SABINO FERREIRA

NATURALIDADE

VARGEM GRANDE - MA

DATA DE NASCIMENTO

01/04/1999

END. CEP

NASC. N. 28257 FLS. 18 LIV. 66

619027553-24

BAO LUIS MA

P-013



VIA-02

ASSINATURA DO DEFIOR

LUCIFERIANO CAIATE

LEI N° 116 DE 28/08/83

ANEXO I
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPGA-VG
DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

Arielson Araújo Silva

(Conforme foi cadastrado no Cadastro Municipal de Cultura 2023)

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Arielson Araújo Silva

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: *Arielson Araújo Silva*

Nome artístico (se houver): *Ary MC*

CPF: *089.090.483-95*

RG: *069202392019-0*

Data de nascimento: *25/11/2003*

E-mail: *arymcaraujosk8@gmail.com*

Telefone:98991887712



5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:

6. Vai concorrer às cotas ?

Não

Sim, pessoa negra

Sim, pessoa indígena

** Em caso de cotas anexar declaração étnico racial*

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

individual

coletivo

**Em caso de coletivo anexar carta de anuência assinada pelos membros do grupo*

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

CONTA CORRENTE

CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO:Banco do Brasil

AGÊNCIA:2762-6

NÚMERO DA CONTA: 34914-3

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto:

Academia da Rima



10. Categoria:

11. Descrição e Apresentação do projeto:

Academia da Rima, um espaço onde a arte e a criatividade se encontram para desvendar os segredos da rima e explorar os infinitos universos da expressão verbal. Nossa missão é proporcionar um ambiente estimulante e educativo, onde os amantes da palavra podem aprimorar suas habilidades, descobrir novas formas de expressão e desvendar o poder da rima e da cultura HIP-HOP. A ideia surgiu vendo que a cidade tem uma das maiores batalhas de rima do estado (Batalha da Matriz) que está a procura de novos talentos.

(Na descrição, você deve apresentar informações gerais sobre o seu projeto. Algumas perguntas orientadoras: O que você realizará com o projeto? Porque ele é importante para a sociedade? Como a ideia do projeto surgiu? Conte sobre o contexto de realização.)

12. Objetivos do projeto:

Explorar a magia da rima: Convidamos todos a mergulhar no mundo encantado das palavras que se entrelaçam de maneira harmoniosa, explorando a arte e a técnica por trás das rimas.

Fomentar a criatividade: Estimulamos a criatividade verbal, incentivando a descoberta de novas formas de expressão e a liberdade artística por meio da rima.

Promover o aprendizado colaborativo: Valorizamos a troca de conhecimento e experiências entre os participantes, criando um ambiente colaborativo e enriquecedor.

Colocar a cultura HIP-HOP dentro das escolas.

(Neste campo, você deve propor objetivos para o seu projeto, ou seja, deve informar o que você pretende alcançar com a realização do projeto. É importante que você seja breve e proponha entre três a cinco objetivos.)

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

Jovens da Comunidade Hip-hop: Membros ativos da cultura hip-hop, incluindo aspirantes a artistas, rappers, poetas e pessoas interessadas na expressão artística.

Adolescentes e Jovens Adultos Urbanos: Aqueles que buscam uma forma de expressão autêntica, conectada com a cultura das ruas e interessada na musicalidade e na poesia do hip-hop.



Estudantes de Escolas e Universidades: Alunos que têm interesse em expressão artística, música e poesia, e que veem no hip-hop uma forma de se expressar e se identificar.

Comunidades Carentes ou em Risco: Jovens que podem encontrar na cultura hip-hop uma maneira de se expressar e encontrar um propósito, especialmente em áreas urbanas desfavorecidas.

Artistas Emergentes ou Iniciantes: Pessoas que desejam aprender a arte da rima, desenvolver habilidades de composição lírica e aprimorar seu estilo como artistas no cenário do hip-hop.

(Preencha aqui informações sobre as pessoas que serão beneficiadas ou participarão do seu projeto. Perguntas orientadoras: Quem vai ser o público do seu projeto? Essas pessoas são crianças, adultas e/ou idosas? Elas fazem parte de alguma comunidade? Qual a escolaridade delas? Elas moram em qual local, bairro e/ou região? No caso de públicos digitais, qual o perfil das pessoas a que seu projeto se direciona?)

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

Localização acessível; Material didático e instruções claras; Tradução e interpretação; Horários flexíveis; Ambiente inclusivo; Recursos de acessibilidade sensoria; Apoio individualizado

(Marque quais medidas de acessibilidade serão implementadas ou estarão disponíveis para a participação de pessoas com deficiência)

15. Acessibilidade comunicacional:

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

*Centros Culturais; Espaços Comunitários; Estabelecimentos de Ensino (Escolas, Faculdades)
Galerias de Arte Urbana; Online; Povoados e Quilombos*

(Informe os espaços culturais e outros ambientes onde sua proposta será realizada: bairros, povoados, espaços públicos e outras localidades se houver.)

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 01/02/2024

Data final: 31/05/2024



18. Contrapartida

Programas Educativos Gratuitos ou Acessíveis: Oferecer aulas gratuitas ou a preços acessíveis para jovens de comunidades carentes ou em situação de vulnerabilidade, proporcionando oportunidades de aprendizado e crescimento.

Workshops em Escolas Públicas: Estender o alcance do programa levando workshops educativos sobre rima e cultura hip-hop para escolas públicas, promovendo a expressão criativa entre os jovens.

Eventos Culturais Abertos ao Público: Realizar eventos abertos à comunidade, como shows de rap, batalhas de rimas ou saraus poéticos, promovendo a cultura hip-hop e oferecendo entretenimento gratuito ou a preços acessíveis.

Mentoria e Desenvolvimento de Talentos: Oferecer programas de mentoria para jovens artistas emergentes da comunidade, ajudando-os a desenvolver suas habilidades artísticas e a encontrar oportunidades no cenário musical.

Parcerias com Organizações Locais: Estabelecer parcerias com organizações locais, como centros comunitários, para oferecer programas educacionais de longo prazo que vão além das aulas de rima, abordando questões sociais e oferecendo suporte à comunidade.

Acesso a Recursos Culturais: Criar uma biblioteca ou centro de recursos dedicado à cultura hip-hop, oferecendo acesso gratuito a livros, música, documentários e materiais educativos relacionados à arte e história do movimento.

Inclusão de Pessoas com Deficiência: Garantir acessibilidade em todas as atividades oferecidas, oferecendo recursos para inclusão de pessoas com deficiência física, visual ou auditiva.

Pesquisa e Documentação da Cultura Local: Realizar projetos de pesquisa e documentação da cultura hip-hop local, preservando e promovendo a riqueza cultural da comunidade.

(Descreva qual contrapartida será realizada, quando será realizada, e onde será realizada)

19. Equipe

(Informe quais são os profissionais que atuarão no projeto, se houver)

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

ITEM	VALOR	QUANTIDADE	TOTAL
Quadro branco	R\$100	01	R\$100
Pincel	R\$5	10	R\$50
Caixa de Som	R\$474	01	R\$474
Microfones s/ fio	R\$450	Kit	R\$450
Gasolina para locomoção	R\$100	x	R\$100

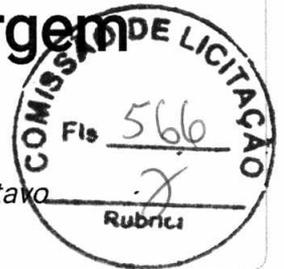


(Descreva as despesas indicando os custos, metas e etapas do seu projeto)

(fim do formulário)

CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Vargem



Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

Ary MC PRODUÇÃO
ARTES VISUAIS

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

Apenas 1



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?
(no mínimo três)

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

Arielson Araújo Silva

CPF: *

089.090.483-95

RG: *

06202392019-0

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

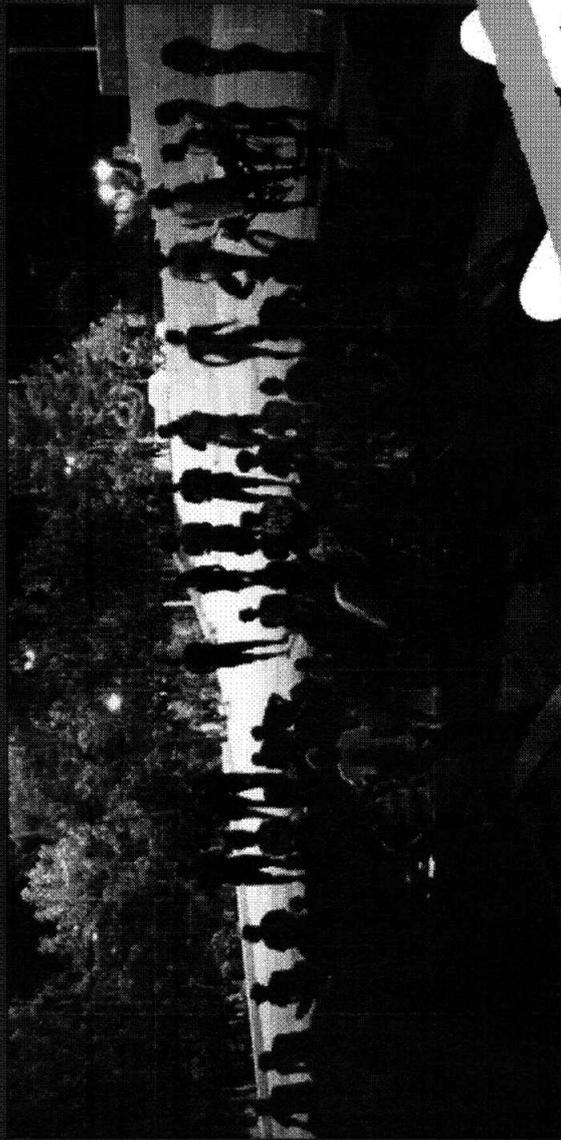
25 / 11 / 2003

Olá, sou Artelson Silva, um profissional apaixonado por cultura, eventos, design, fotografia e artes visuais. Ao longo da minha carreira, tenho tido a oportunidade de criar experiências únicas, unir pessoas e dar vida a ideias criativas. Este portfólio é uma janela para o meu mundo, onde você encontrará uma coleção de projetos e realizações que refletem minha dedicação a essas áreas.



PRODUÇÃO CULTURAL:

Como produtor cultural, meu objetivo é enriquecer a vida das pessoas por meio da arte e da cultura. Aqui estão alguns dos projetos que realizei:



BATALHA DA MATRIZ

NA TRAVESSIA DA CULTURA E DO ESPORTE
MILÍCIA FLORECEU UMA BATALHA NA ALMA
QUE DEBATEU TODAS AS PROBABILIDADES
TRANSFORMANDO O INTERIOR EM UM NOVO
ESPÇO DE CRIATIVIDADE, SALVANDO VÁRIAS
VIDAS E PROMOVENDO LÁZAR PARA A
COMUNIDADE

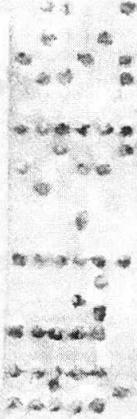
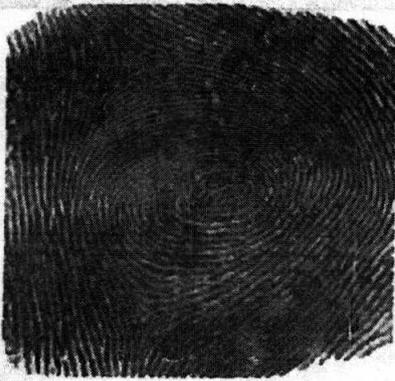




REPUBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
DELEGACIA GERAL DE POLÍCIA CIVIL
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO

MAI800619250



Aurelson Araújo Silva

ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIRA DE IDENTIDADE



VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO
GERAL

069202392019-0

DATA DE
EXPEDIÇÃO

13/02/2019

NOME

ARIELSON ARAÚJO SILVA

FILIAÇÃO

ANTONIO ARNALDO DE SOUSA SILVA E MARIA
DA PAIXÃO COSTA ARAÚJO SILVA

NATURALIDADE

VARGEM GRANDE - MA

DATA DE NASCIMENTO

25/11/2003

DOC ORIGEM

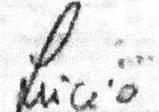
NASC. N.36853 FLS.270 LIV.A 78

CPF

089090483-95

SÃO LUIS-MA

P-009


LUCIO FLÁVIO CAVALCANTE

ASSINATURA DO DIRETOR

VIA-01

LEI N°7 116 DE 29/08/83



ANEXO III
LPG-VG AUDIOVISUAL

DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

Eu, Anelton Araújo Silva
RG 069207392019-0, data de expedição 13/02/19, Órgão SESP
CPF 089.090.483-95, venho perante a este instrumento declarar, na forma da Lei nº 7.115, de 29 de agosto de 1983, que não possuo comprovante de endereço em meu nome, sendo certo e verdadeiro que resido no endereço abaixo descrito seguindo, em anexo, documento comprobatório em nome de terceiro:

Rua: Avenida São Raimundo
Número: 5/N Bairro: Acude
Cidade: Vargem Grande UF: MA CEP: 65.430-000

Por ser verdade, firmo-me.

Vargem Grande, ___/___/___

Nome do Proprietário: Antonio Arnaldo de Sousa Silva
CPF do Proprietário: 927.575.613-91
Telefone do Proprietário: _____

Assinatura Proprietário: Antonio Arnaldo de Sousa Silva
Assinatura do Morador: Anelton Araújo Silva



Equatorial Maranhão Distribuidora de Energia S.A.

Avenida A, Qd 505, nº 100
Loteamento Quilômetro Alto do Calhau, São Luís - MA
CEP: 65070-900
Insc. Estadual: 110.035.0-1 CNPJ: 06.272.793/0001-84

Nota Fiscal de Energia elétrica emitida pela Lei 70.400/02

SUB GRUPO: 03 GRUPO TENSÃO: 0 TIPO DE FORNECIMENTO: Monofásico
TIPO DE TÁRIFA: CONVENCIONAL MENSAL TENSÃO NOMINAL: 220 V 60 Hz INSTALAÇÃO: 5239826
CLASSIFICAÇÃO: Residência Individual RUBRICA: 574
SUBCLASSE: RESIDENCIAL MENSAL IN / SEQ: 0613805-190

ANTONIO ARNALDO DE SOUSA SILVA

AV SAO RAFAEL S/N SH 58 ACUDE CEP: 65130 000 VILA R
GRANDE MA
CNPJ: 111.125.618-11

Parceiro de Negócio

5239826

Conta mês

Vencimento

11/2023

R\$ 233,65

29/11/2023



NOTA FISCAL N. 06560778 SERIE 000
DATA EMISSÃO: 22/11/2023
consulte pela Chave de Acesso em:
<https://fisco.poc.br/empresas.gov.br/MA/0/consulta>
Chave de acesso:
2123110622293000189640000620228084131311
EMISSÃO EM CONDIÇÃO DE
Pendente de autorização

Período: Base Tarifária: 24/10 - 23/11

Datas das Leituras	Leitura Anterior	Leitura Atual	Nº de Dias	Próxima Leitura
	23/10/2023	22/11/2023	30	22/12/2023

Item de Fatura	Quant.	Preço unit. (R\$)	Tarifa unit. (R\$)	PLS (R\$)	IPIS	Valor (R\$)
Consumo (kWh)	206	0,920641	0,718910	4,98	38,26	191,36

Item Financeiro
Cap. Tit. Pub. Prof. Mult.: 22,29

Consumo kWh	Nº DIS FAT	Tributos			
		Base de Cálculo (R\$)	Alíquota (%)	Valor (R\$)	
		IPIS	1,00	0,0000	0,00
		PLS	1,98	0,9800	0,85
		ICMS	1,98	2,9900	4,00
		Reserva de Fisco			
		MANTEREMOS A DATA DE PAGAMENTO DE 29/11/23			

Medidor	Grandezas	Postos híbridos	Leitura Anterior	Leitura Atual	Cont. Medidor	Consumo
100.20111420	Consumo	Ativo Total	98.107	38.313	1,00	206

Faixa de Potência	Preço no Ativo	Resolução ABEL	Apresentação	IP de Programa Social
0	0,00	1,20/23	22/11/2023	

Reaviso de Vencimento

Informações para o cliente





FUNDAÇÃO CULTURAL TRAPICHE

44.855.029/0001-20

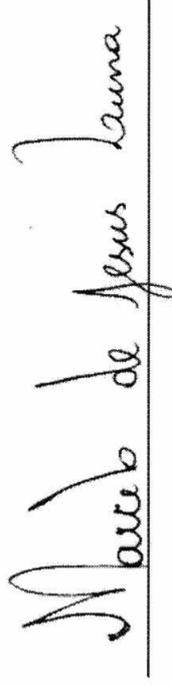
CERTIFICADO DE MÉRITO CULTURAL

A Fundação Cultural Trapiche concede o presente
certificado de mérito cultural à

Arielson Silva

pela dedicação ao desenvolvimento da Arte e da
Cultura Vargengrandense

Vargem Grande (MA), 05 de Dezembro de 2023



Marcelo de Jesus Luna
Diretor da Fundação





Extrato de Conta Corrente

Cliente: **ARIELSON A SILVA**

Agência: 2762-6 Conta: 34914-3

Lançamentos

Dia	Histórico	Valor
01/03/2023	Saldo Anterior	0,00 (+)
05/12/2023	Pix - Recebido 05/12 14:59 00008909048395 ARIELSON AR	6,00 (+)
05/12/2023	SALDO	6,00 (+)



Informações Adicionais

Saldo	6,00 (+)
Juros	0,00
Data de Debito de Juros	02/01/2024
IOF	0,00
Data de Debito de IOF	02/01/2024

Total Aplicações Financeiras 0,00

* Saldos por dia Base

Sujeitos a confirmação no momento da contratação



ANEXO I

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPG-VG

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS

(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

MC Barth

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Bartolomeu Rodrigues de Brito

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: Bartolomeu Rodrigues de Brito

Nome artístico (se houver): MC Barth

CPF: 076.597.023-60

RG: 052616192014-0

Data de nascimento: 15/09/1998

E-mail: Bartollomeu180918@gmail.com

Telefone: (98) 99188-6910



6. Vai concorrer às cotas ?

- Não
 Sim, pessoa negra
 Sim, pessoa indígena

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

- individual
 coletivo

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

- CONTA CORRENTE
 CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO: Nubank

AGÊNCIA: 0260

NÚMERO DA CONTA: 38063719-7

(DADOS DO PROJETO)

9. **Nome do Projeto:** Marginalização da cultura de rua, construindo pontes educacionais e culturais.

10. **Categoria:** Cultura de rua

11. **Descrição e Apresentação do projeto:**

O projeto se trata de uma oficina de escrita de poesias e poemas marginais, com o propósito de desmitificar estereótipos e preconceitos associados à cultura de rua, incentivando a expressão autêntica e a reflexão crítica por meio da criação literária, com intuito de desenvolver habilidades de escrita, explorando a temática de poesias marginais e oportunidades para os participantes apresentarem suas criações, promovendo a autoconfiança e a expressão pública.

É fundamental para promover uma compreensão precisa e respeitosa da diversidade de expressões culturais presentes na comunidade e combater a discriminação, isso não apenas enriquece o repertório literário dos participantes mas também são discussões cruciais para fortalecer os laços comunitários, promovendo o entendimento mútuo e respeito pelas diferentes formas de expressão artística e vivências. Isso fortalece o sentimento de pertencimento cultural e estimula o orgulho nas raízes e identidades locais.

O surgimento da BDM (Batalha da Matriz) na cidade representou uma oportunidade única para expressar meus pensamentos por meio das rimas. Como atualmente ocupo um papel central na organização deste evento, que movimenta a cidade e suas proximidades há cinco anos nas noites de sextas-feiras, percebi o potencial de impacto que essa forma de expressão tem, especialmente entre jovens com idades



de 12 a 27 anos. Essa experiência inspirou a vontade de oferecer oficinas a esse público com foco em crianças e adolescentes.

12. Objetivos do projeto:

- Desenvolver habilidades de escrita em crianças e jovens de Vargem Grande;
- Fomentar um diálogo Intergeracional;
- Criar um ambiente inclusivo e colaborativo;
- Promover um entendimento profundo e respeitoso das diversas formas de expressão artística.

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

Crianças e jovens de 12 a 20 anos, que estejam no Ensino Fundamental II, Ensino Médio ou Educação de Jovens e Adultos (EJA), que tenham o desejo de melhorar suas habilidades de escrita, buscando compartilhar conhecimentos e explorar a liberdade na expressão por meio da escrita.

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

Abaixo, as medidas que serão empregadas

15. Acessibilidade comunicacional:

- () a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- () o sistema Braille;
- () o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- () a audiodescrição;
- () as legendas;
- (X) a linguagem simples;
- () textos adaptados para leitores de tela; e
- () Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

Instituto Simplicio Oliveira (ISO) - R. Hemetério Leitão, Vargem Grande - MA, 65430-000.

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 23/02/2024

Data final: 24/03/2024

18. Contrapartida

O projeto consiste na realização de uma oficina de escrita de poemas e poesias para o público infanto-juvenil e de estudantes de escolas públicas. Dessa forma, a



contrapartida é promover uma inserção desse público com a cultura do Hip-Hop. Em 2023 a cultura Hip-Hop completa 50 anos, um projeto como este é importante para valorização no âmbito vargengrandense.

19. Equipe

Nome profissional	Função no projeto	CPF/CNPJ
Bartolomeu Rodrigues de Brito	Artista e oficinairo	076.597.023-60
Faylane Suellen Moraes	Produtora Executiva	620.623.553-00

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

ITEM	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Oficinairo	1	R\$500,00	R\$500,00
Produtora	1	R\$300,00	R\$300,00
Locação de som	1	R\$120,00	R\$120,00
Material para estudo	25	R\$5,00	R\$100,00
Água	40	R\$1,50	R\$60,00
Lanche	1	R\$120,00	R\$120,00
Valor Total			R\$1.200,00



CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Vargem

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

Barth mc

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

1



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?
(no mínimo três)

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

Bartolomeu Rodrigues de Brito

CPF: *

07659702360

RG: *

0526161920140

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

15 / 09 / 1998

RESUMO ATUAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL Barth Mc - Hip-Hop



Barth Mc é um artista do Hip-Hop e produtor cultural do município de Vargem Grande (MA). Integra a organização da Batalha da Matriz, vertente do movimento hip-hop, a BDM iniciou em 2018 e em 2023 faz 5 anos de criação.

★ Para contato: (98) 99188-6910 e/ou bartollomeu180918@gmail.com
Instagram: @barth_rt - https://www.instagram.com/barth_rb/

PORTFÓLIO DE ATUAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL

PROPONENTE - Rafael Santos Braga

Atividade 1: Ocupação cultural da Praça.

Data: 30 de julho de 2022

Local: Praça Matriz, Vargem Grande

Foto comprobatória:



Fonte: https://www.instagram.com/p/Cgwfch_uyfl/?img_index=5



Atividade 2: II Edição do Miss Beleza Negra

Data: 24 de novembro de 2021

Local: Ginásio Gastão Vieira, Vargem Grande

Foto comprobatória:



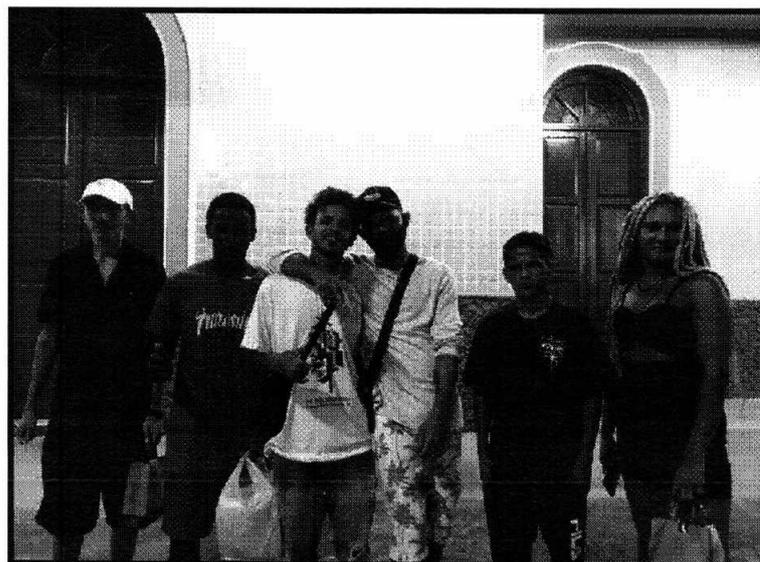
Fonte: <https://www.instagram.com/tv/CWrWlamgGfm/?igshid=MzRIODBiNWFIZA%3D%3D>

Atividade 3: DNJ - Dia Nacional da Juventude

Data: 29 de outubro de 2021

Local: Vargem Grande, MA

Foto comprobatória:



Fonte: <https://www.instagram.com/p/CVqeRxvPm8-/?igshid=MzRIODBiNWFIZA%3D%3D>

Atividade 4: Batalha de Rap - A retomada

Data: 20 de janeiro de 2021

Local: Instituto Simplicio Oliveira, Vargem Grande

Foto comprobatória:



Fonte arquivo pessoal:

Atividade 5: Esquenta para BDM 5 Anos

Data: 06 de Agosto de 2021

Local: Instituto Simplicio Oliveira, Vargem Grande

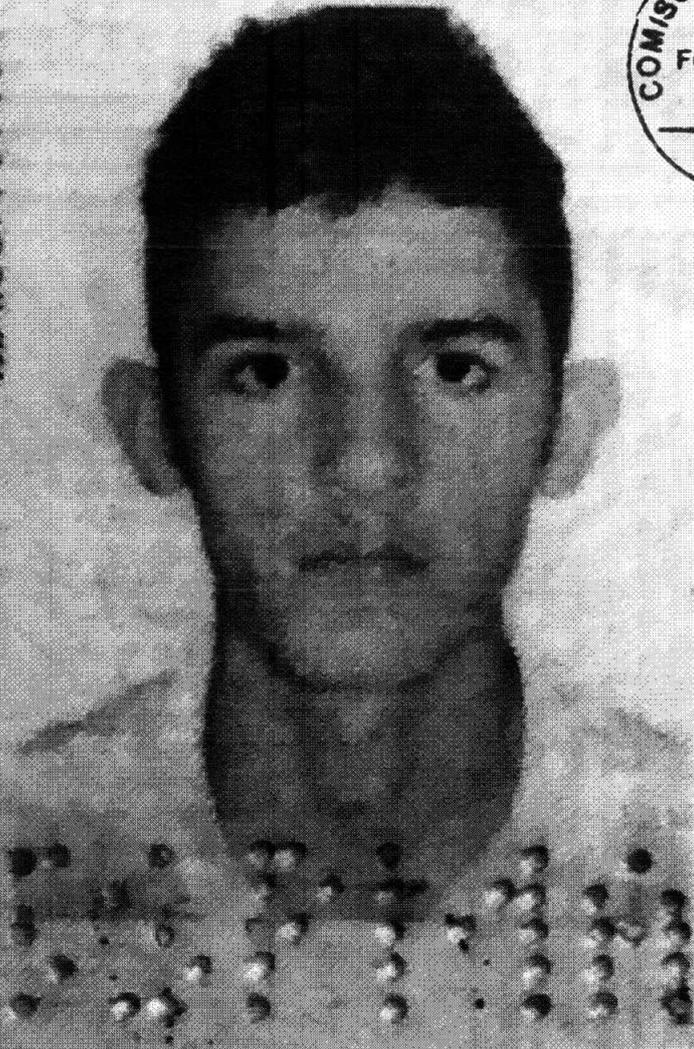
Foto comprobatória:



Fonte arquivo pessoal:

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
DELEGACIA GERAL DE POLICIA CIVIL
INSTITUTO DE IDENTIFICACAO

MAI937797154



POLEGAR DIREITO



Bartolomeu Rodrigues de Brito

ASSINATURA DO TITULAR

REGISTRO GERAL 052616192014-0

DATA DE EXPEDICAO

20/05/2014

NOME BARTOLOMEU RODRIGUES DE BRITO

FILIAÇÃO

ANTONIO AGOSTINHO DE BRITO E MARIA
FLAUSINA RODRIGUES DE BRITO

NATURALIDADE

VARGEM GRANDE - MA

DATA DE NASCIMENTO

15/09/1998

INDICADOR

NASC. N.26513 FLS.181 LIV.64

CPF

ISSO LIVRO-MA

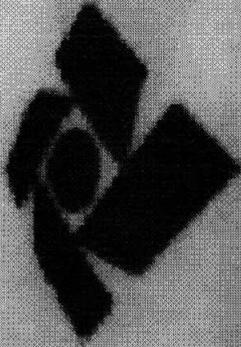
P-4



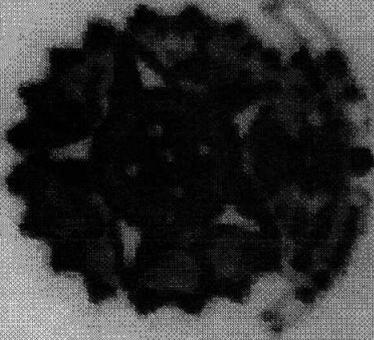
VIA

ASSINATURA DO DIRETOR

MINISTÉRIO DA FAZENDA



Receita Federal
Cadastro de Pessoas Físicas



COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO

Número

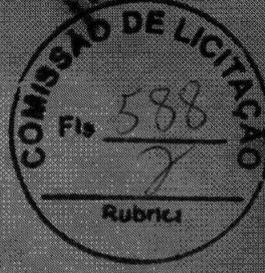
076.597.023-60

Nome

BARTOLOMEU RODRIGUES DE BRITO

Nascimento

15/09/1998



VÁLIDO SOMENTE COM COMPROVANTE DE IDENTIFICAÇÃO

ANEXO III
LPG-VG DEMAIS ÁREAS



DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

Eu, Bartolomeu Rodrigues de Brito
RG 052616192014-0, data de expedição 20/05/14, Órgão SSP/MA
CPF 07659702360, venho perante a este instrumento declarar, na forma da Lei nº 7.115, de 29 de agosto de 1983, que não possuo comprovante de endereço em meu nome, sendo certo e verdadeiro que resido no endereço abaixo descrito seguindo, em anexo, documento comprobatório em nome de terceiro:

Rua: Abílio Berrero
Número: 329 Bairro: São Francisco
Cidade: Vargem Grande UF: MA CEP: 65.430-000

Por ser verdade, firmo-me.

Vargem Grande, 05/12/2023

Nome do Proprietário: * Antônio Agostinho de Brito
CPF do Proprietário: 4884 995 23 -68
Telefone do Proprietário: (98) 996626892

Assinatura Proprietário: * Antônio Agostinho de Brito
Assinatura do Morador: Bartolomeu Rodrigues de Brito



Equatorial Maranhão Distribuidora de Energia S.A.

Alameda A, Qd. SCS nº 100,
Loteamento Quintanilha Altos do Calhar, São Luís - MA
CEP: 65.570-000
Insc. Estadual: 00.315.9-1 CNPJ: 06.272.783/0001-84



SUB GRUPO: BI GRUPO TENSÃO: B TIPO DE FORNECIMENTO: Monofásico
TIPO DE TARIFA: CONVENCIONAL TENSÃO NOMINAL: 220 V - FIO INSTALACAO: 13188540
CLASSIFICACAO: Resid. Baixa Renda SUBCLASSE: RESIDENCIAL BAIXA RENDA UL/SEQ: V6120007-3040

ANTONIO AGOSTINHO DE BRITO

R. ARIETO B FIGUEIRO 324 SAO FRANCISCO CEP: 65438-000 VARGEM GRANDE MA
CPF: ***.499.52*. **

Rev. atendimento: Informe este número
Conta Contrato
Parcela de Negócio
30585470

Conta mês: **10/2023** Total a pagar: **R\$ 125,34** Vencimento: **27/10/2023**



NOTA FISCAL N. 002463392 - SERIE 000
DATA EMISSAO: 20/10/2023
Consulte pela chave de Acesso em:
<https://die-portal.ssr.rs.gov.br/HR/consulta>
Chave de acesso:
2123100627279300010460000624633922016291724
EMISSAO 1ª CONTINGENCIA
Pendente de autorização

* DEBITOS: 09/2023 R\$89,62 * Períodos: Band. Tarif.: Verde: 21/09 - 20/10 * BENEF. TAR. SOCIAL RES 1000/21 R\$ 35,36

Datas das Leituras	Leitura Anterior	Leitura Atual	Nº de Dias	Próxima Leitura
	20/09/2023	20/10/2023	30	21/11/2023

Item de Fatura	Quant.	Preço unit. c/ trib.	Tarifa unit. (R\$)	PES/CONFINS	ICMS	Valor (R\$)
Consumo (kwh)	30	0,304333	0,230328	0,40	1,85	9,13
Consumo (kwh)	70	0,522143	0,354848	1,61	7,31	36,55
Consumo (kwh)	62	0,783065	0,592372	2,13	9,71	48,55
Benefício Tarifário Bruto				2,06	9,38	46,77
Itens Financeiros						
Benefício Tarifário Líquido						-35,26
Cip-Ilum Pub Prof Munic						17,41
Multa						1,35
Correção Monetária						0,18
Juros						0,76

Consumidor	CPF	CPF	CPF
1484680	00000000000	00000000000	00000000000

Medidor	Grandezas	Período	Leitura Anterior	Leitura Atual	Const. Medidor	Consumo
15484680	consumo	Ativo Total	26.046	26.308	1,00	162

Nome do Prestador	Perfil do Consumidor	Resolução ANEEL	Aprovação	Nº de Proposta Social
		1251/23	30/10/2023	1480859555

Recurso de Vencimento

Até a emissão desta fatura não identificamos o pagamento dos débitos a seguir. O não pagamento até 04/11/2023 implicará na suspensão do fornecimento de energia, conforme Art. 256 da Lei 1000/21 ANEEL e manufatura de outras medidas de segurança. Havendo suspensão do fornecimento será cobrado o custo de disponibilidade nas futuras seguintes e, após 2 ciclos de faturamento da suspensão, poderá ser encerrado o contrato. Para

DEBITOS
RESUMO VALOR(R\$)
09/2023 89,62



FUNDAÇÃO CULTURAL TRAPICHE

44.855.029/0001-20

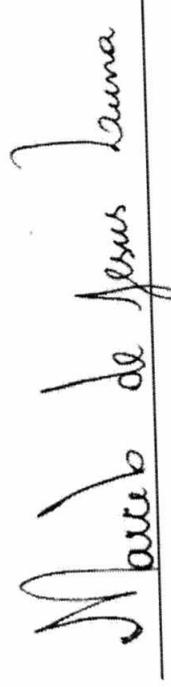
CERTIFICADO DE MÉRITO CULTURAL

A Fundação Cultural Trapiche concede o presente
certificado de mérito cultural ao MC

Bartolomeu Rodrigues de Brito

pela dedicação ao desenvolvimento da Arte e da
Cultura Vargengrandense

Vargem Grande (MA), 20 de Novembro de 2023



Marcelo de Jesus Luna
Diretor da Fundação





ANEXO I

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPG-VG

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS

(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

Daniel Terceiro

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Daniel Martins Terceiro

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: Daniel Martins Terceiro

Nome artístico (se houver): Daniel Terceiro

CPF: 098.897.493-27

RG: 055079662015-7

Data de nascimento: 27/02/2002

E-mail: terceiromartins23@gmail.com

Telefone: (98) 99182-4880



6. Vai concorrer às cotas ?

- Não
 Sim, pessoa negra
 Sim, pessoa indígena

**Declaração étnico-racial anexada em outro documento!*

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

- individual
 coletivo

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

- CONTA CORRENTE**
 CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO: Banco Do Brasil

AGÊNCIA: 2762-6

NÚMERO DA CONTA: 29609-0

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto: Versos em Beats: Capacitação Jovem no Rap e Hip-Hop

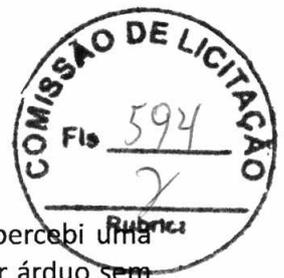
10. Categoria: Cultura de Rua, Hip-Hop

11. Descrição e Apresentação do projeto:

O objetivo principal é oferecer aos jovens a possibilidade de aprender e expressar suas habilidades artísticas através do rap. Isso envolve o aprimoramento das habilidades de escrita, técnica vocal, produção musical e colaboração. Haverá exercícios específicos para incentivar a colaboração entre os participantes, além de oportunidades para networking e aconselhamento. Os participantes terão acesso a recursos e locais para as oficinas.

Aprender a arte do rap abre portas para que os jovens compartilhem suas vivências, pensamentos e emoções de maneira única e criativa. Essa jornada não só fortalece a união entre eles, mas também incentiva o diálogo e a construção de relações significativas. Ao capacitarmos esses jovens a dominar a arte do rap, estamos dando a eles a chance de descobrirem suas vozes autênticas e participarem ativamente na criação e impacto da cultura local.

Desde a infância, sempre me senti atraído pelas palavras, expressando-me através da escrita, canto e rimas. Foi por meio da rádio que me envolvi profundamente no universo do rap, fascinado pela expressividade ousada e pela abordagem franca de



temas. Com a chegada do trap e suas batidas fortes e envolventes, percebi uma oportunidade de colocar meus talentos em prática, o caminho pode ser árduo sem recursos, mas a paixão pela música e a determinação mantêm viva a esperança. e então resolvi ajudar outros jovens artistas da minha cidade a crescerem.

12. Objetivos do projeto:

- Desenvolver material inspirador que destaque valores positivos e narrativas construtivas, capacitando jovens na cultura rap e hip-hop;
- Estimular a cooperação entre participantes, criando um espaço de aprendizado conjunto e promovendo a troca de ideias na oficina;
- Promover a valorização das diversas expressões culturais dentro do rap e hip-hop, fomentando a inclusão e respeito à pluralidade.
- Oferecer direcionamento e orientações práticas para apoiar o crescimento pessoal e artístico dos jovens envolvidos na oficina.

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

Jovens entre 16 a 25 anos residentes nos municípios de Vargem Grande, Nina Rodrigues e áreas circunvizinhas, interessados em aprimorar suas habilidades de escrita, explorando a criatividade e participando de debates sobre temáticas de relevância significativa para a sociedade.

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

Abaixo, as medidas que serão empregadas

15. Acessibilidade comunicacional:

- () a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- () o sistema Braille;
- () o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- () a audiodescrição;
- () as legendas;
- (X) a linguagem simples;
- () textos adaptados para leitores de tela; e
- () Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

Instituto Simplicio Oliveira (ISO) - R. Hemetério Leitão, Vargem Grande - MA, 65430-000.

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 06/04/2024

Data final: 05/05/2024



18. Contrapartida

O projeto consiste em ministrar oficinas regulares para jovens aprenderem a arte do rap, incluindo gravação de faixas com temas positivos colaborativos, um projeto como este é importante para valorização da cultura de rua no município de Vargem Grande.

19. Equipe

Nome profissional	Função no projeto	CPF/CNPJ
Daniel Martins Terceiro	Artista e oficinairo	098.897.493-27
Faylane Suellen Morais	Produtora Executiva	620.623.553-00

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

ITEM	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Oficineiro	1	R\$400,00	R\$400,00
Produtora	1	R\$300,00	R\$300,00
Locação de som	1	R\$200,00	R\$200,00
Aluguel de espaço	1	R\$148,00	R\$148,00
Água 200ml	50	R\$0,50	R\$25,00
Lanche	1	R\$120,00	R\$120,00
Impressão de materiais	1	R\$7,00	R\$7,00
Valor Total			R\$1.200,00



PORTFÓLIO ARTÍSTICO

DANIEL TERCEIRO

TER., 26 DE SET. 2023

Biografia

Daniel Martins Terceiro, mais conhecido pelo nome artístico Daniel DT, é um rapper, cantor e compositor de Vargem Grande - MA. Tudo começou em meados de 2018, onde iniciou sua trajetória na música e desde então atualmente está desenvolvendo uma de suas maiores conquistas que é o projeto de seu próprio selo (produtora/gravadora) a de nome (A Kush Rec).

Por falta de espaço e inclusão na cultura da cidade onde nasceu e reside até os dias de hoje, sua trajetória não tem sido tão fácil. Existem projetos arquivados, onde cujo objetivo é acolher diversos artistas do gênero musical rap, trap, hip-hop que pouco tem espaço no cenário atual de Vargem Grande.



Biografia

O artista se tornou conhecido e reconhecido pelo seu trabalho na cidade através das redes sociais (@danielterceiro), onde realiza postagens de suas músicas em forma de prévias.

Alguns registros do seu perfil no Instagram:



danielterceiro

17 Publicações

891 Seguidores

113 Seguindo

DT

33.528.639

Artista

@akushirec

@dtconceito

* Ouça Porsche Vermelha no SoundCloud

en.soundcloud.com/yKBem



Biografia

No ano de 2022 o artista decidiu sair em busca de uma oportunidade, e viajou até o Estado de São Paulo. Onde visitou gravadoras de grande porte nacional como a Gravadora GR6 Eventos, responsável pela gestão de carreira de muitos artistas nomeados no cenário do gênero musical funk brasileiro.





CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

Daniel Terceiro

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

1



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?

(no mínimo três)

Vocalista

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

Daniel Martins Terceiro

CPF: *

098.897.493-27

RG: *

0550796620157

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

27 / 02 / 2002

REPUBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO MARANHÃO
 SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
 PERÍCIA OFICIAL DE NATUREZA CRIMINAL
 INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO

NOME DANIEL MARTINS TERCEIRO



FILIAÇÃO
 MARCIO RONNÝ CARVALHO TERCEIRO E
 RAIMUNDA NONATA BEZERRA MARTINS

DATA NASCIMENTO 27/02/2002
ORGÃO EXPEDIDOR SSP/MA
NATURALIDADE VARGEM GRANDE - MA
OBSERVAÇÃO

Daniel Martins Terceiro
 ASSINATURA DO TITULAR

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

CARTEIRA DE IDENTIDADE

LEI Nº 7.116 DE 29 DE AGOSTO DE 1983

CPF 09889749327 **CNS** 74013 **DATA DE EMISSÃO** 25/05/2012

REGISTRO GERAL 055079662015-7

REGISTRO CIVIL
NASC. N.33799 FLS. 243 LIV. 73 VARGEM GRANDE MA 2 OFC

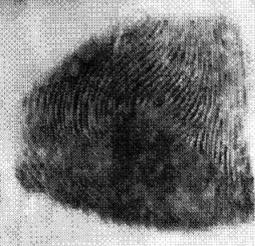
T. ELEITOR / ZONA / SEC **CITIS / SERIE / UF**

NIS / PIS / PASEP **IDENTIDADE PROFISSIONAL**

CERT. MILITAR

CNH **CNS**

MMB25047420 **FABIO SERGIO VIEGAS COSTRO**



VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL



ANEXO IV
LPG-VG DEMAIS ÁREAS



DECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL

Eu, Daniel Martins Carneiro,
CPF nº 098.897.493-27, RG nº 055079662015-7, DECLARO para fins
de participação no Edital 01/2023 Lei Paulo Gustavo - Demais áreas que
sou Negro

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a
apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital
e aplicação de sanções criminais.

Daniel Martins Carneiro

ASSINATURA DO DECLARANTE

ANEXO III
LPG-VG DEMAIS ÁREAS



DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

Eu, Daniel Martins Carneiro,
RG 055079662015-7, data de expedição 25/05/2022, Órgão
SSP/MA, CPF 098.897.493-27, venho perante a este instrumento declarar,
na forma da Lei nº 7.115, de 29 de agosto de 1983, que não possuo comprovante
de endereço em meu nome, sendo certo e verdadeiro que resido no endereço
abaixo descrito seguindo, em anexo, documento comprobatório em nome de
terceiro:

Rua: Tv Fleury Gama

Número: 290 Bairro: Centro

Cidade: Vargem Grande UF: MA CEP: 65.430-000

Por ser verdade, firmo-me.

Vargem Grande, 01/12/2024

Nome do Proprietário: Evandro Bezerra

CPF do Proprietário: 009.792.573-00

Telefone do Proprietário: (98) 99167-8105

Assinatura Proprietário: Evandro Bezerra

Assinatura do Morador: Daniel Martins Carneiro



Equatorial Maranhão Distribuidora de Energia S.A.

Alameda A. Gósses, nº 100.
Loteamento Guaraná da Aroeira do Calhau, São Luís - MA
CEP: 65.070-900
Insc. Estadual: 120.575.11-5 CNPJ: 06.372.793/0001-84

Tarifa Social de Energia Elétrica criada pela Lei nº 438/02

SUB GRUPO: B1	GRUPO TENSÃO: B	TIPO DE FORNECIMENTO: Monofásico
TIPO DE TARIFA: CONVENCIONAL NORMAL	TENSÃO NOMINAL: 220 V - MO	INSTALACAO: 5270324
CLASSIFICACAO: Residencial Plano		UL/SBQ: V0150007-3020
SUBCLASSE: RESIDENCIAL NORMAL		

EURIDES BEZERRA

TV FLEURY GAMA 290 CENTRO CEP: 65430 000 VARGEM GRA NDE -MA
CPF: ***.792.57*.**

Para atendimento, informe este número.

Conta Contrato

Parcela de Negócio

5270324

Vencimento

Conta mês

11/2023

Total a pagar

R\$ 159,40

01/12/2023



NOTA FISCAL N. 065817975 - SERIE 000
DATA EMISSAO: 24/11/2023
Consulte pela Chave de Acesso em:
<https://dfe-portal.svrs.rs.gov.br/NF3E/Consulta>
Chave de acesso:
21231106272793000184660000658179752043264424
EMISSAO EM CONTINGENCIA
Pendente de autorizacao

Datas das Leituras	Leitura Anterior	Leitura Atual	Nº de Dias	Próxima Leitura
	25/10/2023	24/11/2023	30	27/12/2023

Itens de Fatura	Quant.	Preço unit. c/ trib.	Tarifa unit. (R\$)	PIS/COFINS	ICMS	Valor (R\$)
Consumo (kWh)	144	0,928750	0,718810	3,40	26,75	133,74

Itens Financeiros
Cip-Elum Pub Pref Runic
Multa
Correcao Monetaria
Juros

17,41
5,83
0,48
1,94

CONSUMO (KWH)	IMP. DIC. FAT	Imposto	Base de Cálculo (R\$)	Alíquota (%)	Valor (R\$)
[Bar chart showing consumption levels]	[Tax code]	ICMS	133,74	20,0000	26,75
		PIS	106,99	0,5000	0,63
		COFINS	106,99	2,6730	2,86

Registro de Fatura
A10188F5EE85FD236A5EEEEC47B1F52

Medidor	Grandezas	Postos Indicados	Leitura Anterior	Leitura Atual	Contid. Medidor	Consumo
11020903491	Consumo	Ativo Total	24.680	24.752	1,00	144

Valor de Póliteca	Ponder no Ramal	Resolução ANEEL	Aprovação de	DF do Programa Sertão
0	0,00 %	3251/23	24/11/2023	

Reaviso de Vencimento

Informações para o cliente

Validade: 26/10 - 24/11





FUNDAÇÃO CULTURAL TRAPICHE

44.855.029/0001-20

CERTIFICADO DE MÉRITO CULTURAL

A Fundação Cultural Trapiche concede o presente certificado de mérito cultural ao cantor e compositor

Daniel Martins Terceiro

pela dedicação ao desenvolvimento da Arte e da
Cultura Vargengrandense

Vargem Grande (MA), 20 de Novembro de 2023

Marcelo de Jesus Luna

Marcelo de Jesus Luna
Diretor da Fundação



ANEXO I

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPG-VG

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

Janderson MC O Faruk

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Janderson de Jesus Silva Morais

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: Janderson de Jesus Silva Morais

Nome artístico (se houver): MC o FARUK

CPF: 116 700 693/38

RG: 67.398.476-X

Data de nascimento: 15/01/2004

Telefone: (98) 98415-7413

6. Vai concorrer às cotas ?

- Não
 Sim, pessoa negra
 Sim, pessoa indígena



7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

- individual
 coletivo

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

- CONTA CORRENTE
 CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO: Nubank

AGÊNCIA: 0001

NÚMERO DA CONTA: 27441204-6

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto: Rap nas Escolas

10. Categoria: Cultura de Rua

11. Descrição e Apresentação do projeto:

Roda de conversa sobre o rap e hip hop nas escolas públicas de VG e apresentações ao vivo.

12. Objetivos do projeto:

Educar os jovens através da cultura hip hop

Promover cultura para jovens de baixa renda

Dialogar com os jovens sobre seus sonhos, medos e auto estima

Possibilitar aos jovens negros o encontro com sua própria identidade

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

Jovens dos 11 aos 17 anos de escolas públicas de Vargem Grande.



14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

15. Acessibilidade comunicacional:

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

Escola Raulina, Colegio Salim Trabulsi

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 04/04/2024

Data final: 05/05/2024

18. Contrapartida

Realizar apresentação de rap após a conversa

19. Equipe

Janderson, Mc Viga e MC MOC

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Instrutor- R\$ 800

Auxiliar e DJ – R\$ 200

Despesas operacionais – R\$ 200

Total : R\$ 1.200

(fim do formulário)



121

CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

ofaruk

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

6 pessoas



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?

(no mínimo três)

dreemkings produção

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

janndson moraes

CPF: *

116.700.693-38

RG: *

67398476

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

15 / 01 / 2004

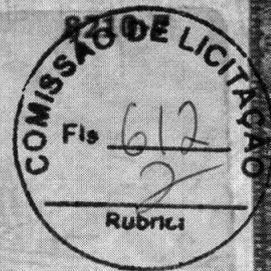
REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL



ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA SEGURANÇA PÚBLICA
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO
"RICARDO GUMBLETON DAUNT"

NOME

JANNDSON DE JESUS SILVA MORAIS



FILIAÇÃO
WILLAME DE JESUS SERRA MORAIS

JANIERE SANTOS SILVA

DATA NASCIMENTO	ORGÃO EXPEDIDOR	FATOR RH
15/01/2004	SSP-SP	
NATALIDADE		
PARAUPEBAS - PA		
OBSERVAÇÃO		

31706A58

Janndson de Jesus S. Moraes

ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIRA DE IDENTIDADE

VALID

LEI N° 7.116 DE 29 DE AGOSTO DE 1983

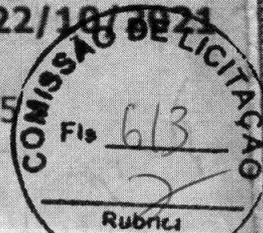
CPF 116700693/38

DNI

REGISTRO GERAL 67.398.476-X 1 via DATA DE EXPEDIÇÃO 22/10/82

REGISTRO CIVIL

PARAUPEBAS - PA PARAUPEBAS CN:LV.A085/FLS.295 /N°33575



T. ELEITOR

CTPS

SÉRIE

UF

POLEGAR DIREITO

NIS/PIS/PASEP

IDENTIDADE PROFISSIONAL

CERT. MILITAR



CNH

CNS

Mitsuki Yamamoto
Delegado de Polícia Divisionário IIRGD.SSP.SP

ASSINATURA DO DIRETOR

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

Equatorial Maranhão Distribuidora de Energia S.A.

Alameda K. Od. SCS, nº 1002

Logradouro Quilombos Altos do Calhal, São Luís - MA

CEP: 65070-900

10% Estadual 120.915.11-3 CNPJ 06.272.783/0001-84

Nota fiscal de Energia elétrica emitida pela Lei Nº 438/02



SUB GRUPO: B1

TIPO DE TARIFA: CONVENCIONAL MONIFAZIA

CLASSIFICACAO: Resid, Baixa Renda

SUBCLASSE: RESIDENCIAL BAIXA RENDA

GRUPO TENSÃO: B

TENSÃO NOMINAL: 220 V - 60

TIPO DE FORNECIMENTO:
SUSCRIPÇÃO:
INSTALACAO: SUBSISTEMA:
LUSO: RESIDENCIAL BAIXA RENDA

JANIERE SANTOS SILVA

R. SAO MIGUEL 123

CAICAJA CEP: 65450-000

VARGEM GRA

MA

CPF: 044.22* **

Parcela de Pagamento

33534086

Conta mês

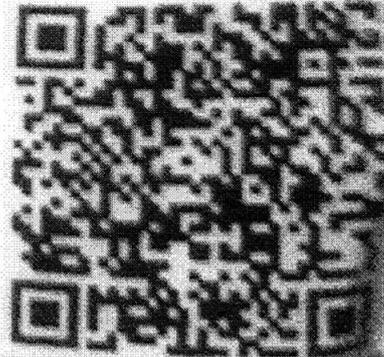
11/2023

Total a pagar

R\$ 276,94

Vencimento

01/12/2023



NOTA FISCAL N. 065791021 - SERIE 000

DATA EMISSAO: 24/11/2023

Consulte pela Chave de Acesso em:

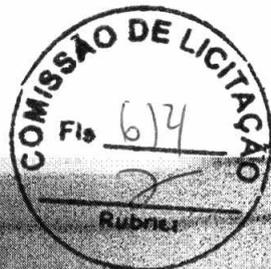
<https://dfe-portal.svcs.rs.gov.br/NE3E/Consulta>

Chave de acesso:

212311062727930001816600065791021208887491

EMISSAO EM CONTINGENCIA

pendente de autorizacao





SUB GRUPO: B1 **GRUPO TENSÃO: B**
TIPO DE TARIFA: CONVENCIONAL PONTUA **TENSÃO NOMINAL: 220 V - 1Ø**
CLASSIFICAÇÃO: Resid. Baixa Renda
SUBCLASSE: RESIDENCIAL BAIXA RENDA

TIPO DE CONECTIVO: ...
Instalação: 5284513
18/589, 1813887, 1849

JANIERE SANTOS SILVA

R. SAO MIGUEL 123 CALÇADA CEP: 65430-000 VARGEM GRANDE
NOME: SA
CPF: ***.014.22* **

Conta Contratada
33534886
Parcelas da Instalação

Conta mês	Total a pagar	Terminamento
11/2023	R\$ 276,94	01/12/2023



NOTA FISCAL N. 065791021 - SERIE 000
DATA EMISSAO: 24/11/2023
Consulte pela Chave de Acesso em:
<https://dfe-portal.svcs.rs.gov.br/HF3E/Consulta>
Chave de acesso:
21231106272793000184660000657910212088877491
EMISSAO EM CONTINGENCIA
Pendente de autorizacao

* DEBITOS: 10/2023 R\$238,23 * Periodos: Band. Tarif.: Verde : 26/10 - 24/11 * BENEF. TAR. SOCIAL RES 1000/21 R\$ 39,18

Datas das Leituras	Leitura Anterior 25/10/2023	Leitura Atual 24/11/2023	Nº de Dias 30	Proxima Leitura 27/12/2023			
Itens de Fatura	Quant.	Preco unit c/ trib.	Tarifa unit.(R\$)	PIS/ CONFIN	ICMS	Valor (R\$)	
Consumo (kwh)	30	0,297000	0,230328	0,23	1,78	8,91	
Consumo (kwh)	70	0,510000	0,394848	0,93	7,14	29,78	
Consumo (kwh)	120	0,765003	0,592372	2,40	18,37	91,85	
Consumo (kwh)	89	0,850112	0,658000	1,97	15,13	75,66	
Beneficio Tarifario Bruto					1,31	10,12	98,91
Itens Financeiros							
Beneficio Tarifario Liqui						-39,18	
Cip-Ilum Pub Pref Munic						37,18	
Multa						7,90	
Correcao Monetaria						1,64	
Juros						6,69	

Item	Valor (R\$)	Quantidade	Valor (R\$)
ICMS	262,71	20,0000	52,54
PIS	210,17	0,5000	1,22
FORALRJ	210,17	2,6730	5,62



ANEXO I

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPGA-VG

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS

(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

(Johns Moraes)

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Johns Ramos Moraes

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: Johns Ramos Moraes

Nome artístico (se houver): Johns Ramos

CPF: 66161333398

RG: 04558710220120

Data de nascimento: 05/03/1996

E-mail:

Telefone:



5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:

6. Vai concorrer às cotas ?

Não

Sim, pessoa negra

Sim, pessoa indígena

** Em caso de cotas anexar declaração étnico racial*

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

individual

coletivo

**Em caso de coletivo anexar carta de anuência assinada pelos membros do grupo*

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

CONTA CORRENTE

CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO:Banco do Brasil

AGÊNCIA: 2762-6

NÚMERO DA CONTA: 250864

(DADOS DO PROJETO)

. Nome do Projeto: John Moraes Hip Hop



10. Categoria: Cultura de Rua

11. Descrição e Apresentação do projeto:

Oficina de Hip Hop, break dance, dança de rua na comunidade São Miguel para crianças de 6 a 12 anos, filhos da Associação do Quilombo Urbano São Miguel. Crianças de periferia em situação de vulnerabilidade social, utilizando o hip hop como elemento socio educativo.

12. Objetivos do projeto:

Ressocializar crianças em situação de risco, de vulnerabilidade social, através do hip hop, da dança e do break dance. Promover educação em crianças em situação de risco. Apresentara o hip hop como elemento transformador de consciência.

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

Crianças de 6 a 12 anos , comunidade são Miguel, ensino fundamental de escola pública.

4. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

(Marque quais medidas de acessibilidade serão implementadas ou estarão disponíveis para a participação de pessoas com deficiência)

15. Acessibilidade comunicacional:

- () a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- () o sistema Braille;
- () o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- () a audiodescrição;
- () as legendas;
- () a linguagem simples;
- () textos adaptados para leitores de tela; e
- () Outra _____ participação e vagas para crianças portadoras de deficiência

16. Local onde o projeto será executado

Bairro São Miguel, associação quilombo urbano são Miguel.

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 20/03/2024

Data final: 30/05/2024



18. Contrapartida

Apresentação dos alunos ao final do curso com número de dança produzido pelos alunos e professor.

19. Equipe

John Moraes

Karlos KF instrutor

Ricky, auxiliar e dj

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Instrutor- R\$ 800

Auxiliar e DJ – R\$ 200

Despesas operacionais – R\$ 200

Total : R\$ 1.200

(fim do formulário)



CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

JHONN P MORAIS

Qual a área de atuação? *

- Música
- Cinema/ Audiovisual
- Teatro
- Dança
- Hip Hop
- Capoeira
- Tambor de Crioula
- Terreiro de Matriz Africana
- Carnaval
- Literatura
- Artes Visuais
- Artesanato
- Museu
- Patrimônio Histórico
- DJ/ Equipe de Som
- Internet
- Espaço Cultural
- Outra: _____

**Desde quando sua atividade cultural está atuando no município? ***

DD MM AAAA

01 / 01 / 2015

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

1



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?
(no mínimo três)

DAÇARINO

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

Jhohns Ramos Moraes

CPF: *

61161333398

RG: *

0455871020120

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

05 / 03 / 1996

CADASTRO CULTURAL 2023 Vargem Grande (Pessoa Física)



Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

JHONN P MORAIS

ANEXO IV



LPG-VG DEMAIS ÁREAS

DECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL

(Para agentes culturais concorrentes às cotas étnico-raciais – negros ou indígenas)

Eu, JOMN RAMOS MORAES

CPF nº 611.613.333-398, RG nº 045587102012-0

DECLARO para fins de participação no Edital 01/2023 Lei Paulo Gustavo - Audiovisual que sou NEGRETO (informar se é NEGRO OU INDÍGENA).

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções criminais.

Jomn Ramos Moraes

NOME

ASSINATURA DO DECLARANTE

Membros integrantes do Conselho Superior e membros do JG

CPF: como representante legal do
 RG:

declaração para fins de participação na licitação do (a)

Moradores do Conselho Superior

INDICANDO O (A) O REPRESENTANTE LEGAL

COMISSÃO DE LICITAÇÃO DE SERVIÇOS CULTURAIS (SEM CNPJ)



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO MARANHÃO

SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
PERICIA OFICIAL DE NATUREZA CRIMINAL
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO

NOME **JOHNS RAMOS MORAES**

FILIAÇÃO

ANTONIO JOSÉ MORAES E MARIA DOS
MILAGRES RAMOS

DATA NASCIMENTO 05/03/1996 ORGÃO EXPEDIDOR SSP/MA FATOR

NATURALIDADE

VARGEM GRANDE - MA

OBSERVAÇÃO

Johns Ramos Moraes

ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIRA DE IDENTIDADE

VALID

ANEXO I

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPGA-VG

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

Mc Moc

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Maurício Oliveira de Carvalho

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: Maurício Oliveira de Carvalho

Nome artístico (se houver): Mc Moc

CPF: 08934888369

RG: 059757482016-4

Data de nascimento: 19/03/2001

Telefone: (98) 991884278

Recebi em
24/11/2023
PROF. MUN. DE VARGEM GRANDE
JOT
Gestão Protocólio



6. Vai concorrer às cotas ?

- Não
 Sim, pessoa negra
 Sim, pessoa indígena

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

- individual
 coletivo

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

- CONTA CORRENTE
 CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO: Brasil

AGÊNCIA: 2762-6

NÚMERO DA CONTA: 30262-7

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto: Moc da Rima

10. Categoria: Cultura de Rua

11. Descrição e Apresentação do projeto:

Em bibliotecas comunitárias encontro com jovens para roda de conversa sobre literatura e rap. Discutir e Mostrar a relação da cultura de rua com a leitura, a literatura, o repente, o jogo de palavras e como as bibliotecas e os livros são fatores fundamentais para um bom MC.

12. Objetivos do projeto:

Promover o rap através da leitura, das letras e da literatura. Aproximar os jovens da periferia com a leitura. Utilizar as bibliotecas como espaços públicos de debate, de construção de saberes, de aproximação com a cultura de rua e com a linguagem dos jovens de periferia.

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

Jovens e adolescentes de periferias e frequentadores de bibliotecas comunitárias, alunos da rede pública de ensino, estadual e municipal.

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto



15. Acessibilidade comunicacional:

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

Biblioteca do Farola da Educação, Biblioteca do Instituto Simplicio Oliveira e Biblioteca da Tv Quilombo.

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 04/03/ 2024

Data final: 05/05/2024

18. Contrapartida

Levar alunos das escolas públicas para as bibliotecas onde o projeto será apresentado

19. Equipe

MOC MC

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

MC- R\$:700,00

Transporte - R\$: 200

Lanche da Roda de conversas – R\$:300,00

Valor total: R\$: 1200

(fim do formulário)

MOC MC

rap

trap

hip hop

poesia das ruas



HISTÓRIA

Maurício Oliveira Carvalho (MOC), iniciou a carreira em 2018, no movimento cultural “Batalha da Matriz”, que une rap, trap, hip hop, skate, grafitti, cinema e vários movimentos culturais das ruas e periferias do município de Vargem Grande (MA). MOC foi um dos primeiros a vencer a batalha de rimas do município, sendo até hoje um dos mais atuantes e criativos poeta das ruas. MOC também já fez participações em vários eventos de hip hop da região e participações de batalhas de rimas em municípios da região.

18H

10 SET

BATALHADA MATRIZ

ENTRADA LIMITADA R\$3,00

Casa Cultural Trapiche
[Rua São Sebastião
, Próximo ao Comércio Chico Teles, S/N]

1º FESTIVAL

JUVENTUDE
ITAPECURUENSE
2022

É AMANHÃ!!

PRIMEIRO ANO

28 de Janeiro
SEXTA

19h / Praça da Matriz

DE LICITAÇÃO

632

2

UBRTEL

CADASTRO CULTURAL 2023 - Grande (Pessoa Física)

Vargem

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo



DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

MOC_MC

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

1



Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?
(no mínimo três)

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

MAURÍCIO OLIVEIRA DE CARVALHO

CPF: *

08934888369

RG: *

0597574820164

Data de nascimento: *

DD MM AAAA

19 / 03 / 2001



VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO 059757482016-4 DATA DE EMISSÃO 05/09/2016

ESPÉCIE

Nome MAURICIO OLIVEIRA DE CARVALHO

PLACAR

MARIO CALDAS DE CARVALHO E MARIA LUISA OLIVEIRA DE CARVALHO

DATA DE NASCIMENTO 19/03/2001

MATRÍCULA SOCIAL VARGEM GRANDE - MA

DOC. ORIGINAL NASC. N. 31.570 FLS. 29 LIV. A/70

CPF *****-**

SIGNATURA

ASSINATURA DO DETENTOR

LEI Nº 116 DE 29/08/83

VIA-02

P-63

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO MARANHÃO

SECRETARIA DE ESTADO DE SEGURANÇA PÚBLICA

DEPARTAMENTO DE IDENTIFICAÇÃO

MARANHÃO-627



Maurício Oliveira de Carvalho

ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIRA DE IDENTIDADE



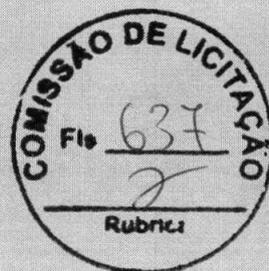
 **Ministério da Fazenda**
Receita Federal
COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO CPF 

Número
089.348.883-69

Nome
MAURICIO OLIVEIRA DE CARVALHO

Nascimento
19/03/2001

DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA



Eu, Maurício Oliveira de Carvalho
RG 059757482016-4, data de expedição 05/09/16, Órgão SSP,
CPF 089.348.883-69, venho perante a este instrumento declarar, na forma
da Lei nº 7.115, de 29 de agosto de 1983, que não possuo comprovante de endereço
em meu nome, sendo certo e verdadeiro que resido no endereço abaixo descrito
seguinte, em anexo, documento comprobatório em nome de terceiro:

Rua: Avenida Castelo Branco
Número: 52 Bairro: centro
Cidade: Vargem Grande UF: MA CEP: 65.430-000

Por ser verdade, firmo-me.

Vargem Grande, 06/12/23

Nome do Proprietário: MARIA BERTILIA BARBOSA ALBUQUERQUE
CPF do Proprietário: 015 682 663 -16
Telefone do Proprietário: (98) 991899109

Assinatura Proprietário: Maria Bertilla B. Albuquerque
Assinatura do Morador: Maurício Oliveira de Carvalho

ANEXO I
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPGA-VG
DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

(Dj Petros)

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Pedro Lucas Fernandes da Silva

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: Pedro Lucas Fernandes da Silva

Nome artístico (se houver): Dj Petros

CPF: 61893962326

RG: 0529546520145

Data de nascimento: 02/03/2002

Telefone: (98) 992238804

6. Vai concorrer às cotas ?

- Não
 Sim, pessoa negra
 Sim, pessoa indígena



7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

- individual
 coletivo

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

- CONTA CORRENTE
 CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO: Nu bank

AGÊNCIA: 0001

NÚMERO DA CONTA: 39436114-1

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto: Dj Petros Por do Sol na praça

10. Categoria: Cultura de Rua

11. Descrição e Apresentação do projeto:

Apresentação de DJ Petros na Praça Santos Dumont durante o por do sol na praça Matriz

12. Objetivos do projeto:

Reocupar o espaço publico, transformar a praça em novas possibilidades. Trazer cultura de rua para o símbolo local, ponto turístico do município.

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

Jovens que frequentam a praça Matriz de Vargem Grande

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

A praça Matriz já possui acessibilidade em sua projeção arquitetônica



15. Acessibilidade comunicacional:

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

Praça Matriz de Vargem Grande

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início:01/03/2024

Data final:31/03/2024

18. Contrapartida

Workshop sobre sonorização e dj par os jovens uma hora antes do evento.

19. Equipe

DJ Petros

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Cache Dj – 600

Gasolina – 300

Lanche – 100

Agua – 50

Cenario – 150

Total : 1.2000

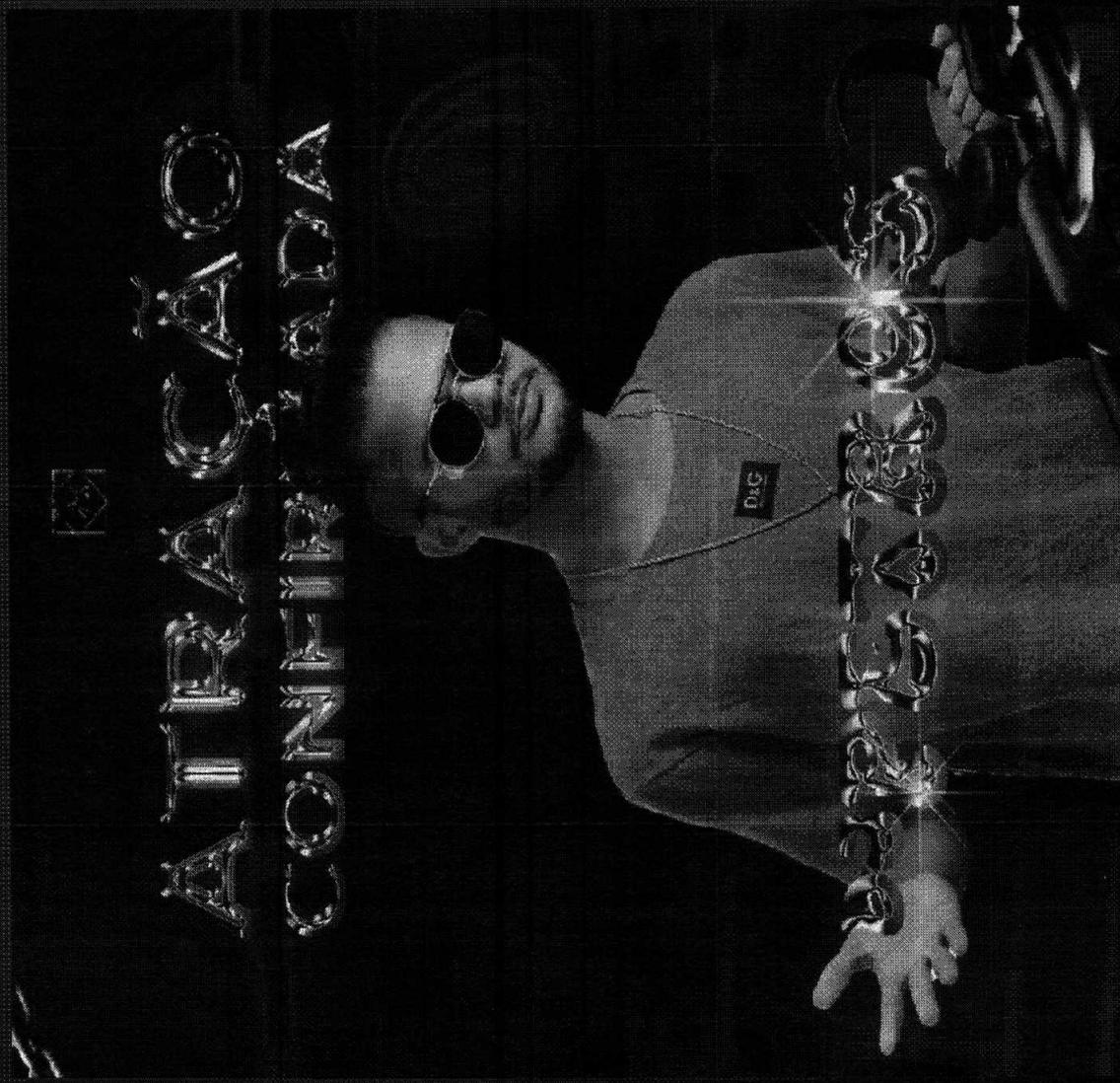
(fim do formulário)

DAFENCO



PERFIL:

Eu sempre fui apaixonado por música desde o ano 2017, a época a escola comecei pelas bandas fanfarras, percebi q queria algo a mas resolve estudar música e fui mi apaixonando pela profissão de DJ, fui apadrinhado como DJ Pétros Original e comecei nos aniversários de parentes e amigos e vi que era isso q eu sabia fazer de melhor, pede oportunidade das batalhas de rima e fui vendo um novo mundo a cada apresentação, migrei pra um novo estilo Open Format mas uma vivência em uma nova área tocando de tudo!!



DE LICITAÇÃO
643
2
subitem

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
DELEGACIA GERAL DE POLÍCIA CIVIL
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO

MA1937452580



POLEGAR DIREITO



Pedro Lucas Samendes da Silva

ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIRA DE IDENTIDADE

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL 052954652014-5

DATA DE EXPEDIÇÃO 22/06/2014

NOME PEDRO LUCAS FERNANDES DA SILVA

FILIAÇÃO FRANCISCO RODRIGUES DA SILVA E MARIA HELMA FERNANDES

NATURALIDADE VARGEM GRANDE - MA DATA DE NASCIMENTO 02/03/2002

DOC ORIGEM NASC. N. 33272 FLS. 280F LIV. A72

CPF 618939623-26
SAO LUIS-MA
P-238



VIA-01

ORLANDO TRINTA AROUCHE

ASSINATURA DO DIRETOR

LEI N° 7.116 DE 29/08/83

CADASTRO CULTURAL 2023 Grande (Pessoa Física)



114.

Atualização do Cadastro Municipal de Cultura para fins de aplicação da Lei Paulo Gustavo

DADOS DO ARTISTA

Informações sobre o artista, agente cultural, grupo ou coletivo

Qual o perfil da sua atividade cultural? *

- Artista Solo
- Grupo ou coletivo

Qual nome artístico do artista/ grupo/ coletivo cultural? *

DJ Pétros Original

Quantos componentes possui sua atividade cultural? *

Apenas um



**Em caso de grupo, qual nome e função dos principais componentes?
(no mínimo três)**

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Pessoa física representante do artista/ grupo/ coletivo cultural

Nome completo do representante *

Pedro Lucas Fernandes da Silva

CPF: *

618939623 - 26

RG: *

052954652014-5

Data de nascimento: *

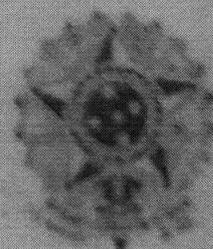
DD MM AAAA

02 / 03 / 2002



MINISTÉRIO DA FAZENDA

Receita Federal
Cadastro de Pessoas Físicas



COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO

Número

618.939.623-26

Nome

PEDRO LUCAS FERNANDES DA SILVA

Nascimento

02/03/2002

VÁLIDO SOMENTE COM COMPROVANTE DE IDENTIFICAÇÃO



LITERATURA

ANEXO I
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPG-VG
DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

José Maria Carvalho da Silva

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

JOSÉ MARIA CARVALHO DA SILVA

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: JOSÉ MARIA CARVALHO DA SILVA

Nome artístico (se houver):

CPF: 48908339272

RG:000044782795-2

Data de nascimento: 13/02/1973

E-mail: jmmcs2022@gmail.com

Telefone: (98) 981197515



5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:

6. Vai concorrer às cotas ?

Não

Sim, pessoa negra

Sim, pessoa indígena

** Em caso de cotas anexar declaração étnico racial*

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

individual

coletivo

**Em caso de coletivo anexar carta de anuência assinada pelos membros do grupo*

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

CONTA CORRENTE

CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO: BANCO DO BRASIL

AGÊNCIA: 2762-6

NÚMERO DA CONTA: 15.887-9

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto:



1ª MOSTRA DE CORDEIS VARGEM-GRANDENSES

10. Categoria:

LITERATURA

11. Descrição e Apresentação do projeto:

O projeto 1ª Mostra de Cordeis Vargem-grandenses pretende através de pesquisas bibliográficas e coleta de dados através de entrevistas e posterior exposição de todo o material obtido no processo de pesquisa, melhorar a contribuição acerca do conhecimento sobre a literatura de cordel no município de Vargem Grande, tendo em vista que por ser uma cidade nordestina e expressiva na preservação da cultura popular com ênfase na musicalidade dos vaqueiros com seus aboios que notadamente são em sua maioria repentes que raramente são documentados sejam por meio da escrita ou de qualquer outro de tipo de registro, a produção cordelista se encontra também fora de foco das pesquisas, precisando, nesse sentido, de registros do quantitativo da produção da literatura de cordel no município de Vargem Grande-MA.

Com raras exceções, durante o festejo de São Raimundo Nonato de Mulundus, os vaqueiros aboiadores são filmados, mas, o que é produzido, fica restrito à particulares, demandando, portanto, de um olhar mais científico para a produção da cultura popular Vargem-grandense.

No caso dos cordelistas, por ser algo que necessariamente precisa de um registro escrito da composição, o acesso a esses acervos mantidos instituições públicas (bibliotecas, fundações, escolas, etc) na internet e pelos próprios autores vivos ou familiares, é mais fácil, tornando viável a materialização dos objetivos do projeto em questão.

Nesse sentido, a exposição dos textos, biografias e diálogos com os autores, se configura como uma ação provocativa que visa em primeiro lugar compreender a dimensão da produção local de literatura de cordel e com isso, oferecer a sociedade Vargem-grandense possibilidades de usufrutos artísticos literários que obviamente, deve em segundo plano, mas não menos importante, provocar reflexões acerca do potencial e dos valores artísticos e literários da região, representados circunstancialmente pelos cordelistas.

A ideia de organizar uma mostra de textos da literatura de cordel produzidos por Vargem-grandenses, nasceu de uma reflexão sobre a real situação da literatura de cordel em Vargem Grande, e diante da oportunidade de subsídios que a lei Paulo Gustavo oferece, o projeto encontrou ressonância significativa, entende-se, nesse contexto que a sociedade tem direitos de acessar os bens que são por ela mesma produzidas, mas que por conta de determinados contextos históricos, alguns bens culturais, são mais restritos ao deleite de uma minoria privilegiada, tais como as óperas clássicas encenadas geralmente em teatros de luxo.

Em contraposição, os cordelistas e aboiadores, oferecem oportunidades de deleites poéticos e musicais a uma plateia mais diversificada, e conseqüentemente, mais popular.

1ª Mostra de Cordeis Vargem-Grandense, terá assim, entre outros objetivos valorizar a cultura popular nordestina através da literatura de cordel, colocando em destaque os cordelistas Vargem-grandenses.



12. Objetivos do projeto:

- 1º Pesquisar sobre a produção da literatura de cordel no município de Vargem Grande -MA;
- 2º Organizar o material pesquisado com vista a uma exposição coletiva;
- 3º Executar o projeto através da 1ª MOSTRA DE CORDEIS VARGEM-GRANDENSES.

13. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

A 1ª MOSTRA DE CORDEIS VARGEM-GRANDENSES será destinada a um público diversificado, para que toda a sociedade possa se beneficiar da produção dos cordéis que foram produzidos no município de Vargem Grande, podendo a mesma participar de divulgação em mídias digitais.

14. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

15. Acessibilidade comunicacional:

- (x) a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- () o sistema Braille;
- () o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- () a audiodescrição;
- () as legendas;
- () a linguagem simples;
- () textos adaptados para leitores de tela; e
- () Outra _____

16. Local onde o projeto será executado

Praça da matriz, Escola Newton Neves.

17. Previsão do período de execução do projeto

Data de início: Março de 2024

Data final: Março de 2024



18. Contrapartida

A exposição de todo material produzido durante a pesquisa para a concretização do projeto 1ª MOSTRA DE CORDEIS VARGEM- GRANDENSES, será posteriormente sistematizada para a produção de um livro, antes, porém, a referida exposição acontecerá em espaços públicos, tais como a praça da matriz, e em circunstâncias especiais solicitadas pela Secretaria de Cultura do município de Vargem Grande, principalmente, por ocasião da Mostra coletiva da lei Paulo Gustavo.

20. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Etapas	Metas	Custos
Início da pesquisa	Pesquisar na internet, bibliotecas e em outras instituições afins, bem como, contactar autores cordelistas	R\$ 200,00
Sistematização da pesquisa	Digitar, diagramar, Imprimir, xerocopiar textos, editar vídeos coletados nas entrevistas com os autores cordelistas.	R\$ 800,00
Divulgação da pesquisa	Produção de peça publicitária, em rádios e mídias digitais	R\$ 200,00
Exposição da pesquisa	Contratação de interprete de libras, cachê simbólico para os autores convidados para a exposição.	R\$ 300,00

(fim do formulário)

ANEXO III
LPG-VG DEMAIS ÁREAS



DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

Eu, JOSE MARIA CARVALHO DA SILVA,
RG 000044782795-2, data de expedição 26/02/2021 Órgão SSP-MA
CPF 489083392-72, venho perante a este instrumento declarar, na forma
da Lei nº 7.115, de 29 de agosto de 1983, que não possuo comprovante de endereço
em meu nome, sendo certo e verdadeiro que resido no endereço abaixo descrito
segundo, em anexo, documento comprobatório em nome de terceiro:

Rua: AVENIDA CASTELO BRANCO

Número: 673 Bairro: SÃO FRANCISCO

Cidade: Vargem Grande UF: MA CEP: 65.430-000

Por ser verdade, firmo-me.

Vargem Grande, 30/01/2024

Nome do Proprietário: JOÃO ALVES DA SILVA

CPF do Proprietário: 147328903-34

Telefone do Proprietário: (98) 992037171

Assinatura Proprietário: João Alves da Silva

Assinatura do Morador: Jose Maria Carvalho da Silva



REPUBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
DELEGACIA GERAL DE POLÍCIA CIVIL
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO

NOME JOSE MARIA CARVALHO DA SILVA

FILIAÇÃO
JOAO ALVES DA SILVA E MARIA DOS
REMEDIOS CARVALHO DA SILVA

DATA NASCIMENTO 13/02/1973
NATURALIDADE VARGEM GRANDE - MA
OBSERVAÇÃO

ORGÃO EXPEDIDOR SSP/MA

FATOR RH **

ASSINATURA DO TITULAR

LEI N. 7.116, DE 29 DE AGOSTO DE 1983

CPF 48908339272
REGISTRO GERAL 000044762795-2
REGISTRO CIVIL
NASC. N.2550 FLS. 299-Y LV. 42 VARGEM GRANDE MA 2 OFC

P-034
VIA-02
DATA DE EXPEDIÇÃO 28/02/2021

T. ELEITOR / ZONA / SEC. 0798 / SERIE / UF
018431051147/0500044 58022 /00031/MA

PROF. P.S. / PAÍS: IDENTIDADE PROFISSIONAL

CERT. MILITAR
434088
CNPJ

CHS
899003433620018

MA1815921713

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

CARTEIRA DE IDENTIDADE

ANEXO I
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO LPGA-VG
DEMAIS ÁREAS CULTURAIS



(DADOS INICIAIS)

1. CATEGORIA DO PROJETO:

- Artes Cênicas
- Artes Visuais
- Brincadeiras Juninas
- Cultura de Rua
- Literatura
- Matriz Africana
- Música
- Artes Integradas

2. VOCÊ FAZ PARTE DO CADASTRO MUNICIPAL DE CULTURA DE VARGEM GRANDE ATUALIZADO 2023?

- SIM
- NÃO

3. NOME DO ARTISTA/ GRUPO/ INSTITUIÇÃO?

Raimundo Nonato Barroso de Oliveira (Dico Barroso)

4. NOME DO PROPONENTE/ REPRESENTANTE

Raimundo Nonato Barroso de Oliveira

5. Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica

5.1 PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: Raimundo Nonato Barroso de Oliveira

Nome artístico (se houver): Dico Barroso

CPF: 042067113-72

RG: 058240492016-3

Data de nascimento: 31 de maio de 1950

E-mail: dicobarroso@yahoo.com

Telefone: (98) 992233222

recebido em
22/11/2023
PROF. MUN. DE VARGEM GRANDE
[Assinatura]
Gestão Protocolo



5.2 PARA PESSOA JURÍDICA:(não se aplica)

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:

6. Vai concorrer às cotas ?

- Não
- Sim, pessoa negra
- Sim, pessoa indígena

7. Você está representando um projeto individual ou coletivo?

- individual
- coletivo

8. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE

- CONTA CORRENTE
- CONTA POUPANÇA (VARIAÇÃO):

BANCO:Caixa Econômica

AGÊNCIA:3959-4

NÚMERO DA CONTA: 100479-5

(DADOS DO PROJETO)

9. Nome do Projeto:“Café Literário - o livro como amigo e conselheiro”

10. Categoria: Literatura